Año 40. Número 14.558. 1,70€

LUNES 17 DE JUNIO DE 2024

Diario de Jerez

40 AÑOS

www.diariodejerez.es

Un incendio corta el tráfico ferroviario entre Jerez y Cádiz ▸6

El hotel Los Cisnes, en la calle Larga hasta finales de los 70 ▸14-15

HOTEL LOS CISNES JEREZ

Sánchez ve compatible una financiación singular para Cataluña con la del resto ▸26

ESTADOS UNIDOS Y JAPÓN, MERCADOS ESTRATÉGICOS, CRECEN UN 70% Y UN 112% RESPECTIVAMENTE ▸5

Las ventas de vino de Jerez caen un 6% en el primer cuatrimestre

- Las exportaciones limitan la bajada al 3,9%; el mercado nacional se deja casi el 8%
- Las ventas alcanzan los 8,3 millones de litros, medio millón menos que en 2023

DP UN GOL DE ÁLEX PÉREZ A LOS 12 MINUTOS SELLA LA PRIMERA DERROTA DE LA TEMPORADA EN CASA DE LOS AZULINOS 36 A 39

Toca remontar en Alicante

0 | 1 El Xerez DFC cae en Chapín ante el Jove en la ida del play-off final de ascenso

Hugo Carrillo se lamenta tras el pitido final del colegiado.

MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ

20 A 22 JEREZ ESTUDIA MEDIDAS PARA REGULAR

Desigual respuesta en Andalucía a las viviendas turísticas

8 10.000 VISITAS EN TRES DÍAS

Vinoble bate récord con una edición "única"

6 SUCESOS

La Policía evita que unos okupas 'tomen' un edificio en El Agrimensor

OPINIÓN

EDITORIAL

Médicos para el verano

LA reunión el viernes del Consejo Interterritorial en el Ministerio de Sanidad, la segunda en apenas diez días, terminó con una fuerte decepción, al menos para los consejeros de las comunidades gobernadas por el PP. Una veintena de puntos en el orden del día, pero no se abordó la falta de médicos para este verano y los graves problemas de desatención que se pueden producir en los centros de salud. Algunos abocados incluso al cierre temporal. La ministra Mónica García consideró que sería incumplir la normativa la petición para que los médicos que acaban en septiembre el MIR pudieran incorporarse ahora a pequeños hospitales y Atención Primaria bajo la supervisión de un especialista. En el caso de Andalucía, la medida supondría el fichaje de 369 futuros facultativos. La consejera Catalina García ya avisó hace unos días de que el SAS contará con un "16% menos" de plantilla durante la temporada estival y auguró graves problemas. La realidad oficial son 500 cupos de médicos de familia que no están cubiertos, 489 profesionales que se jubilarán durante este año y más de 5.200 con derecho a disfrutar de sus vacaciones. Lamentablemente, la sanidad se ha convertido en un elemento más de la disputa partidista. Los principales actores rehúyen su responsabilidad. Las comunidades son las competentes en esta materia y, por tanto, las que deben buscar soluciones a los problemas. El verano es una estación que indefectiblemente llega puntualmente en la misma fecha. Andalucía, como otras regiones, traslada las culpas del déficit médico a la Administración central por el escaso atractivo de algunas plazas MIR o por su número insuficiente. Resulta desalentador que el Consejo Interterritorial se muestre incapaz de planificar las necesidades a medio plazo en un área tan sensible como ésta y de consensuar alternativas. Pero dar la voz de alerta cuando se ha desatado la tormenta y culpar al cielo no justifica el rumbo de navegación del barco.

> Los principales actores rehúyen la responsabilidad ante el déficit que se registrará. Las comunidades culpan al Gobierno y el Ministerio elude el problema

CARTAS AL DIRECTOR

Correo: Calle Patricio Garvey, s/n **e-mail:** cartas@diariodejerez.es

Marcando 'paquete de calidad democrática'

Por más que lo intente disimular, anda nuestro amado líder tan acorralado con esos asuntillos lucrativos familiares que, siguiendo el consejo en el Congreso del taimado Rufián (Ustedes tienen el BOE), amenaza con 'un paquete de calidad democrática' contra periodistas y medios de comunicación de la fachosfera fangosa y extremo derechosa.

La palabra paquete tiene en el DRAE plurales acepciones, además de algunas expresiones que la incluyen. Entre éstas, y al efecto que nos ocupa, las más interesantes quizás sean las dos últimas: marcar paquete (hacer resaltar los órganos genitales masculinos mediante una prenda muy ceñida); y meter un paquete a alguien (imponerle un castigo, arresto o sanción). Pero ambas han ido perdiendo vigencia: la primera, porque lo masculino cotiza muy a la baja y resaltar masculinidades podría provocar alguna sanción de nuestro Gobierno de progreso; y la segunda, porque desde que Aznar suprimió la mili, lo de meter un paquete fue quedando en el olvido, como tantas otras relacionadas con aquel mundillo. Sin embargo y con sus recientes declaraciones, nuestro amado puto amo recupera la vigencia de ambas en un solo golpe; pues al amenazar con meter a sus críticos un paquete 'de calidad democrática', lo que en realidad hace es marcar paquete de tiranuelo contra la libertad de opinión e información de quienes osen recordarle, que goza de una familia un tanto problemática en sus relaciones con la ley y la justicia.

Miguel Ángel Loma Pérez
(Correo)

Isidro, el pobre trabajador

Isidro, mísero labrador, como entonces el 95 por ciento de los españoles, no consiguió mejorar ni rezando (aunque un ángel araba mientras él rezaba). Hoy, en cambio, siendo los agricultores sólo el 5 por ciento de nuestra población, consiguen protestando el que bajen sus impuestos.

Se comprende, pues, que si antes los monarcas, cuando enfermaban, se hacían traer los huesos del santo, que restauraban sus ganas de vivir a cuerpo de rey; hoy, en cambio cuando los agricultores se quejan, les parece más prudente a los que mandan el bajar un poquito los impuestos para evitar males mayores.

Emilio Pérez Ledesma
(Correo)

El guarán amarillo

LA FIESTA



MARÍA ANTONIA PEÑA

LA fiesta empezó hace casi 250 años. Se trataba, al principio, de conseguir cosas muy sencillas: la libertad, la fraternidad, el derecho a la propiedad y la igualdad civil. Se hablaba de cosas tan nuevas como la soberanía nacional, el fin del poder absoluto, la constitución o la división de poderes. Ya no se querían instituciones controladas por los más pudientes, sino que la ciudadanía pudiera controlar las instituciones.

La fiesta continuó –con sobresaltos, por supuesto– sumando cada vez a más gente y más ideas: las libertades y derechos debían ampliarse (de expresión, de asociación, de movimiento, de cátedra…) y se empezó a tener muy claro que no había libertad que valiera la pena si no iba acompañada de justicia. Los de la fiesta no paraban de inventar: que cada uno creyese en lo que le diese la gana, pero bajo un estado laico en el que pudieran entrar todas las creencias. También se tuvo claro que había que establecer la igualdad política y procurar la igualdad social. Una vida digna, oportunidades y derecho al voto para todo el mundo (aunque entonces el mundo solo lo formaban los varones). También hubo sangre y sacrificio en la fiesta para alcanzar todo esto. La seguridad colectiva no debía impedir la libertad, pero podía ordenarla, y la libertad individual no podía conducir a la indefensión de los vulnerables. Ya con la música a tope, se trabajó en la fiesta para proteger a los niños y ancianos, a los enfermos, los trabajadores y los desempleados, los discapacitados, los migrantes… Había que poner en marcha cosas que ahora parece que siempre han existido, pero que se inventaron en la fiesta: jubilación, jornada laboral, pensiones, becas, seguridad social… Para que todos pudieran entrar en la fiesta y disfrutar de todo esto era necesario cobrar una entrada y se la llamó "impuesto". Ya puestos, los de la fiesta han ido pidiendo un cuerpo de bomberos y educación gratuita, que se cuide el planeta y compasión con los que huyen del hambre y la violencia. Si los del siglo XVIII pudieran ver la fiesta que se ha montado, se morirían de la envidia. Como en toda fiesta, también se han colado algunos facinerosos, amarravacas y abrazafarolas que es necesario expulsar ya.



Pero en todo tiempo ha habido gente a la que esta fiesta no les gusta. Temen perder sus privilegios y que puedan cuestionarse sus tradiciones. No quieren pagar impuestos, ni saber nada de los desharrapados, las mujeres maltratadas o la conservación del planeta. Lo de proteger al desvalido no va con ellos. Creen que es mejor destruir lo público y que cada quien arregle sus propios problemas. Piensan que todo esto genera un gasto innecesario y que es mejor emplear ese dinero en comprar una buena motosierra. Más de uno la cogió en el pasado –la motosierra, digo, y también los fusiles– con el firme objetivo de acabar con la fiesta. Han conseguido varias veces interrumpirla, que no acabar con ella, y pueden volver a hacerlo. Claro que pueden acabar con la fiesta de la democracia. Defendámosla.





Director: DANIEL LAMPARERO
Gerente: Miguel Berraquero

CONSEJO ASESOR:
Presidente: Manuel Guerrero
Consejeros: José Luis García Ruiz, Rafael Padilla, Manuel Ángel González Fustegueras y Rafael Navas



Presidente-editor: **JOSÉ JOLY**

DIRECTORES GENERALES: **TOMÁS VALIENTE**, **FELIPE GRANADOS**, **DAVID FERNÁNDEZ**

Subdirector: Juan Manuel Marqués
Edita: Diario de Jerez, S.A.
DL: CA-181-1984

Monticello

VICTOR J. VÁZQUEZ



vvazquez@us.es

UNA TRAICIÓN INTELECTUAL

LOS 800.000 votos del interfecto A. en las elecciones europeas interpelan a quienes se consideren parte de la familia liberal o de la conservadora. Hay en este movimiento populista un desdén moral, una comprensión nihilista de la política y una impugnación a las formas y a la norma, propia del desprecio antisistema, que atenta, ética y estéticamente, al corazón de ambas tradiciones políticas. Claro que la explicación terapéutica, y auto exculpatoria, de este éxito electoral se puede fácilmente construir desde la lógica de la reacción. El artefacto populista que ha emergido en el extremo derecha, advirtiendo que la fiesta ha terminado, no sería sino consecuencia lógica de los excesos del gobierno de coalición, de la degeneración institucional, la tiranía de lo políticamente correcto y, en último término, representaría una suerte de epígono a la derecha del radicalismo quejoso que aportó a nuestra cultura política el 15M. Si uno ha estado atento a la opinión publicada la última semana, esta explicación causal ha sido común entre buenos referentes de ese ámbito liberal conservador. Desde luego, esto es más fácil que asumir la propia responsabilidad que desde ese mismo ámbito se tiene por la pasividad, en el mejor de los casos, frente al fortalecimiento social de un discurso que impugna elementos basilares de estas tradiciones políticas y de nuestra propia cultura constitucional. La trayectoria del interfecto A. que ha transitado por UPyD, CS y VOX, hasta fundar su propio espacio, refleja ciertas patologías e inercias del regeneracionismo español que han determinado su fracaso, y, también, la existencia de un ámbito de socialización digital y no tan digital en la derecha que, sobre la base del culto a lo políticamente incorrecto y desacomplejado, al descaro tabernario del gusto por la fruta y el voto por Txapote, y a un malentendido antipaternalismo, ha desvinculado, sobre todo a los jóvenes, de elementos básicos de la tradición conservadora que, precisamente ahora, son especialmente valiosos. La extrema indulgencia de muchos referentes liberales y conservadores con el radicalismo a su derecha no deja de ser una traición intelectual provocada, fundamentalmente, por el hecho de que comparten con este radicalismo una fobia común a lo que integra el sanchismo. La pregunta pragmática que aquí se impone es la de hasta qué punto no satisface los intereses del propio sanchismo y perjudica los de España, esa condescendencia hacia un feísmo político que, como diría Chesterton, confirma la sospecha de que en política la dignidad tiene que ver con el estilo.

La extrema indulgencia con el radicalismo a la derecha no deja de ser una traición intelectual provocada

La ciudad y los días

CARLOS COLÓN

ccolon@grupojoly.com

POBREZA ESTRUCTURAL Y PACTO DE ESTADO

SEGÚN la oficina estadística comunitaria Eurostat, en 2023 España, con un 26,5%, fue el tercer país de la UE, tras Rumanía (32%) y Bulgaria (30%), con más población en riesgo de pobreza o exclusión social. Avanzando un puesto en este triste ranking, ya que en 2022 ocupaba el cuarto lugar tras Grecia, y convirtiéndose en el país de la Europa Occidental con más ciudadanos que reúnen al menos una de estas tres situaciones: riesgo de pobreza según su renta disponible, graves privaciones materiales y sociales, y hogares con muy baja intensidad laboral, donde los adultos trabajan en total menos del 20% del tiempo potencial de trabajo.

En este tercer país europeo con más población en riesgo de pobreza y exclusión, que es el nuestro, según los datos del Análisis de la Encuesta de Condiciones de Vida presentado por la Plataforma de la Infancia, también se alcanzó en 2023 un récord histórico de pobreza infantil: casi el 11% de niños y adolescentes carecía de lo necesario para una vida digna. La falta de alimentos o de acceso a la energía eléctrica en hogares con menores nunca había sido tan alta: los datos de la Plataforma reflejan que la carencia material severa afectó a 867.000 niños y adolescentes. Y Andalucía, informaba el compañero Miguel Lasida, es la comunidad con más niños en riesgo de pobreza, lo que supone un retroceso a 2016 de los datos de carencia material en la población con menos de 18 años. Nos siguen Canarias –que otras veces encabeza la triste lista–, Extremadura y Murcia. ¡El sur!

Mal futuro tiene tan grave cuestión en este miserable momento político partidista, polarizado y cortoplacista

Sira Rego, ministra de Juventud e Infancia –ministerio creado en 2023 como una escisión del de Derechos Sociales y Agenda 2030– ha tenido que reconocer la existencia de "un problema estructural" de pobreza infantil en España que debe abordarse "de manera global" con las competencias de cada administración y de cada Gobierno "a través de un Pacto de Estado contra la Pobreza Infantil". ¿Un Pacto de Estado en la España de 2024? Si un pacto de estado se establece entre partidos políticos de tendencias e ideologías opuestas para afrontar y planificar una acción del Estado a largo plazo en asuntos de la mayor trascendencia, sin que importe qué partido gobierne, y que necesariamente requiere el consenso de la mayoría de las fuerzas políticas del arco parlamentario, mal futuro tiene tan grave cuestión en este miserable momento político partidista, polarizado y cortoplacista.

Miki&Duarte



Brindis al sol

ALBERTO GONZÁLEZ TROYANO



VOCES DEL VIEJO PERIODISMO

EN una época en la que apenas se rinde culto a obras literarias del pasado, sorprende que se esté recuperando, con significativa frecuencia, un tipo de escritos con los que sus autores solo pretendieron, en el momento de publicarlos, dar cuenta de sucesos extraídos de su más estricto presente. Es decir, meros testimonios de lo visto en la calle y en los rituales conflictivos del día a día. Se comprende, por descontado, que se reediten aquellas grandes novelas, poesías o dramas que descubrieron, a los lectores, el clima social de otros tiempos. En cambio, resulta más difícil comprender para qué y por qué se recuperan, ahora precisamente, una larga serie de viejos artículos de periódicos –de hace más o menos un siglo– escritos y concebidos para la prensa diaria, y, por tanto, efímeros, y, por naturaleza, destinados a un pronto olvido. Sin embargo, aunque extrañe tan singular fenómeno, continúa imponiéndose, sin que se entienda muy bien sus causas. Incluso, podría añadirse, para darle mayor justificación a esta extrañeza, que no se trata de rescates practicados por una sola persona, por un grupo investigador o una editorial. Es muy abierto y heterogéneo el frente dedicado a remover y dar nueva voz a tan perdidos testimonios periodísticos. Parece como si fuese una voluntad colectiva la que empuja tras cada nueva recopilación. Sin que esta labor se reduzca a meros estudios académicos y biográficos de autores, porque lo que se está recobrando es la propia y pura labor periodística publicada. Insuflándole otra vida a unos textos nuevamente compaginados como si se quisiera dar su definitivo sentido a una obra que lo aguardaba. Y así, se ha reeditado casi la totalidad de la obra periodística de González Ruano. De Julio Camba raro es el año en que no se reedita un nuevo volumen (ahora mismo acaba de salir uno, *París*, en Renacimiento), otro tanto cabe añadir de José Pla, fuente inagotable de recopilaciones. De Manuel Chaves Nogales cada día, desde hace años, un nuevo volumen reúne un material precioso que esperaba su resurrección. Gaziel ha pasado del mayor silencio a ejemplificar el mejor periodismo de su tiempo. ¿Qué ha pasado, pues, para que lo escrito (en una tarde, hace cien años) para ser leído entonces, consumido de inmediato y tirado después, sin pudor, a una papelera, obtenga la gloria póstuma de una reedición? En momentos tan oscuros como los de ahora, estas recuperaciones de voces de aquel viejo periodismo esconden algo más que nostalgia. No sólo son un medio para comprender el presente. Debe haber algo más. Leyéndolas quizás se comprenda el porqué.

En momentos tan oscuros como los de ahora, estas recuperaciones esconden algo más que nostalgia

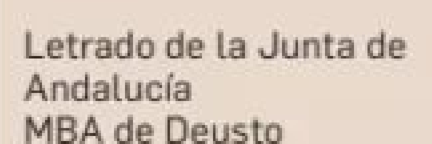
OPINIÓN

SUPERFICIALES: EL PICOTEO PERMANENTE

LA TRIBUNA

LEÓN LASA





Letrado de la Junta de Andalucía
MBA de Deusto

HÁBITOS. Lo observo a menudo. Son algunas de las ventajas (o no) de pasar en soledad gran parte del día. Me siento a tomar un café en cualquier terraza. En Cádiz, en Jaén o en Soria. Da igual. El cielo está despejado, hace fresco y se palpa la primavera rozándonos la piel, acariciándonos. Llevamos las manos desnudas. Libres. Ni siquiera reloj en la muñeca. La costumbre nos ha hecho calcular el tiempo con errores despreciables. Solamente en contadas ocasiones el Omega Speed Master, el que llevó Armstrong a la Luna; regalo del desaparecido Logroñés. Un recuerdo. Algunos gorriones se acercan a esperar las migajas que, con su perseverancia, se ganarán. Lo saben. Me lo ven en la cara. En la mirada. Lo intuyen. Aguantan. Y ganan.

Saboreo en la mesa el café recién hecho y, si la mañana es proclive, los churros. No tan sanos como un cuenco de muesli ecológico, pero mucho más apetitoso. Dejo el café y observo alrededor. Unas ocho mesas ocupadas por estudiantes, trabajadores, funcionarios...La mitad de ellas de forma individual. Dos por parejas. Y otras dos por grupos. Hay un elemento omnipresente en las ocho mesas. Un elemento novedoso. Revolucionario. Desde pocos años a esta parte. Un elemento cuya ausencia, olvido, robo o perdida es capaz de provocar ataques de histerismo. Las cuatro personas que ocupan las mesas de forma individual se encuentran enfrascadas en la pantalla táctil y minúscula. De las dos parejas, una no aparta la vista del chisme. La otra lo hace intermitentemente y teclean con igual frecuencia. Los dos grupos mantienen parecida actitud.

Visionario. Lo fue, en la modesta opinión de algunos, Blaise Pascal, el filósofo francés, cuando a mediados del siglo XVII dejó escrita su famosa máxima (que algunos nos tatuaríamos en caracteres chinos en nuestro cuerpo): "Todos los problemas del hombre vienen de una sola cosa: no saber estar solos con ellos mismos en una habitación". Genial. A esa frase hoy día podríamos añadir: "Sin su Iphone". El móvil ubicuo, permanente, sonando, incluso, en los momentos más sensibles de una ceremonia religiosa. No sin mi móvil, podría ser el *motto* de cualquier campaña publicitaria, de cualquier anuncio de los actuales.



ROSELL

Es muy difícil negar que la Red se usa para fines banales, poco educativos. En el ranking de páginas web más visitadas, las pornográficas ocupan el liderazgo

El escritor norteamericano Nicholas Carr lo predijo de forma casi profética en su magnífica obra de hace más de una década: *Superficiales. ¿Qué está haciendo Internet con nuestras mentes?*. Un libro esencial, premonitorio y, a pesar de su contenido (creo que fue editado en ingles en 2010), casi optimista en su pesimismo. Se analizaba el fenómeno de la Red desde varios puntos de vista comparando el mismo con descubrimientos o avances tan esenciales en la Historia del Hombre como el fuego, la escritura o la imprenta. Y no creo que sea para menos. Internet, y sus derivados, es una herramienta casi mágica. Que permite disfrutar en medio del campo a Beethoven o The Byrds; ver una película de John Fotd o Victor Erice; o hablar con alguien en Argentina mientras le vemos. Impensable hace nada.

La Red. Como la inmensa mayoría de visionarios y adelantados, Carr fue tachado en su día de agorero, de poner el foco principalmente en lo negativo que Internet acarrearía, pero no, como se suele decir, en sus inmensas posibilidades de aplicación. Nadie las niega, ni siquiera el escritor americano. Como ha ocurrido con tantos inventos en la Historia (pensemos sin ir más lejos en la energía atómica, solamente utilizada en forma de bomba por los Estados Unidos en una guerra ya periclitada), cierto es que todo depende del uso que se haga de ellos. Pero es muy difícil negar que el móvil, la Red, se usa y abusa con demasiada para fines banales, poco educativos. En el ranking de páginas web más visitadas, las pornográficas ocupan el liderazgo. Las de contactos y deportes le siguen a poca distancia. No figura Cervantes. No alberguemos, pues, demasiadas quimeras e ilusiones al respecto. No sólo el tiempo que se ocupa con el móvil no para de crecer, sino que la banalidad de su contenido continúa en ascenso. Algunos mohicanos se resisten a estar en Facebook o Instagram. Defienden y abogan de manera quijotesca por el encuentro frente a unas cervezas o, en el peor de los casos, por una llamada a la vieja usanza. Pobres majaderos.

Escribió hace mucho el poeta: ¿Dónde está la sabiduría que perdimos en favor del conocimiento? ¿Dónde el conocimiento que sacrificamos por información? Pero hoy podríamos añadir: ¿Dónde la serenidad que sacrificamos por el picoteo permanente?

Quousque tandem

LUIS CHACÓN

elmaslargoviaje.wordpress.com

LA JUSTICIA LENTA NO ES JUSTICIA

EL reciente archivo de las actuaciones judiciales que llevaron a dimitir a la señora Oltra, así como la definitiva absolución del señor Camps de las acusaciones que liquidaron su carrera política, han puesto sobre la mesa la exasperante lentitud de la Administración de Justicia. Los encendidos debates en las tertulias son tajantes contra la "pena de telediario" y la necesidad de reparar el daño causado a los cargos públicos afectados por esta delirante politización judicial en la que los partidos se constituyen en parte de los procedimientos penales que les permiten rebañar votos, desentendiéndose del afán de hacer justicia. La polarización social incita a que la mera investigación de una denuncia contra cualquier ciudadano que goce de alguna relevancia, convierta a muchos en implacables jueces que sentencian la culpabilidad inapelable de los contrarios y la indiscutible inocencia de los propios, sin preocuparse del fondo de la cuestión, amén de ser legos en derecho.

Quizá, el hecho de que sean ya muchos políticos quienes estén sufriendo en carne propia dilaciones, retrasos y demás inconvenientes derivados de la absoluta falta de medios de nuestra Administración de Justicia, les haga ver el enorme daño que están causando a la sociedad en su conjunto y al propio país por haberse desentendido durante decenios de la modernización de una pieza clave de la estructura constitucional, jurídica y social de España. La imprescindible seguridad jurídica exigible a un país del primer mundo no es un capricho. Que en los juzgados se amontonen legajos de documentación en la era de la digitalización es una vergüenza. Esta situación provoca injusticias, ralentiza la economía, desanima la inversión, perjudica la convivencia y destroza a las familias. Tenemos la mitad de jueces, fiscales y LAJ por cada cien mil habitantes que la media europea, por no hablar de forenses y demás profesionales necesarios para ofrecer un servicio ágil y eficiente. La modernización de la Justicia es, a día de hoy y más allá de algún lavado de cara, una quimera. Y la litigiosidad, más que reducirse, aumenta por la falta de medios.

La modernización de la Justicia es, a día de hoy y más allá de algún lavado de cara, una quimera

Ojalá, tras experimentar en carne propia la desazón y el dolor de tantos perjudicados, sean los partidos capaces de dejar de chillar para placer de sus huestes y activen un plan que dote a nuestra justicia de los recursos que requiere. Pero tampoco será este año. Ni siquiera hay presupuestos.

El lanzador de cuchillos

MARTÍN DOMINGO



@sundaymart

ABORTAR A UN NIÑO DOWN

HOY me he vuelto a acordar de Salvador, de Jorge, de Pilar, cuando he leído en una columna de Ana Iris Simón que ya apenas nacen niños con síndrome de Down. No es que la ciencia o la inteligencia artificial hayan acabado con el trastorno genético que se produce por una copia adicional del cromosoma 21, sino que, una vez diagnosticado, lo habitual es que los padres decidan interrumpir el embarazo. Los médicos, de hecho, lo tienen asumido y, a quienes expresan sus dudas o temores, los miran como si fueran locos o fanáticos religiosos.

En un país como el nuestro, en el que cada vez nacen menos niños, el único plan de natalidad de las últimas décadas ha sido el aborto –hay aproximadamente 100.000 al año–, habiéndose convertido en la única alternativa oficial ante un embarazo no previsto. Si, además, el feto viene con problemas, querer tenerlo es sencillamente subversivo.

Sé que a Salvador, a Pilar y a los otros padres que decidieron traer al mundo a sus hijos Down la vida les cambió de golpe. Pero también sé, porque me lo contaron, que después aprendieron a verlos crecer despacio: la cabeza pequeña, la mirada oriental, la naricita chata, la lengua gigante siempre estorbando entre los dientes y ese gesto entre tierno y serio, tan enigmático. Tardaron en entenderlo, pero hace ya tiempo que lo tienen claro. Como la madre de esa niña con nombre de flor de la que habla la autora de *Feria* en su artículo de *El País*.

Un niño Down te despierta lo que tenías dormido, te permite sintonizar con los sentidos más delicados

Mirarles a la cara, ser cómplices en sus juegos, atenderles en los estudios, tenerlos sentados sobre las rodillas mientras pasa la tarde son sutiles gozos cotidianos aparentemente triviales o aburridos, pero a los que un niño con síndrome de Down les otorga la categoría de únicos. Porque un niño Down te despierta lo que tenías dormido, te permite sintonizar con los sentidos más delicados y escondidos, su risa es un sonajero que, al agitarse, ahuyenta a la mala gente. Conocí hace algunos años a Juanra, a Miguel, a Juanfran... cuando nos hicimos unas fotos para el calendario de la Asociación del Síndrome de Down. Se me quedaron grabados, en aquella sesión luminosa, la simpatía de Lucía y los nervios de Raúl. Me impresionó Miguelón, un bigardo con una planta imponente y un cromosoma de más. Y me enamoró Anita, una chiquilla preciosa con los ojos de almendra y la sonrisa de calabaza.

JEREZ



Una azafata sirve unas copas de jerez durante la reciente celebración de Vinoble en el Alcázar de Jerez.

MANUEL ARANDA

Las ventas de vino de Jerez caen un 6% en el primer cuatrimestre

● Las exportaciones limitan la bajada al 3,9%, no así las salidas al mercado nacional, en el que se deja cerca del 8% ● Estados Unidos y Japón, mercados estratégicos, crecen un 70% y un 112%

Á. Espejo JEREZ

Las ventas de vino de Jerez mantienen la tendencia a la baja en el primer cuatrimestre del año, en el que acumulan una caída del 6% respecto al mismo periodo del año anterior, con un volumen de 8,3 millones de litros, del orden de medio millón menos que los registrados en los cuatro primeros meses de 2023.

El descenso en volumen viene de lejos y el sector tiene asumido que así seguirá siendo en un contexto de escasez y encarecimiento de la materia prima, la uva, que contribuye al incremento generalizado, y notable, de los costes de producción. La única compensación para las bodegas llega a través del valor de los vinos, cuya subida de precio puede observarse en los lineales, aunque las estadísticas del Consejo Regulador sólo incluyen datos del volumen.

La bajada del primer cuatrimestre, no obstante, está cuatro puntos por debajo de la registrada hasta marzo, cuando las salidas de bodegas rondaban los 5,4 millones de litros y el 10% menos en el primer trimestre del ejercicio anterior.

Pero si hasta marzo las exportaciones eran la principal causa de la caída (-16,2% frente al -2,2% de las salidas al mercado nacional), las tornas cambian en el primer cuatrimestre, en el que las ventas en España retroceden un -8%, con 4,2 millones de litros, mientras que el descenso de las salidas al exterior se limita al -3,9%, con poco más de cuatro millones de litros.

Llama la atención la corrección de la bajada de las exportaciones, hsata 15 puntos menos que en marzo, mientras se cuadruplica el descenso de las salidas al mercado nacional en una época del año, la entrada de la primavera, que suele favorecer el consumo de jerez. Y aunque la Semana Santa, pasada por agua, no ha tenido el efecto deseado, situación que se traslada a las estadísticas de los cuatro primeros meses del año, cabía esperar mejores números de la Feria de Abril de Sevilla, la de mayor consumo de todas cuantas se celebran en la comunidad autónoma.

La caída de las exportaciones se concentra en los mercados tradicionales del jerez, la terna formada por Reino Unido, Países Bajos y Alemania que lastra las ventas en Europa, donde los vinos jerezanos se dejan un 8,8% de sus salidas con un volumen de 3,5 millones de litros.

La mitad de este volumen corresponde al mercado británico, hasta el que embarcaron en el primer cuatrimestre 1,7 millones de litros, el 9,9% menos que un año antes. El mercado holandés, por su parte, cede un 11,2% y baja de los 0,8 millones de litros, mientras que Alemania se derrumba un -37,4%, que en su caso apenas suponen 0,3 millones de litros.

El resto de Europa se desmarca de la caída de los mercados tradicionales con un repunte del 19% y 0,7 millones de litros, es decir, un volumen similar al registrado en los Países Bajos, donde hace dos años por las mismas fechas se rebasaba el millón de litros. Las ventas en el mercado alemán se quedan en la mitad de las alcanzadas en el primer cuatrimestre de 2022, no así las de Reino Unido, que crecen por encima del medio millar de litros en el mismo periodo.

8,3

Millones de litros. Son las ventas del primer cuatrimestre, medio millón menos que en 2023.

Hasta marzo, España cedía sólo el 2,2% y las exportaciones perdían un 16,2% de las ventas

América y Asia, aunque con volúmenes muy inferiores a los del mercado europeo -no llegan al medio millón de litros entre los dos-, arrojan buenos resultados en los cuatro primeros meses del año, que cierran con sendos aumentos del 51,45% y el 36,38%. La mejora dentro del continente americano obedece al fuerte repunte experimentado en Estados Unidos, el principal mercado del jerez al otro lado del Atlántico donde las salidas de bodegas suben un 70,7%, hasta los 274.268 litros. El resto de América completa la subida cuatrimestral con cerca de 110.000 litros y el 18,1% más.

Hasta tierras asiáticas llegaron de enero a abril poco más de cien mil litros de vinos de Jerez, el 36,4% más que en el mismo periodo del año anterior. Japón, mercado estratégico para los jereces, concentra toda la subida, en concreto con un 112% de repunte y 64.660 litros, mientras que el resto de Asia retrocede un 15%, con 38.376 litros.

Estados Unidos se mantiene en los mismos registros de hace dos años, no así el conjunto de América, que registra un ligero descenso. Por contra, las salidas hacia Asia crecen en este periodo, sobre todo las destinadas a Japón.

El Total Acumulado Móvil (TAM) -acumulado de los últimos doce meses- arroja 25,2 millones de litros tras un descenso del 9,1%, dos puntos menos que el registrado hasta marzo (-11,2%). Los datos de este periodo también reflejan el mal momento del mercado nacional, que cede cerca del -12% con 11,1 millones de litros, frente a las exportaciones, cuya caída se limita al 6,7% con 14,1 millones de litros.

Un mes antes, de enero a marzo, las ventas en España acumulaban una caída del -9% (11,4 millones de litros) y las salidas al exterior bajaban un -13% (13,7 millones de litros).

En estos doce meses, el jerez se deja en Europa un 5,35% de sus ventas con 12,7 millones de litros comercializados, evolución negativa en la que influye la fuerte caída de Holanda (-22.10% y 2m4 millones de litros) y Alemania (-16.80 y 1,2 millones). Reino Unido, por contra, salva este periodo con un aumento del 3,7% y 6,7 millones de litros.

América también retrocede un 20% con poco más de un millón de litros, de los que 0,7 millones corresponden a EEUU (-20.15%). Y Asia baja un -7.2% con apenas 0,2 millones de litros pese al incremento del 6,2% experimentado en Japón.

JEREZ

La Policía Local evita que unos okupas entren en un edificio en El Agrimensor

- Tras el aviso de los vecinos, se estableció en la zona un dispositivo fijo de seguridad

R.D. JEREZ

El teniente de alcaldesa de Seguridad, Ignacio Martínez ha subrayado la importante actuación policial que, en colaboración con los vecinos, ha logrado paralizar una ocupación ilegal de un edificio en la barriada de El Agrimensor.



MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ

Jefatura de la Policía Local de Jerez.

Desde mediados de esta semana, ante la alerta de los vecinos, la Policía Local, al comienzo acompañada de la Policía Nacional, actuó en la calle Jacinto Benavente "ante el intento de varios okupas de fuera de Jerez de intentar entrar y okupar un edificio cerrado".

Desde el pasado miércoles, la Policía Local estableció un dispositivo de seguridad permanente ante la alerta de los vecinos, preocupados de la situación que iba a producirse. Los vecinos del Agrimensor, ante la marcha de estas personas y la instalación de la 'puerta antiokupación' y el tapiado del edificio "han mostrado su profundo agradecimiento a la Policía Local de Jerez por esta actuación que ha acabado con unos días de intranquilidad".

Desde el Ayuntamiento agradecen a los vecinos su colaboración en todo momento tanto en el aviso como en estos días de vigilancia 24 horas establecida por la Policía Local. Martínez ha reiterado el compromiso del gobierno local con la seguridad en toda la ciudad al tiempo que ha felicitado a los agentes de la Policía Local "por su profesionalidad y buen hacer".

Un incendio en una escombrera en Jerez cierra el tráfico ferroviario

Los bomberos emplearon más de 30.000 litros de agua para la extinción del fuego en El Portal

R.D. JEREZ

El tráfico ferroviario en la provincia quedó restablecido en la noche del sábado tras la extinción de un incendio registrado cerca de las vías del tren en la escombrera de una chatarrería ubicada en el Polígono Industrial de El Portal, en el término municipal de Jerez.

Según informó el Consorcio de Bomberos de la Provincia de Cádiz en una nota de prensa, efectivos del parque de Jerez ntervinieron la tarde del sábado 15 de junio en un fuego desatado en una escombrera de una chatarrería del P.I. de El Portal en Jerez pasadas las 15 horas.



Un bombero apagando el fuego en El Portal.

Las llamas se extendieron por neumáticos apilados, escombros y matorrales que se encontraban "muy cerca de las vías del tren que conectan la red de Cercanías entre Cádiz y Jerez, Media Distancia con Sevilla y Larga Distancia con Madrid, "por lo que es necesario cortar el tráfico ferroviario", señala el CBPC en el comunicado.

Una dotación de Bomberos del parque de Jerez se trasladó hasta el lugar de los hechos, procediendo primero al corte de la vía ferroviaria y, posteriormente a las labores de extinción de las llamaradas.

Durante las tareas de sofoco se emplearon 30.000 litros de agua participando una autobomba rural pesada, un vehículo nodriza y una autobomba urbana pesada.

Este fuego, además, coincide con otros tres fuegos declarados al mismo tiempo en la misma zona, un incendio de pastos en Jerez y otros dos incendios localizados en El Puerto. Tras varias horas de actuación se consiguió controlar y extinguir el fuego, regresando la dotación al parque de Bomberos de Jerez y reanudando la actividad ferroviaria que llevaba suspendida desde el mediodía.

Las obras de conservación de la Torre de la Atalaya, en su ecuador

R.D. JEREZ

Las obras de reparación y conservación de la Torre de la Atalaya, que están siendo ejecutadas por la empresa Frival Servicios Integrales S.L por un importe de 80.195 euros - subvencionados por la Diputación Provincial de Cádiz - y un plazo de ejecución de cinco meses, alcanzan su ecuador tras su buen plazo de ejecución.

Con esta intervención, el Ayuntamiento pretende proteger la integridad del inmueble y frenar el deterioro de esta edificación civil de mediados del siglo XV, que se encuentra adosada a la Iglesia de San Dionisio y está que está declarado como Bien de Interés Cultural (BIC).

Además de mejorar su nivel de conservación, este proyecto permitirá conocer en profundidad el estado actual de la Torre de la Atalaya y realizar un exhaustivo análisis del mismo, a partir del cual, poder elaborar un pre-diagnóstico en el que se incluyan las actuaciones de reparación necesarias para definir una intervención integral de restauración.

"Esta primera fase de consolidación y estudio nos permitirá hacer pruebas de muestras y comprobar cómo se encuentra realmente este edificio, al objeto de elaborar una propuesta de intervención completa para poner en valor el monumento", ha explicado la delegada de Urbanismo, Belén de la Cuadra, tras una visita junto a técnicos de su Delegación.

El proyecto incluye la mejora de los revestimientos exteriores, la limpieza y consolidación de algunas zonas puntuales de la piedra y trabajos de estanqueidad de fachadas y cubiertas para eliminar la humedad por filtración.

La Sacristía del Arte

INMACULADA PEÑA RUIZ

La Virgen de la Antigua de San Juan de los Caballeros

EN Jerez, las puertas y postigos de las antiguas murallas de la ciudad se consagraban a una advocación religiosa, dando lugar en muchos casos, a la edificación de pequeñas capillas, como la que podemos ver junto a la Puerta del Arroyo, dedicada a la Virgen de la Antigua. Una capilla de estilo barroco construida en 1719 bajo licencia del Cabildo Municipal y que desde la desamortización está cerrada al culto y visitantes, pese a haber sido restaurada en 2010.

La Virgen de la Antigua es una advocación de origen castellano-leonesa que se remonta a la Edad Media. Una de sus representaciones más famosas la encontramos en la Catedral de Sevilla, donde preside la capilla a la que da nombre y que según la tradición, se apareció a Fernando III el Santo durante la conquista de la ciudad.

En Jerez sólo conozco un cuadro que la represente. Preside la pila bautismal de San Juan de los Caballeros en un espacio muy reducido y con poca luz. No sé si este lienzo procede de la capilla del Arroyo.

En él, vemos a María de pie con el Niño Jesús en brazos por encima de la cadera junto a su pecho, sosteniendo con su mano derecha una rosa blanca. Su túnica y manto son blancos, mientras que el Niño viste en un tono oscuro, todos decorados con ornamentos vegetales dorados. En la parte superior, dos ángeles vuelan para sostener sobre la cabeza de la Virgen una corona.

La advocación de la Antigua sufrió un periodo de olvido. Por ejemplo, volviendo a Sevilla, llegó a tener con su nombre a una de sus dolorosas procesionales históricas del XVII, obra de Pedro Roldán, que podemos admirar en la Iglesia de Santiago.

Pienso que sería muy interesante que alguna nueva Hermandad de Jerez pusiera bajo esta advocación a una dolorosa. Muchas veces es mejor mirar al pasado que crear nombres imposibles de recordar.


INSPECCIÓN
TÉCNICA
GRATUITA
Atención al Cliente
900800745
www.geosec.es


GEOSEC
GROUND ENGINEERING

Vinoble 2024 bate el récord de asistencia con 10.000 visitas

● 268 medios acreditados y casi mil personas en las catas del Molino y La Mezquita ● La ocupación hotelera alcanzó un 77% de media

R.D. JEREZ

El Salón Internacional de los Vinos Nobles Generosos, Licorosos y Dulces Especiales Vinoble, celebrado en El Alcázar de Jerez del 26 al 28 de mayo, ha registrado una cifra récod de diez mil visitas durante los tres días en los que tuvo lugar el evento.

Vinoble dejó una destacada repercusión en la economía local y de forma directa en la industria turística especialmente en la ocupación hotelera que registró una media del setenta y siete por ciento (desde las jornadas previas a la celebración hasta su clausura) así como en la hostelería y otras actividades complementarias.

El impacto mediático de Vinoble

De otro lado, el impacto de Vinoble en términos de comunicación destaca por la cobertura mediática, con 268 medios acreditados, así como el impacto en audiencia con un total de 55.737.706 personas, demostrando la gran repercusión para la ciudad que tiene este evento en términos de visibilidad, notoriedad y retorno.

Además de los muchos asistentes nacionales, por el recinto de El Alcázar han pasado visitantes extranjeros de Alemania, Argentina, Australia, Austria, Azerbaiyan, Bélgica, Brasil, Bulgaria, Canadá, China, Chipre, Dinamarca, Eslovenia, Costa Rica y Nueva Zelanda.

Pelayo: "Un evento referente de vinos únicos en el mundo"

La alcaldesa, María José García-Pelayo, ha mostrado su satisfacción por el éxito de la XII edición del Salón avalado por un balance que "consolida el esfuerzo hecho por el Gobierno de Jerez por reforzar Vinoble como evento referente de vinos únicos en el mundo e icono de la ciudad dando un mayor empuje a este salón como cita obligada para el sector vitivinícola internacional, e impulsando su alcance y repercusión".

Saldaña: "Una edición única e inigualable"

Por su parte, César Saldaña, presidente del Consejo Regulador, ha compartido la satisfacción por el desarrollo de Vinoble que ha destacado como "una edición única e inigualable escaparate para la promoción de nuestros vinos en un escenario perfecto gracias a los sesenta y seis stands y ochocientas referencias de vinos, todos de una gran calidad".



MANUEL ARANDA

Imagen de una jornada de la reciente edición de Vinoble.

Esta edición ha destacado también por el apoyo institucional con el respaldo de la Junta de Andalucía a través del patrocinio de la Consejería de Agricultura, la Agencia de Gestión Agraria y Pesquera de Andalucía (AGAPA) y la marca 'Gusto del Sur' además del que ha realizado Diputación de Cádiz.

Cabe destacar además la calidad de la programación diseñada por el Consejo Regulador y el atractivo de nombres como Sarah Jane Evans o Pedro Ballesteros, Masters of Wine presentes esta edición, entre otros grandes nombres.

Las catas dirigidas (uno de los platos fuertes de este evento enológico) han sumado 941 asistentes entre las realizadas en el Molino y La Mezquita. Por su parte, las dieciocho sesiones en la carpa enogastronómica -una de las novedades de esta edición- fueron presenciadas por 720 personas.

El Sake ha sido también uno de los protagonistas de este Vinoble con el hermanamiento entre la bebida japonesa y los vinos de Jerez y un seminario en el que se profundizó en los paralelismos entre estos dos grandes productos acercando al público sus variedades y extraordinaria versatilidad gastronómica.

Vinoble acogió además la presentación del libro editado por el Consejo Regulador de los Vinos de Jerez y Manzanilla, en colaboración con Planeta Gastro, 'Beber, Comer, Amar Jerez: El Universo y las Armonías de los Vinos de Jerez en la Gastronomía', obra inédita que reúne las voces de algunos de los nombres más relevantes en el panorama gastronómico contemporáneo.

En El Alcázar, los visitantes han podido disfrutar de vinos de crianza biológica del Marco de Jerez, de Montilla, Málaga, Huelva, Alicante, Valencia o Navarra; las históricas malvasías de Canarias o los vinos dulces catalanes, del Priorato o Terra Alta, así como los de Rueda o Toro a lo que se han sumado la amplísima gama de vinos internacionales de Portugal, los Sauternes, Barsac o los vinos del Loira, en Francia, los históricos Tokaj de Hungría o los Auslese, Beerenauslese y Trockenbeerenauslese de Alemania, entre otros.

Más de 30.000 jóvenes podrán beneficiarse de hasta un 90% en descuentos de tren y autobús

Sánchez anima a la juventud a"aprovechar esta oportunidad del Gobierno de España"

R.D. JEREZ

Desde el lunes 17 de junio más de 30.000 jóvenes de Jerez nacidos entre 1994 y 2006 se podrán beneficiar de una nueva medida del Gobierno de España para obtener hasta un 90% en descuentos en sus billetes de tren y autobús y del 50% en Interrail desde el 1 de julio al 30 de septiembre, para viajar por España y Europa.

La diputada socialista Mamen Sánchez anima a los jóvenes a "aprovechar esta oportunidad que le vuelve a brindar el Gobierno de España y que persigue que más de 30.000 jóvenes jerezanos, puedan viajar, tener unas vacaciones, o desplazarse a los destinos que consideren oportunos, durante todo el verano con precios asequibles".



Mamen Sánchez, en el Congreso de los Diputados.

"Es también, indica la diputada, una forma de promover el uso del transporte público colectivo para descubrir España o Europa de un modo sostenible y eficiente".

El año pasado estas medidas del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible, tuvieron muy buena acogida ya que se hicieron más de 4 millones de viajes desde el 15 de junio al 15 de septiembre y 16.134 jóvenes utilizaron el Interrail por Europa.

"A partir del 17 de junio", indica Sánchez, "los jóvenes que lo deseen podrán registrarse en la página web del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible y así poder obtener los códigos que deben utilizar a la hora comprar los billetes con descuentos en los respectivos operadores o canales de venta habituales. También en esa página se da todo tipo de detalles del buen uso que hay que hacer a la hora de adquirir los mismos y se recogen una serie de condiciones para evitar el uso inadecuado de los billetes con descuento".

La diputada socialista también ha recordado otras medidas del Gobierno de Pedro Sánchez que benefician directamente a los jóvenes, entre ellas "los 400 euros del Bono Cultural Joven, para los que cumplan 18 años. El programa TandeEM con formación en alternancia con el empleo para las edades comprendidas entre 16 y 29 años; también destacan las ayudas a la Creación Joven o las Becas al Estudio, donde este año se vuelve a posibilitar el acceso a más estudiantes al bajar el umbral de renta, así como el aumento de la cuantía de la beca para alojamiento y residencia o la ayuda de 400 euros para el alumnado con necesidades especiales".

Corte de la calle Oliva a partir del 18 de junio por obras

R.D. JEREZ

El Servicio de Movilidad del Ayuntamiento de Jerez informa del corte de tráfico de la calle Oliva a partir de las 8 horas del martes, día 18 de junio, con motivo de las obras de reordenación y urbanización del eje viario Puerta de Sevilla-Puerta de Santiago (2ª fase).Estos trabajos se inician esta semana en el tramo de Puerta Santiago, tal y como ha avanzado la delegada de Urbanismo, Belén de la Cuadra.

De esta manera, según explica Movilidad, habrá las siguientes afectaciones de tráfico respecto a los usos habituales: el acceso a la calle Murillo por la plaza del Cubo estará prohibido en sentido a plaza San Juan; la calle Murillo cambiará su sentido de circulación, teniendo a partir del lunes 17 su entrada por la plaza San Juan.

JEREZ

Arena Village abrirá sus puertas el sábado 22

● El inicio de la temporada, con el lema 'La Isla Azul', supone la creación de 75 empleos, más del 50% para personas con discapacidad



Una imagen de Arena Village.

Redacción JEREZ

Arena Village Jerez, el club de ocio y deporte con mayor superficie acuática al aire libre de la ciudad, abrirá el próximo sábado 22 de junio su temporada de verano y prevé alcanzar las 80.000 visitas hasta el 1 de septiembre, cuando finalizará el periodo de apertura.

La apertura de la temporada de verano en Arena Village, que este año tiene como lema *La Isla Azul*, trae consigo la creación de puestos de trabajo. En ese sentido, este año la puesta en marcha de esta instalación deportiva posibilitará la creación de en torno a 75 empleos, directos e indirectos, tanto en las tareas de limpieza, jardinería, control de accesos y mantenimiento del complejo, que cuenta con 2 hectáreas de superficie, como en la seguridad, atención al público, hostelería, animación o gestión deportiva. Más del 50 por ciento de estos empleos corresponden a personas con discapacidad, gracias al carácter social de UNEI, la empresa concesionaria de estas instalaciones.

Esta temporada se podrá disfrutar de un día completo en Arena Village por 5,2 euros los adultos y 4,2 euros los niños. Por su parte, los precios de los abonos familiares, que ya se pueden adquirir en la recepción de Arena Fitness, van desde los 275 euros (un mes completo para una familia de tres personas).

UNEI, concesionaria de Arena Village -antiguo Piscinas Jerez- llevó a cabo una reforma integral de estas instalaciones, que culminó hace tres años y que incluyó la construcción del gimnasio Arena Fitness. Todo ello, supuso una inversión cercana a los 1,8 millones de euros y ha permitido crear unas instalaciones de excelencia, que cuentan con un gran lago, piscina olímpica y unos jardines con arbolado y zonas de sombra.

Un año más, Arena Village está preparado para recibir más de 1.000 visitas en los días de máxima afluencia, con medidas de seguridad y prevención de riesgos y con una gran amplitud que permite el confort de los usuarios.

Campus infantil de verano

Junto a la apertura como zona de ocio, Arena Village cumple una función social adicional en Jerez, con la puesta en marcha de un Campus Infantil de Verano, que facilita que las familias puedan ofrecer a sus hijos una alternativa de ocio y deporte divertida y segura, permitiendo, al mismo tiempo, la conciliación laboral y familiar. Este año, se prevé que unos 200 niños pasen por este Campus en las instalaciones de Arena Village. Las plazas, que son limitadas, ya se pueden reservar a través de la misma web o directamente en estas instalaciones, ubicadas en la calle Laguna.

El complejo de Arena Village se completa con un gimnasio, Arena Fitness, que permanece abierto todo el año. Con más de mil socios, se ha convertido en referente del fitness en Jerez, con máquinas de última generación, confortables salas de entrenamiento, vestuarios y una amplia oferta de actividades con más de 50 clases semanales impartidas por monitores especializados. La ubicación de Arena Fitness en un entorno de naturaleza permite además organizar clases outdoor en temporada, como pilates al aire libre o aquagym en la piscina.

TRESCIENTOS EMPLEOS EN LA PROVINCIA DE CÁDIZ

UNEI, concesionaria Arena Village y Arena Fitness Jerez, es una empresa sin ánimo de lucro cuyo objeto social es la inserción laboral de personas con discapacidad. En la provincia de Cádiz, UNEI crea 300 puestos de trabajo, en su mayoría para este colectivo. Está participada por Ilunion y por la Fundación Pública Andaluza para la Integración Social de Personas con Enfermedad Mental (Faisem), perteneciente a la Junta de Andalucía. También forman parte, como socios minoritarios, las federaciones y asociaciones de familiares de personas con enfermedad mental.

El Congreso de Yoga de Andalucía, el sábado 22 en el Palacio de Deportes de Chapín

● Los Claustros de Santo Domingo acogerán el martes 25 otra actividad de acceso libre y gratuito por el Día Internacional de Yoga

Redacción JEREZ

El IV Congreso de Yoga de Andalucía se desarrollará el sábado 22 de junio en el Palacio de Deportes de Chapín desde las 09:00 hasta las 21:00 horas. Esta actividad será gratuita como también lo será la celebración del Día Internacional de Yoga en Jerez que tendrá lugar el martes 25 de junio, a partir de las 19:00 horas, en los Claustros.

El delegado de Deportes del Ayuntamiento , José Ángel Aparicio, y María Vera, de Yoga Jerez, presentaron la programación de la cuarta edición del Congreso de Yoga de Andalucía donde se darán cita los maestros más destacados de distintos linajes. Además se ofrecerán talleres, meditaciones y sadhanas y se espera la presencia en Jerez de profesores del más alto nivel nacional e internacional.

"Desde el Ayuntamiento queremos trasladar a María Vera nuestro más sincero apoyo a esta iniciativa que sitúa a Jerez en la vanguardia de la práctica de yoga y abre nuestra ciudad a un país tan emergente como La India que atesora un valioso legado cultural", señala Aparicio, que ha invitado a la ciudadanía de Jerez a participar en ambos eventos que con seguridad repetirán el éxito de participación del año pasado. "Como saben el yoga es una disciplina tradicional espiritual, física y mental originada en la India. La Escuela Yoga Jerez, dirigida por María Vera, se destaca por la organización de eventos que promueven la práctica de yoga y su contribución a la sociedad", ha recordado el delegado.

Maria Vera ha dado las gracias al Ayuntamiento por la cesión del Pabellón Municipal de Deportes y de Los Claustros. La profesora jerezana espera repetir la participación de más de 500 personas en el Palacio Municipal de Deportes de Chapín. Para inscribirse y pedir más información: congresoyogadeandalucia@gmail.com.

PROGRAMACIÓN SÁBADO 22

Este día se combinarán las sesiones de yoga con talleres por parte de:
– **Jaganntha Das:** La mente en el camino del Yoga. – **David Rodrigo:** Autoconocimiento Radical, Aprendiendo a vivir siendo. – **Adam James:** Descubre tu equilibrio con Rocket Yoga. – **Marta Loscertales:** Vinyasa Krama. Secuencia Anahata: Abriendo el corazón hacia el amor propio y la autocompasión. – **Daniel Valenzuela (Dan):** El Sonido del Viento. Déjate llevar por las notas etéreas de la flauta. – **Ricardo Ferrer:** El uso coherente de tu energía. – **Fabiola Jiménez:** Taller de equilibrio sobre manos. – **Fernando Royo:** Meditación Integral.

El Hontoria reabrirá en septiembre tras las obras de remodelación

M.L.P. JEREZ

El Hontoria Garden se halla actualmente en 'dique seco', dado que está siendo objeto de mejoras que se en enmarcan en un "muy interesante proyecto" capitaneado por empresarios sevillanos. Óscar Carracedo, David y Paco Rodríguez , Manuel López del Castillo y empresarios jerezanos como Fernando Basáñez Agarrado, con amplia y dilatada experiencia en el sector tanto en Sevilla (Casino Terraza, Caramelo, Bribón , Tequila...) como en Tarifa (Mombassa, Chiringuito Balneario , Tetaría...), Jerez (Las Cuadras) y El Puerto de Santa María (Okendo, El Loro Azul, Migas, La Colonial Cubana).

Las obras se iniciaron el pasado mes de febrero siguiendo la dirección técnica del arquitecto Javier Pérez de Eulate. Por otro lado, las labores de reforma e interiorismo van a buen ritmo y se están llevando a cabo bajo la dirección de un profesional afincado en Jerez desde hace 20 años, Christian Harhoff. De ir todo según lo previsto, el nuevo Hontoria Garden abrirá sus puertas a mediados de septiembre.

El proyecto contempla en el espacio de una zona de restauración con dos terrazas exteriores, una zona de esparcimiento y un ático cubierto por elementos móviles que posibiliten la climatización del espacio. La dirección de la cocina recaerá en el chef gaditano Fernando Jiménez del Castillo, afincado los últimos años en Barcelona donde colaboró en restaurantes tales como L'Angle by Jordi Cruz y Can Fisher, muy destacado este último por sus arroces.

Muestra solidaria para la pequeña Valentina

Primera exposición artística solidaria del proyecto Creartes, impulsado por el CEPER (Centro de Educación Permanente) Trece Rosas de Jerez. Esta exposición, que cuenta con obras de alumnado y profesorado, se mantendrá en el Ateneo de Jerez del 10 al 24 de junio y los beneficios se repartirán entre la Fundación Valentina-Un grito a la Esperanza y Madre Coraje. La pequeña Valentina, de 4 años, tiene Fibrodisplasia Osificante Progresiva, una enfermedad que crea hueso extra aleatoriamente por todo el cuerpo dejando inmóvil al paciente de por vida. A través de la asociación 'Un grito a la esperanza. FOP' realizan todo tipo de eventos para recaudar fondos para la investigación.



Primera Escuela de Verano en el Zoo como Centro de Conservación de la Biodiversidad

Redacción JEREZ

El teniente de alcaldesa de Servicios Públicos, Medio Ambiente y Protección Animal, Jaime Espinar, ha presentado la Escuela de Naturaleza del Centro de Conservación de la Biodiversidad de Jerez que desarrollará su actividad los meses de julio y agosto, en horario de 9:00 a 14:00 horas, para niños y niñas entre 6 y 12 años con varias novedades.

"Este es un año especial porque va a ser la primera Escuela de Verano como Centro de Conservación de la Biodiversidad y eso va a significar que esta Escuela estará enfocada para que los niños y las niñas entiendan el concepto de la biodiversidad", explica Jaime Espinar.

Los monitores de la Escuela de Naturaleza van a explicar a los más pequeños en qué consiste la biodiversidad, sobre todo su conservación. "Es fundamental educar porque esa semilla que hay que crear entre los más jóvenes de cuidado y cariño al medioambiente a los animales y plantas hay que sembrarla desde que son pequeños", ha subrayado el teniente de alcaldesa.

Además, los niños y niñas conocerán programas de recuperación de especies, que son pioneros en toda España, y la actividad de una jornada en el Centro de Conservación de la Biodiversidad. "Estos niños y niñas va a poder sentirse partícipes de la familia del Zoobotánico porque van a poder ser cuidadores, jardineros; ver cómo trabajan los veterinarios, en definitiva, van a disfrutar del día a día de un Centro de Conservación de la Biodiversidad", ha señalado Jaime Espinar.

El Zoobotánico también presenta entre las novedades de esta Escuela de Verano nuevas instalaciones, por ejemplo, este año se podrá disfrutar de un insectario y de la llegada de cachorros y crías de animales. "Vamos a poner el foco de esta Escuela de Verano en las nuevas instalaciones y en las que se van a remodelar. Estamos esperando que llegue el día 1 de julio para que este Centro de Conservación de la Biodiversidad se llene de niños y niñas, de vida, en definitiva de amor por conservar la naturaleza y la biodiversidad", ha señalado el teniente de alcaldesa.

Otro aspecto de la Escuela de Verano destacado por Jaime Espinar es el valor de esta Escuela a la hora de la conciliación familiar. "Esta Escuela es una fórmula que el Ayuntamiento facilita a las familias. Mientras están trabajando (padres y madres), sus niños y niñas tienen un espacio donde pueden estar seguros y disfrutando de la naturaleza en un espacio único como éste", ha comentado el teniente alcaldesa. Esta Escuela de Verano "es un éxito, todos los años tenemos listas de espera".

La reserva puede hacerse ya en www.zoobotánicojerez.com. Y se puede recabar más información en el teléfono 956 316 000.

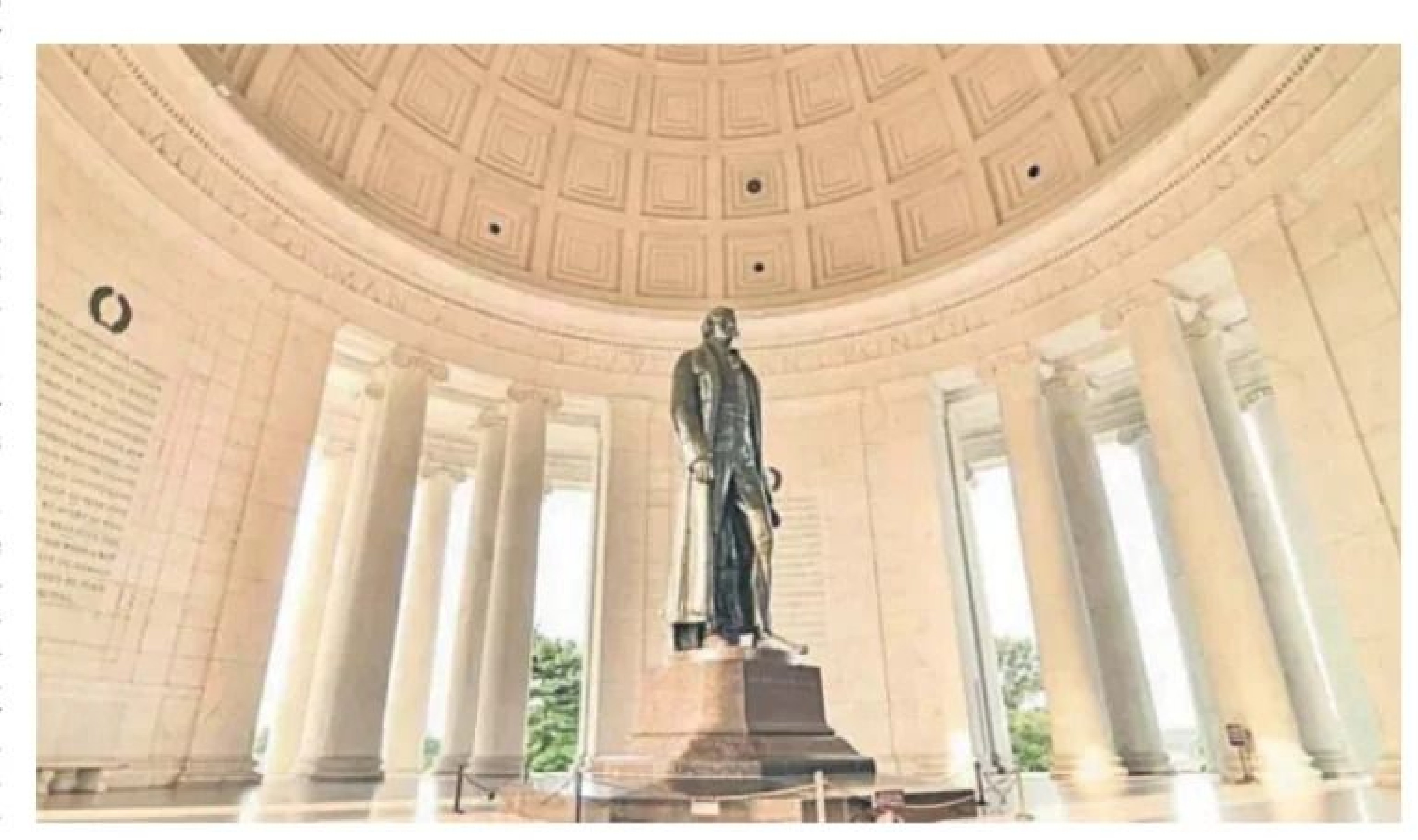
JEREZ

TIERRA DE NADIE



ALBERTO NÚÑEZ SEOANE

De la honestidad



ES un valor que, como la mayoría de sus compañeros, no sólo está en desuso, es que dialogar sobre él, sobre lo que significa y lo que implica, es considerado por las gentes una pérdida absoluta de tiempo; no piensan así de invertir ese precioso tiempo en poner a caldo al vecino, criticar al compañero, al "amigo" y a quien se tercie; o de comentar sobre vidas ajenas, ya sea de conocidos ya de personajes de cartón piedra introducidos, con calzador, en la rutina diaria de los imbéciles que lo permiten, para dedicar sus grises existencias a tan altas y provechosas miras.

Los "valores", como bien sugiere su nombre, dan cuenta de la valía moral, y ética, de una persona. Y, lo que una persona vale, se mide por la ética por la que se conduce y por la moral que determina su actitud, no por los bienes ni los cargos ni la fortuna ni el poder que tenga u ostente. Pero, las gentes que mueven la costumbre del mundo en el que vivimos, esas masas, obtusas y amorfas, objeto del deseo de políticos charlatanes, populistas pendencieros, oradores de muladares y demás ralea, dueña y señora de la política que nos consume y destroza; perseguidas por vulgares y mentirosas campañas de márquetin para vender todo lo que nadie necesita; encuestadas, manipuladas, dirigidas y devoradas por un consumismo tan cerca de lo absurdo que parece irreal; esas masas sin personas, esas gentes sin nombre, pero que dan nombre, con su indolencia, al poder, las que mueven el mundo, porque permiten que los que no sirven para hacerlo, lo muevan, no están interesadas, ni quieren estarlo, en nada que tenga que ver con esos "valores", por otra parte, indispensables para ser las personas que debemos ser, que ellos dejaron hace tiempo de ser. Y así están las cosas.

La honestidad va más allá del no mentir. Decir la verdad es imponer la coherencia entre lo que decimos y lo que pensamos; ser honesto supone, también, el respeto hacia los demás -no engañar ni hacer trampas ni robar-, pero además, ser íntegro con uno mismo: no engañarte. Una mentira no deja de serlo por repetirla muchas veces, aunque al hacerlo pueda parecerlo, aunque nos la digamos nosotros a nosotros mismos. La honestidad, más que con los demás, tiene que ver con nuestra actitud, con nuestras acciones.

"La honestidad es un regalo muy caro, no lo esperes de gente barata", esta verdad, como un templo, la dijo Warren Buffett, qué, creo, algo sabe sobre "los demás". Refleja una situación tan triste y frustrante como cierta; y encaja con lo que decíamos en los comienzos de éste artículo.

Verán, la cuestión es que sin respeto no hay modo de encontrar diferencia suficiente entre personas y bestias. Nosotros tenemos la inteligencia, somos conscientes de lo que hacemos, tenemos la facultad de pensar, y estas capacidades, al igual que nos permiten desarrollarnos, evolucionar y progresar, nos exigen un compromiso, con nosotros primero y después con los demás: no hay excusa para obviarlo, ni para disimularlo ni esconderlo.

Si no se consigue del todo, al menos, con honradez, intentarlo: no debemos anteponer siempre nuestros intereses y debemos evitar las intenciones ocultas para perjudicar a otros; no podemos ser siempre nosotros los que tengamos la ventaja; debiéramos actuar, en toda ocasión, como si alguien, a quien respetamos, nos estuviera viendo: ¿haría esto si él estuviera aquí?, ¿lo diría si me escuchara?, porque somos nosotros quien, ante nosotros primero, tenemos que defender la verdad y la justicia, reconocer nuestros errores, no tolerar el engaño ni el fraude; hemos de aceptar las responsabilidades que, queriendo o sin querer, asumimos, así como las consecuencias de lo que decidimos, y de lo que dejamos de decidir también. Es, son, los modos de estar más cerca de lo honesto ¡Claro que no es fácil!, nada que merezca la pena lo es, pero es bien cierto que es más posible de lo que imaginamos, aunque, eso sí: ¡cuesta!

Thomas Jefferson, tercer presidente de los Estados Unidos de América y uno de los "padres de la patria" americana, que tuvo mucho que ver con que los británicos no impusiesen su corrupta monarquía en aquellas tierras, de las que serían felizmente expulsados al final de la Guerra de Independencia, escribió: "La honestidad es el primer capítulo en el libro de la sabiduría". Difícil encontrar uno, entre los grandes hombres confirmados por la Historia, fuera del camino que lleva a la honestidad.

PUBLICIDAD

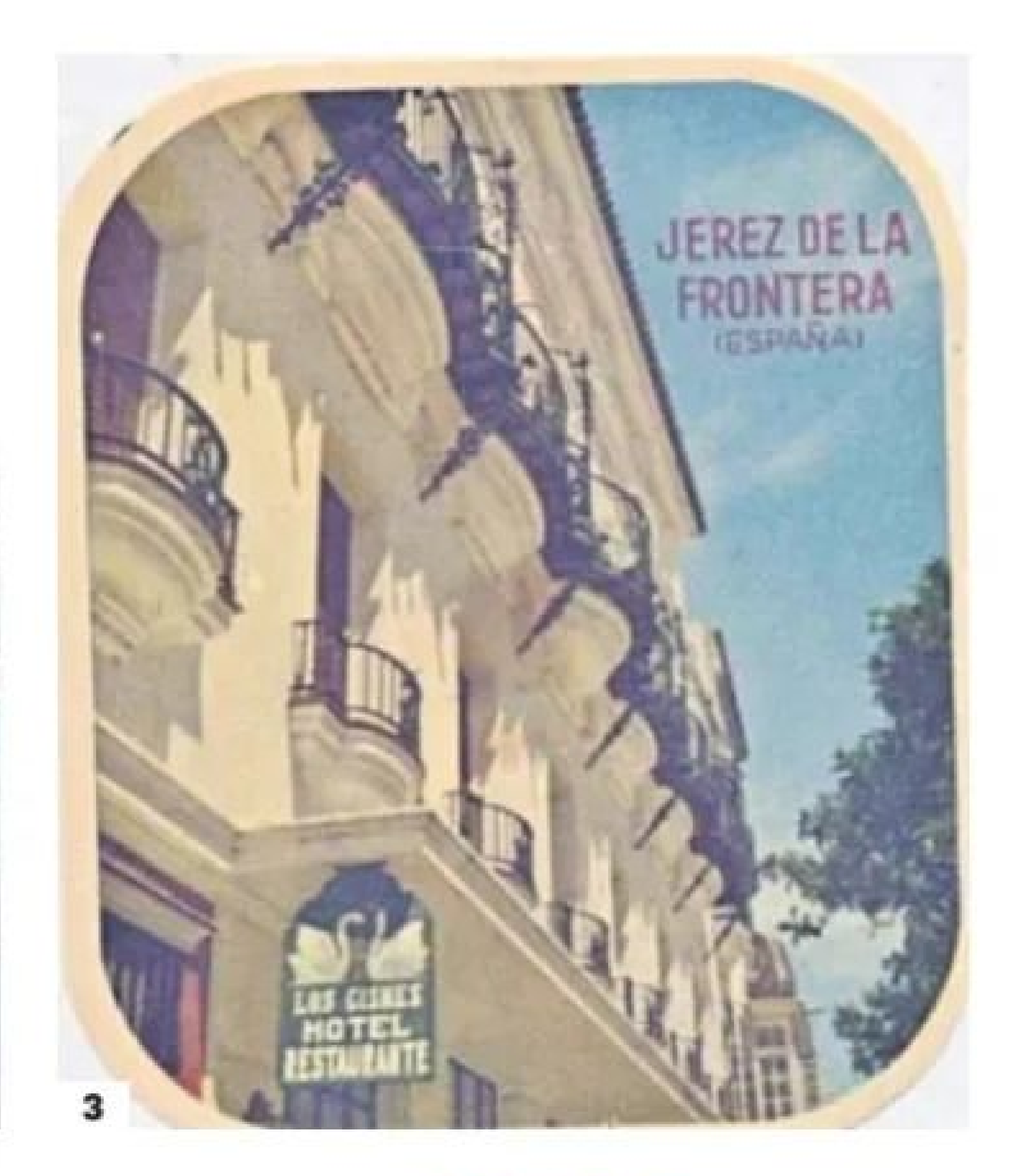

Participa y gana.
the ORIGINAL LEGEND desde 1874
FUNDADOR®
150 AÑOS
FINE BRANDY
¡Celebra con Fundador en sus 150 años y participa en nuestro QUIZ exclusivo!
Gana premios especiales y degusta nuestro legendario brandy.
FUNDADOR
SHERRY CASK
FINE BRANDY
DOBLE MADERA
BRANDY DE JEREZ
SOLERA RESERVA
Patrocina:
FUNDADOR
SHERRY CASK
Organiza:
GRUPO JOLY
Disfruta del consumo responsable. 36°. Comparte este contenido solo con mayores de 18 años

EL REBUSCO



1


2



3

Aquel hotel Los Cisnes



5

• Fundado por Blas Gil López • El preferido de ilustres y famosos turistas

Dedicado a mi padre, Ramón Jiménez Manuel, botones y camarero en el hotel.

Si en la anterior entrega de estos 'rebuscos' hacíamos un somero repaso a los establecimientos hoteleros existentes entre finales de XIX y la primera mitad del XX, esta vez quiero centrarme en uno de ellos, el hotel Los Cisnes.

Este hotel me trae especiales recuerdos, unidos a la figura de mi padre: **Ramón Jiménez Manuel**.

Toda su vida la dedico a la hostelería. Empezó de botones en Los Cisnes, con catorce años, y en el prestigioso restaurante del hotel se formó como camarero profesional hasta que a mediados de los 50 es seleccionado para atender el comedor del club de los suboficiales norteamericanos en la Base Aeronaval de Rota Allí se jubiló después de más de treinta años de servicio.

LOS ORÍGENES

El Hotel Los Cisnes, en su primera sede, como cuenta **Julio Lorente Goñi** en su artículo publicado en este Diario el 23 de junio de 2019, estuvo instalado en un inmueble sito en el número 53 de la calle Larga, propiedad de la familia Goñi y Sol, donde estuvo hasta1908.

El Hotel Los Cisnes fue fundado por el empresario de este sector, **D. Blas Gil López**, que explotaba también el reputado Café Los Cisnes, situado en la misma calle Larga nº 47, en la esquina achaflanada con la calle Eguilaz con Plaza del Banco Este café con el tiempo cambiaría de dueño y de nombre, convertido en el Café Fornos.

Este establecimiento hotelero será durante décadas el preferido de visitantes ilustres y famosos que visitaban Jerez en esa época, como políticos, toreros, cantantes, comerciantes, etc. Las primeras referencias al Hotel Los Cisnes, según **Lorente**, son del año 1882.

El éxito le sonríe D. Blas y su esposa **Pilar Martínez Tardío**, y la prensa local, 'El Guadalete' comenta que ''los dueños del Hotel Los Cisnes, ubicado de alquiler en Larga 53, están reuniendo dinero desprendiéndose de parte de sus negocios con vistas a una actuación importante, que no será otra que edificar un nuevo hotel, ya de su propiedad, en calle Larga 25".

Esto se anunciará también en dicho periódico del 15 de enero de 1908: "Para el día 24 de junio próximo se trasladará el Hotel Los Cisnes al local de la misma calle Duque de Almodóvar nº 25 (calle Larga) donde estuvo la sucursal del Banco de España. Haciéndose en él notables mejoras. En la finca en donde hoy se halla el hotel, Larga 53, se instalará una pastelería en la Planta Baja y el resto será sucursal del Hotel". Sin embargo, mantuvieron alquilado a los Goñi Sol los salones, comedor, etc., hasta 1920 aproximadamente, en que se trasladaron definitivamente al conocido edificio de su propiedad en el nº 25, con salida trasera por la Plaza del Progreso.

DON BLAS Y DOÑA PILAR

El matrimonio, junto a su hijo Carlos, que ejercía de administrador gerente, dieron tal reputación al local que la revista gráfica de tirada nacional, Mundo Nuevo, le dedicó una página en el número de fecha 7 de agosto de 1913.


NUEVO MUNDO

GRAN HOTEL "LOS CISNES" DE JEREZ

4

1.- Autobús ante la fachada del hotel, antes de la reforma en 1938. 2.- Ramón Jiménez Manuel de botones. 3.- Fachada de Los Cisnes en una pegatina, en el número 25. 4.- Reportaje en Mundo Nuevo, 1913. 5.- El logotipo del hotel. 6.- Anuncio en la *Guía de Jerez*, 1935. Con el escudo republicano. 7.- Tarjeta del hotel. 8.- Plano de la reforma acometida en 1938. 9.- La calle Larga con vista parcial de la fachada del hotel, años `60. 10.- Postal mostrando el interior del antiguo Los Cisnes. 11.- Anuncio en la *Guía de Jerez* de 1896. 12.- Sala recibidor del hotel, años `50. 13.- El torero, y actor, Mario Cabré (en el centro de la imagen) se alojó en el hotel.

El reportaje detalla que el 'hotel Los Cisnes es de primer orden, como se puede apreciar en las fotos', con dormitorios elegantes y amplísimos con vistas a un soberbio jardín, comedores, dinning rooms, con profusión de flores, plata repujada, tapices de precio, y cristalería finísima. El hotel poseía un soberbio automóvil pata el servicio de estación.

Y el texto continúa: "En sus estancias suntuosas han tomado hospedaje personas de tanta representación como el príncipe de Battemberg, hermano de S.M., la reina Victoria, y Muley Hafid, ex-sultán magrebino'.

De ese primer periodo, hasta su reforma en 1938, existen comentarios de dos personajes que dejaron escrito sus experiencias en el hotel.

Uno de ellos fue el joven vicecónsul americano, **William Wirt Wysor**, que estuvo alojado en Los Cisnes durante un par de años, a mediados de los años 90 del XIX, tal como él mismo cuenta en las divertidas cartas que dirigía a su familia indicando que era el hotel adecuado a sus actividades, aunque fuese el más caro : ''The 'Cisnes' is the most expensive place in Jerez, but is the only place that can gave me the accommodations I require".

En otra misiva les hace este comentario sobre la honradez del personal del hotel: ''Siempre he encontrado a los sirvientes de Los Cisnes perfectamente honestos, y no temo que se lleven nada, muchas veces he dejado abierto el cajón de mi escritorio por descuido, pero nunca ha faltado ni un centavo…".

Esas cartas están recogidas en el libro: 'Old Sherry: Portrait of a Virginia Family' (1938).

El otro, fue el escritor y viajero inglés **Henry Baerlein** (1875-1960). En su libro 'Spain, Yesterday&Tomorrow', publicado en 1930, hace este simpático comentario sobre doña Pilar: ''Pero, por regla general, se sienta todo el día en la misma silla, para la cual hay espacio suficiente en el despacho de la esquina del patio. Se sienta plácidamente y no tiene muchas ganas de salir a la calle. De hecho, ya han pasado dieciocho meses o más desde la



José Luis Jiménez García



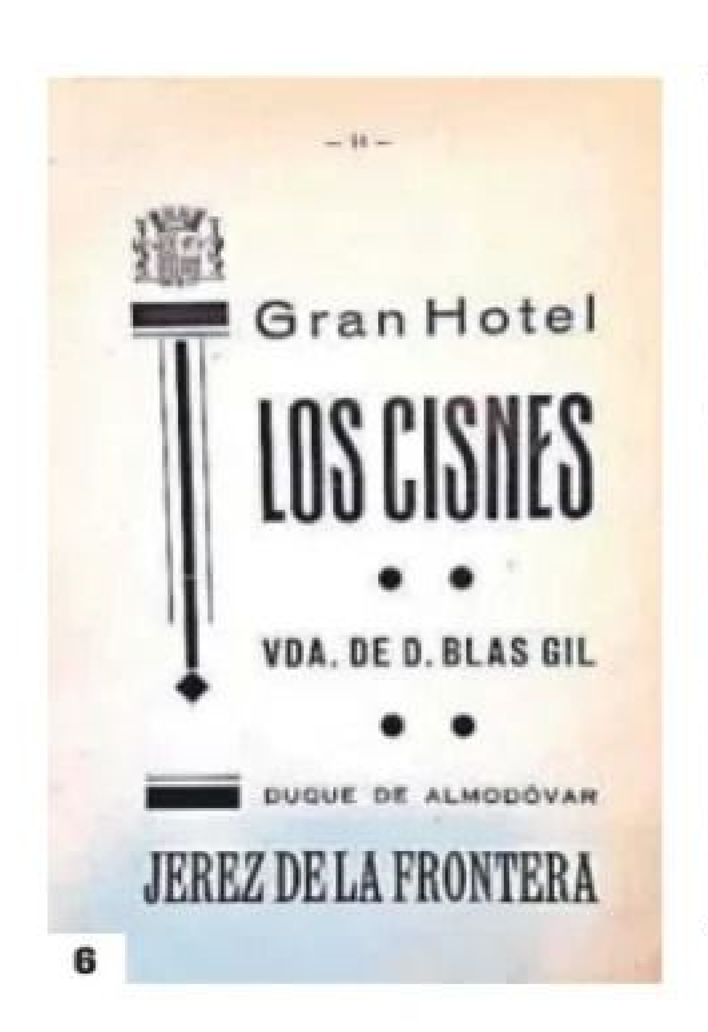
9



7



8



6



10



11



12

última vez que cruzó el umbral. Y saca una cajita de cartón en la que hay dos pesetas envueltas en papel tisú. Este fue el primer dinero que ganaron cuando ella y su difunto marido abrieron el hotel hace exactamente cuarenta años".

Otros viajeros escritores que estuvieron satisfechos con su estancia, incluyendo su cocina, fueron, entre otros: **Honor Tracy**, **W.T. Blake** o **Cedric Salter.**

Blas Gil fallecería en 1923, a la edad de 68 años, Pilar le sobrevivió hasta 1940, con 80 años. De ella, el diario 'Ayer' de 13 de febrero, hacia una amplia necrológica recordando sus orígenes cuando comenzó en una modesta pensión de la calle Porvenir.



13

NUEVOS TIEMPOS, NUEVOS PROPIETARIOS

A finales de los años `30 el hotel pasa a manos de 'Inmobiliaria Los Cisnes', formada, al parecer, por un grupo de bodegueros, que plantean reformarlo para su ampliación y modernización. Tendrá cinco 5 plantas con 25 habitaciones cada una.

El apogeo del hotel se produjo entre esta remodelación de 1938 y mitad de los años `60. La obra estuvo a cargo del arquitecto **Fernando de la Cuadra Irizar**, la fachada, y **Luis Gutiérrez Soto** con la remodelación interior.

La decoración se atribuye al jerezano **José Luis Picardo Castellón**.

En el catálogo dedicado a **De la Cuadra** en el 2006 hay una breve reseña a este edificio: "la moderna organización distributiva contrasta con la ambientación de carácter barroco traducida también a la fachada'.

Resaltando que es una: "Arquitectura blanca sin pretensiones monumentales, de molduraciones amplias, balcones y cierros próximas a las propuestas de Juan Talavera y a la arquitectura barroca popular jerezana'.

Tras la obra, el hotel fue comprado por **Emilio Jimena de Castro** (Granada, 1894), en 1941, por cinco millones de pesetas.

Jimena de Castro era por aquel tiempo director del hotel María Cristina, de Sevilla.

Era un profesional experimentado, ya que educado en Gibraltar y Francia dominaba el inglés y el francés.

Por otro lado, era de familia hotelera, su abuelo y su padre habían tenido hoteles en Madrid, Granada y Córdoba.

En sus manos, Los Cisnes acrecentó su prestigio y fama, cuando en él se hospedaba todo aquel que fuera alguien, desde toreros hasta artistas flamencos y estrellas de cine: **Lola Flores**, **Manolo Caracol**, **Jorge Negrete**, **Conchita Piquer**, **Juanita Reina**, **Pepe Iglesias el Zorro**, **El Príncipe Gitano**, **Pepe Pinto**, **Mario Cabré**, etc. Y también actores de cine, como **Tyrone Power**, **Rosano Brazzi**, **Enma Penella**, **Carmen Sevilla**...

Ante la competencia que intuye con los nuevos tiempos, que llegaría en 1969 con la inauguración del hotel Jerez, Jimena de Castro vende el hotel en 1963 a la familia Valdespino por 21 millones de pesetas.

En las Guías Oficiales de aquellos años posteriores a la venta aparece el nombre de Hotelera Andaluza, siendo su director, hasta 1975, **José Antonio Romero-Valdespino Hermosa**.

A finales de los años 70 fue vendido a un promotor inmobiliario y convertido en el centro comercial que ha llegado hasta nuestros días con más pena que gloria.

JEREZ ÍNTIMO



MARCO A. VELO
marcoantoniovelo@gmail.com

Jerez: un café con Antonio Aguilar Cala



Antonio Aguilar Cala, un jerezano discreto, trabajador y entregado al prójimo.

Antonio Aguilar Cala es, por encima de cualquier otra posible reseña descriptiva, una buena persona. **Martín Descalzo** decía que el hombre generador de buenas noticias cotidianas, por anónimo, no suele salir en los periódicos, esto es, ocupa titulares aquel que muerde a un perro pero nunca ese otro que lo saca a pasear a diario. Esta columna periodística procurará también -café o copa de por medio- dar cabida a esta tipología de ciudadanos que indistintamente merecen -de cuando en vez- ocupar espacio en el papel prensa. Procedamos, pues. Vino al mundo Antonio el 2 de julio de 1963 en la castiza calle **San Onofre**, plena imantación racial del barrio de **Santiago**. Sin embargo, y pese a ello, confiesa que no ha sacado nada del arte intrínseco de la flamenquería del lugar: ni sabe cantar ni tocar las palmas. Hijo de **Juan Aguilar Castellano** -encargado de finca- y Antonia Cala Berraquero -labores del hogar-. Es el cuarto de seis hermanos que nacieron por este orden: **Mercedes, Pepi, Juan M., Antonio, María del Carmen** y **Miguel Ángel**. Padre de dos hijos, a los que adora: **Antonio** y **Miguel Ángel**. Y abuelo de **Miguel Ángel** y **Aitana**, "ambos me tienen loco de alegría". La infancia de Antonio transcurre según los dictados marcados por la humildad y la felicidad de la época: "No había nada de nada. Entre el colegio y el campo, donde trabajaba mi padre. Cursé la básica en Sanlúcar, en el colegio Hermanos Maristas, en Bonanza. FP en Campano, en el colegio salesiano. Allí estudié Mecánico Tornero. Me curtió mucho y me abrió horizonte. Y los consejos que nos daban. Me han servido muchísimo. Don **Antonio Prieto** nos recalcaba que daba igual aquello que fuéramos, pero siempre había que ser los mejores. No trabajar por trabajar. Todo tiene sus valores".

Como pasaba la mayor parte del tiempo en el campo donde trabaja su progenitor, Antonio evoca con especial ilusión cuando los Reyes Magos traían un balón de fútbol. El juego encontraba el mejor acomodo. Época en la que disfrutaba de lo lindo viendo Bonanza en televisión. O 'Furia'. Finaliza los estudios y comienza a trabajar pero enseguida se le cruza el servicio militar. Corre entonces el año 1982. En **Cáceres** hace el CIR -centros de instrucción de reclutas- y acto seguido encara su destino en **Canilleja**, **Madrid**, concretamente en **Vicálvaro**, cuartel de Regimiento de Automovilismo. Confiesa que la mili tan sólo le sirvió para perder el tiempo. Recuerda que "la droga estaba a la orden del día: no caí en nada, gracias a Dios, pero vi caer a mucha gente. Después me coloqué en un taller de reparaciones de motores y bombas de agua, en la **Arboledilla**. Posteriormente de electricista con una empresa. Y más tarde en una empresa que era de servicios: tocábamos la albañilería, fontanería, etcétera, durante doce años. Y ya en el año 97 o 98 decidí montar mi empresa: ANMI, nombre que une las primeras sílabas de Antonio y Miguel Ángel. Desde el principio fue bien. Empecé en octubre con dos operarios y en diciembre, en la comida de Navidad, habíamos ya diecisiete. He llegado a tener treinta y seis operarios. Pero ya me tenía que dedicar a una escala mayor y decidí que no. La empresa, hoy, se mantiene a todo gas, ofreciendo un servicio de primera, con ocho o diez personas".

Antonio echa horas y deshoras en ANMI. Su mejor marketing es el diferido de los clientes, es decir, el boca-oreja. La atención al cliente es personalizada por parte de Antonio. El seguimiento, diario. "Una vez o dos aparezco al día por la obra -indica-. Quiero que el cliente siempre esté satisfecho al cien por cien. Se siguen sus indicaciones. Todos los trabajadores imprimen marca de la casa". La condición cofrade de Antonio nace desde pequeño: "Me recuerdo viendo los pasos por la zona del Arroyo porque mis tías vivían muy cerca de allí. Entonces había más respeto y más silencio a la hora de pasar los pasos. El respeto a los nazarenos y a los pasos era impresionarte. No es el de hoy. Entré en la Candelaria, ayudando al grupo joven. Llego por unos amigos, entre los que se encontraba **Domingo Gil**. Me impliqué absolutamente Después fui elegido hermano mayor directamente, dos legislaturas de cuatro años". Fue una época muy fructífera para la corporación de la Plata. Sucedió en el cargo a **David Calvo** y fue relevado por **Manolo Pina**. Antonio se entregó a fondo. "Durante mis años de hermano mayor el apoyo del matrimonio fue muy importante", puntualiza.

Al respecto de cuál debe ser la principal virtud de un hermano mayor, no duda: "Tener mano izquierda, dejar trabajar a la gente que llevas contigo desde el principio en tu equipo. Escucharlos. Ser servicial". Dedica emocionada mención a su llorado teniente hermano mayor **José Manuel González 'el Guardia'**: "Fue un palo muy grande para nosotros y muy especialmente para mí. Al 'Guardia' había que conocerlo. Como persona era una maravilla. Y cuando le salía la vena de guardia... échate a un lado. Tenía mucha calle. Sabía torear a las personas y también ponerlas en su sitio. No hay día que haya tres cofrades de la Candelaria hablando y no salga a colación el Guardia en la conversación". Apuramos los últimos sorbos de este café con el bueno de Antonio en la certeza de un diálogo henchido de humildad, de pureza, de autenticidad.

FARMACIAS

JEREZ. (De 9 a 22 h) Avda. Europa Urb. EntreParques Lc 5. (De 9 a 22 h) C/. Porvera, nº 32. (De 9 a 22 h y de 22 a 9 h) Avda. la Serrana, b. 5 Ed. Aries. (De 9 a 22 h y de 22 a 9 h) C/. Camino de Albadalejo, nº 2

CADIZ. (De 9 a 22 h y de 22 a 9 h) San Rafael y Solano. (De 9 a 22 h) Avda. Cayetano del Toro, 4. (De 9 a 22 h) Avda. de la Sanidad Pública, 11 (Farmacia). (De 22 a 9 h) Avda. de Huelva, s/n

ALCALA DE LOS GAZULES. Día y Noche (24 horas) Avda. Los Alcornocales, Edificio El Huerto s/n

ALCALA DEL VALLE. Atención Permanente C/. Mesón, nº 49

ALGAR. Atención Permanente C/. Antonio Silva, nº12

ALGECIRAS. (De 9 a 22 h y de 22 a 9 h) Avda. Virgen de la Palma, 18 Edif. D. Rodrigo (Subida Avda. Jairo, CC Primark). (De 9 a 22 h) Avda. de Getares Local nº 5. (De 9 a 22 h) Fuente Nueva, nº 9. (De 22 a 9 h) C/. Susana Marcos, 8 Urb. Bª. del Rosario

ALGODONALES. Día y Noche (24 horas) Canalejas, nº 13

ARCOS. Día y Noche (24 horas) C/. Uruguay, 1

BARBATE. (24 horas) Calvo Sotelo, 1

BENALUP-CASAS VIEJAS. Día y Noche (24 horas) Independencia, 11

BENAMAHOMA (GRAZALEMA). Atención Permanente C/ Real, nº 1 (Farmacia)

BENAOCAZ. Atención Permanente C/. Lavadero, nº 5-A

BORNOS. Día y Noche (24 horas) Ntra.Sra. del Rosario, 14

CHICLANA. (De 9,30 a 22 h) Carretera Medina, 76. (De 22 a 9,30 h) Larga, Esq. C/ San José. (De 9,30 a 22 h) C/. Jesús Nazareno, 10

CHIPIONA. (24 horas) C/. Naranjo, 1

CONIL. (24 horas) C/. Carretera, 13

EL BOSQUE. Atención Permanente Plaza de la Constitución, 7

EL GASTOR. Permanente Fuentes, 44

EL PUERTO DE SANTA MARIA. (De 9,30 a 22 h) C/. Tórtola, 4. (De 22 a 9,30 h) Plaza Tula Ruiz Golluri, 12. (De 9,30 a 22 h) Av. Mástiles, 4- Urb. El Manantial. (De 9,30 a 22 h) C/. Miguel Hernández, 2

ESPERA. Permanente Padre Ceballos, 6

GRAZALEMA. Atención Permanente C/. Las Piedras, nº 36

LA LINEA DE LA CONCEPCION. (De 9,30 a 22 h) Pedreras, nº 88. (De 9,30 a 22 h y de 22 a 9,30 h) Padre Pandelo, 19

LOS BARRIOS. Día y Noche (24 horas) Avda. Tercer Centenario, 12 A

MEDINA SIDONIA. Día y Noche (24 horas) Bda. Juan XXIII, c/ A. Schez Moguel

OLVERA. Día y Noche (24 horas) Julián Besteiro, nº 35

PATERNA DE RIVERA. Diurno (De 9 a 22 h) / Nocturno: Localizada C/. Molinos, 21

PRADO DEL REY. Día y Noche (24 horas) C/. Teniente Peñalver, 27 Local 1

PUERTO REAL. Día y Noche (24 horas) La Plaza, 106

PUERTO SERRANO. Día y Noche (24 horas) Clavel, nº 15

ROTA. Día y Noche (24 horas) Avda. Valdecarretas, 10

SAN FERNANDO. (De 22 a 9 h) C/. Tanguillos c/v a Colombianas Camposoto. (De 9 a 22 h) C/. Almirante Faustino Ruiz, nº 11. (De 9 a 22 y de 22 a 9 h) C/. Real, nº 191. (De 9 a 22 h) Av. Reyes Católicos, 24- Las Torres

SAN JOSE DEL VALLE. Atención Permanente Plaza San Francisco, nº 49

SAN ROQUE. Día y Noche (24 horas) Pza la Fuente con C/ Sol. Día y Noche (24 horas) Paseo de la Alameda, s/n

SANLUCAR DE BARRAMEDA. (De 9,30 a 22 h) C. Espíritu Santo Manz, 6- La Jara. (24 horas) Avda. de Huelva, nº 7

TREBUJENA. Día y Noche (24 horas) C/. Antonio Machado, nº 10

UBRIQUE. Día y Noche (24 horas) C/. Pintor Rguez. Agüera, local nº 2

VEJER. Día y Noche (24 horas) Avda. Buenavista,32 -C/. Chorrillo, 15

VILLAMARTIN. Día y Noche (24 horas) Avda. de la Feria,

La Audiencia juzgará en julio al narco acusado de intentar matar a dos policías

● La Fiscalía le pide 36 años de prisión tras embestir premeditadamente un todoterreno contra un patrullero en 2020, con el propósito de atentar contra los agentes y asesinarlos

Javier Chaparro ALGECIRAS

La mañana del 5 de septiembre de 2020 ha quedado marcada en la memoria de Francisco Javier G.S., inspector de la Policía Nacional, y de su compañero Santi, un agente en prácticas que se estrenaba como policía justo ese día. Naturales ambos de Coria del Río, el primero hacía las veces de tutor de su amigo y paisano. En torno a las 6:35 de esa jornada, la sala del 091 recibió el aviso de que se había llevado a cabo un alijo de droga en el entorno de la Ballenera y del faro de Punta Carnero, en Algeciras, y de que un vehículo todoterreno había emprendido una fuga a toda velocidad hacia la rotonda de Los Pastores, por la carretera de Los Yankies, una vía muy estrecha y bacheada. Era aún de noche y a bordo de un patrulllero, los dos policías acudieron a la zona para tratar de interceptar a los narcotraficantes y detenerles. Tras ellos, otros dos compañeros les acompañaban en otro zeta policial.

En el coche se encontraron 17 fardos de hachís con un peso bruto de 556 kilos

"Los agentes, debido a las características de la carretera, la cual no permitía el paso de dos vehículos, se echaron al lado derecho, viendo cómo el vehículo, conducido por el acusado Isaías M.S., se dirigía directa y violentamente a embestirlos", relata la fiscal jefe Antidroga de Algeciras, Macarena Arroyo, en su escrito de acusación.

El impacto del todoterreno contra la parte delantera izquierda del zeta fue brutal, sin dar tiempo a los policías para ponerse a salvo. La fiscal no alberga duda alguna de que la intención del conductor del todoterreno, con "conocimiento de la capacidad homicida del vehículo", no fue otra que "acabar con la vida de los agentes". En el instante del golpe, Francisco Javier trataba de salir del patrullero, pero apenas le dio tiempo: salió despedido varios metros, quedando inerme sobre la calzada. Santiago sufrió también importantes lesiones.

"Mis compañeros me salvaron la vida. Tenía una arteria completamente seccionada. Había en el suelo una cantidad de sangre bestial. Me han contado varias personas que no era normal lo que sangraba. Luego, la pierna fracturada por varios sitios, en una posición antinatural, metida debajo de mi cuerpo, y también tenía una herida en el tobillo bastante fea, pero lo grave era lo del brazo. Estuvieron haciendo presión, y yo les pedía que aflojaran. Me han contado que les pedía que no apretaran tanto, que me dolía. Y ellos apretaron a tope. Gracias a Dios la ambulancia no tardó mucho", relataba Francisco Javier en octubre de 2021, en una entrevista concedida a esta redacción. Pasados casi cuatro años de aquel episodio, el inspector de la Policía Nacional está apartado del servicio con una discapacidad del 60% tras pasar en una treintena de ocasiones por el quirófano, aunque aún le quedan algunas más; su compañero, que permaneció 39 días de baja, también sufre las terribles secuelas físicas y psicológicas de lo ocurrido. A ambos se les diagnosticó síndrome de estrés postraumático.



E.S.

Equipos médicos y bomberos atienden a Francisco Javier G.S. tras el impacto, junto al zeta embestido.


ANTONIO PIZARRO

Fran y su novia, Teresa, en la playa de Getares en 2021.

JUICIO EN LA AUDIENCIA

La Sección 7ª de la Audiencia de Cádiz, con sede en Algeciras, enjuiciará los próximos días 4 y 5 de julio a Isaías M.S. por dos delitos de intento de asesinato, en concurso con el delito de atentado, por los que la Fiscalía le pide 30 años de prisión, más otros cuatro años y medio por tráfico de drogas y dos por receptación, puesto que el todoterreno había sido sustraído en Marbella. En total, 36 años y medio de cárcel.

Junto a Isaías M.S., que cuenta en su haber con antecedentes penales, serán también enjuiciados otros cinco individuos, Alexis O.M., Mohamed A.A., Ibrahim B.A, Francisco Javier M. F. e Iván L. A., detenidos en la misma operación antidroga y también con experiencia penal a sus espaldas. Las peticiones de condena son variadas y responden a delitos de tráfico de drogas, tenencia ilícita de armas y receptación.

El principal acusado, a tenor de la petición del ministerio público, deberá indemnizar con 1,5 millones de euros al inspector de Policía y con 3.000 euros al agente, más una multa de 3 millones de euros por la droga que le fue incautada. La misma multa se solicita para el acusado que le acompañaba en el todoterreno. No obstante, es poco probable que alguno de ellos haga frente a estas cantidades, por lo que, en el caso de las indemnizaciones, debería hacerse cargo de su abono el Consorcio de Seguros.

La fiscal describe que, tras impactar contra el coche policial, Isaías M.S. trató de huir del lugar, siendo detenido por otros dos agentes de la Policía Nacional que lograron reducirle, no sin presentar antes gran resistencia. En el interior del todoterreno se encontraron 17 fardos de hachís con un peso bruto de 556 kilos, valorados en 845.914 euros.

NUMEROSAS ARMAS DE FUEGO Y DINERO

El análisis de los teléfonos móviles intervenidos y de las cámaras de vigilancias del Hotel Holidays Village de Benalmádena (Málaga), durante los días 2 a 6 de septiembre de 2020, "resultó acreditada la participación, junto con el acusado Isaías M.S., en el alijo del día 5 de septiembre de 2020 del procesado Alexis O.M.", señala la Fiscalía.

"Ambos llegaron al hotel el día 2 de septiembre de 2020 permaneciendo hasta el día del alijo, donde se les ve salir sobre las 04:42 horas de la madrugada. Los dos se concertaron entre sí junto con otras personas que no han podido ser identificadas, con el fin de trasladar la sustancia estupefaciente para su posterior venta o distribución", añade el ministerio público. Los registros posteriores efectuados en los domicilios de los encausados dieron como resultado el decomiso de 151.818 euros en efectivo, numerosas armas de fuego, teléfonos móviles y droga.

PROVINCIA

VÍCTOR MORA TENIENTE DE ALCALDESA DE SANLÚCAR

● El líder socialista cuestiona la salud del pacto de gobierno y solicita a la alcaldesa que no prescinda de las delegaciones en manos del PSOE

"Hemos dado un paso atrás en el avance de Sanlúcar"

Manuel Reina SANLÚCAR

–En el último pleno usted dijo que cuando interviene IU se pone el traje de oposición. ¿Qué es lo que le lleva a sentirse así?

–Esa afirmación fue motivo del debate del propio pleno del estado de la ciudad y otros plenos que celebramos. Yo hice una intervención valorando el año de gestión de las delegaciones del grupo socialista, que es positiva en muchos aspectos, y evidenciando la realidad de Sanlúcar y algunas de las ideas que teníamos en el pacto de gobierno con proyectos comunes. Pero luego la intervención que hace el portavoz de Izquierda Unida es un ataque al PP y también al PSOE, siendo sus socios. Por eso dije que yo iba como gobierno, defendiendo la gestión conjunta que hemos hecho, pero después de la intervención de IU, en este y en otros muchos plenos, me tengo que poner el traje de oposición y salir a defenderme de mi propio socio.

–La alcaldesa se encontró con el problema de la deuda con la Policía Local que heredó de usted. ¿Por qué no se involucró?

–Sí me impliqué, y cuando vi la situación que existía le indiqué la manera de actuar que había aplicado anteriormente como alcalde. Pero claro, si uno pide consejos y después no se practica pues poco más puedo aportar. Creo que ha habido una falta de diálogo. Si hablas con la Policía Local o el resto de trabajadores, nosotros tuvimos un diálogo constante, día a día. Entiendo que nuestra experiencia podría ser positiva para el devenir de la ciudad porque el aire fresco que podía traer IU, con una visión distinta, unida a nuestra experiencia, hubiera sido una gran combinación. Pero cuando no se nos tiene en consideración o incluso se piensa que lo que hacemos es intentar poner piedras en el camino en vez de ayudar, lleva a situaciones como esta que desde mi punto de vista ha sido una polémica evitable.

–Hace un par de semanas declaró que hace mes y medio que no se reunía con la alcaldesa para los presupuestos, ¿ha llegado esa reunión?

–Pues ya hace dos meses que no nos reunimos. Nosotros presentamos una propuesta porque se nos pide a las delegaciones que presentemos nuestras necesidades. La presentamos y desde ese momento no hemos tenido más contacto. Es verdad que me comenta que nos hemos pasado en no sé cuántos millones y desde luego que no porque hemos sido prudentes. Entendemos las necesidades que se consideren, como la limpieza o el mantenimiento de la ciudad, que es evidente, pero sin olvidar que Sanlúcar es una gran ciudad y que hay un sector como el turismo del que viven muchas familias. No podemos permitir castigarlo porque es el que más riqueza aporta. El deporte, que hay miles de niños que lo practican, parece que tampoco importa. Hay que hacer una reunión donde se equilibre el mantenimiento de la ciudad, sin olvidar lo que genera riqueza y el servicio que hay que darle a la ciudadanía.

–¿Usted ha puesto líneas rojas para apoyar los presupuestos?

–Ninguna. Simplemente que sean unos presupuestos razonables. A la altura en la que estamos es muy difícil que los llevemos a cabo con la necesidad que tiene Sanlúcar. También queremos información de para qué y cómo se va a invertir con esos presupuestos porque luego vemos la liquidación de este año y hay un superávit de 5 millones. A veces ponemos muchas cosas en los presupuestos y luego sólo el trámite administrativo hace que no te lo gastes en un año. Pero si ha sobrado dinero y hay liquidez, el problema no será en poner más dinero en limpieza e infraestructura, si no es gestionar lo que se ponga.

–Esta pasada semana se presentaron los proyectos para el Plan Cádiz Marcha 2024 de la Diputación y la mitad de la subvención que les correspondía a ustedes fue exclusivamente para Deportes.

–Nosotros somos comprensivos con la situación económica. Algunos de los proyectos que teníamos pedidos para los presupuestos los hemos podido solicitar con esta subvención por lo que se van a quitar de los presupuestos. Es decir, si pedíamos 240.000 para la pista de halterofilia y los hemos conseguido con esta ayuda, son 240.000 que se liberan de los presupuestos. Somos muy responsables. Es lo que deberíamos de hacer todos.

–Ustedes dirigen Turismo y Promoción, entre otras. ¿Cómo valora su gestión?

–Como muy buena. Se está haciendo un gran trabajo pero hay un problema que es que si de la otra parte del gobierno se dice "el turismo es malo" o "Sanlúcar es un comedero", muchos inversores nos llaman y dicen que si Sanlúcar no quiere turistas se llevan las inversiones a otros municipios. Los mensajes hay que cuidarlos, ser respetuosos y hablar esas cosas en mesas internas. Nuestros socios tienen que ser respetuosos con las delegaciones que llevamos.

–Siempre que llega la Feria de la Manzanilla se plantea la posibilidad de trasladarla de la Calzada. ¿Ustedes quieren reemplazar el recinto?

–Soy partidario de decirles la verdad a los ciudadanos. Tengo mi conciencia tranquila porque fui el único que en campaña no prometí trasladar la feria en esta legislatura. Los que lo prometieron son los que ahora tienen que dar explicaciones. Entiendo a los vecinos, pero la feria es de todos y hay que contar con la opinión de todo el pueblo. En el momento en el que se decida habrá que ver donde se lleva porque, a día de hoy, no hay un lugar donde se haya trabajado.

–¿Cree que una mejor relación entre socios permitiría a Sanlúcar ir con más fuerza a reclamar ayudas a administraciones como Diputación, Junta o Gobierno central?

–Es evidente. Pero creo que IU tiene un problema y es que tras un año siguen teniendo ese chip de oposición con respecto al PSOE y sigue sin vernos como socio y aliado, sino como partido al que hay que atacar. Lo vemos en los plenos, en las declaraciones e incluso en el trato. Esa salud del pacto no tiene que venir de una relación de amistad, pero sí una responsabilidad política. Eso hace que la relación no fluya y las administraciones vean esta debilidad. No únicamente porque haya que parar a la derecha, si no porque Sanlúcar tiene que avanzar y este año hemos perdido oportunidades y hemos dado un paso atrás con respecto al avance que llevaba Sanlúcar.

–¿Se arrepiente del pacto con IU?

–Si yo miro mis delegaciones, no. Si veo lo que nos está costando entendernos, no es que me arrepienta, es que veo que se están perdiendo ocasiones. Hay que dejar egos a un lado, esa fijación con el PSOE y empezar a ver la ciudadanía y la ciudad. El enemigo no es tu socio. El PSOE, que es el partido que más ha gobernado en Sanlúcar y más antiguo de España, no va a permitir que nadie nos intente pisotear.

–¿Espera que el pacto se reconduzca para lo que queda de mandato?

–Nosotros esperamos cumplir el pacto. Si tuviéramos mayoría en el pleno nos iría mejor, pero también hay que aprovechar lo que tenemos ahora. Estamos centrados en nuestros proyectos y en mejorar Sanlúcar. Si hay alguien que no está en eso, quienes tienen ese problema son ellos...



Víctor Mora en la Calzada de la Duquesa Isabel, tras la entrevista.

> *Con el 'ordeno y mando' y la intención de que lo que uno diga es lo que hay, no se llega muy lejos"*

> *Queremos sentarnos sin que delegaciones que lleva el PSOE importen menos que las de IU"*

> *En las últimas elecciones municipales decir la verdad cotizó a la baja pero el tiempo da y quita razones"*

> *Fui el único que no prometió trasladar la feria de la Calzada. Son otros los que tienen que dar explicaciones"*

POLÍTICA



Manuel Pimentel toma un taxi a las puertas del Ministerio de Trabajo tras su dimisión y antes de despedirse de los agentes sociales. ÓSCAR MORENO / EFE

Un taxi para un dimitido

● Manuel Pimentel, criado desde niño en Algodonales, cesó como ministro por un caso de corrupción de un miembro de su equipo ● Se fue sin hacer ruido y avisando a un taxista

Francisco Sánchez Zambrano

Alguna explicación tiene que tener. Científicos, médicos, sociólogos y hasta logopedas deberían investigar las razones por las que a nuestra clase política, de la edad que sea y de toda ideología, le cuesta tanto pronunciar el verbo *dimitir*. Estamos en el 19 de febrero de 2000, sábado para ser más precisos, en las inmediaciones del Paseo de la Castellana. A cierta hora de la tarde, un taxista que circulaba por la zona respondía afirmativamente al aviso dado desde la central y se encaminaba raudo hasta la puerta de la sede del Ministerio de Trabajo, en el complejo de Nuevos Ministerios, para recoger a un cliente que había pedido este servicio. Lo que no se podía imaginar este taxista era que a su Peugeot 405 se fuera a subir Manuel Pimentel, conocido por muchos como *el ministro de Algodonales* y que apenas unos minutos antes había comunicado en rueda de prensa su dimisión irrevocable como titular de la cartera de Trabajo en el Gobierno que presidía José María Aznar.

A originalidad a la hora de dimitir nadie le ha ganado a Pimentel en todos estos años, aunque él, casi un cuarto de siglo después, le quita trascendencia a su forma de decir adiós. "Ya había dimitido, primero a través de un fax que mandé a La Moncloa y media hora después en una rueda de prensa, y no me pareció ético marcharme del Ministerio en el coche oficial", afirma con un sentido común inapelable.

Por eso optó por recurrir al taxi. Bueno, por eso y porque a su original dimisión aún le faltaba un epílogo. Y es que Pimentel consideró fundamental decirle adiós personalmente a quienes habían sido hasta ese momento sus principales interlocutores: los agentes sociales. De ahí que esa misma tarde iniciara un periplo para despedirse como es debido de los principales responsables de la CEOE, de Cepyme, de Comisiones Obreras y de la UGT. "El taxista recuerdo que era educado y no muy hablador, pero era lógico porque entre un viaje y otro hizo una buena carrera de más de dos horas", comenta entre risas.

Antes de analizar las razones que motivaron su repentino adiós al Ministerio de Trabajo conviene recordar cómo llegó a Madrid aquel joven que, aunque es verdad que nació en Sevilla en el verano de 1961, tiene todas sus raíces en la localidad gaditana de Algodonales, de donde eran sus padres y sus abuelos y donde mantiene aún a parte de su familia.

Su padre fue interventor en varios ayuntamientos, hasta que logró plaza en la capital hispalense. Allí asentó su familia y allí se formó académicamente Manuel Pimentel, el mayor de once hermanos. Pero casi todos los fines de semana y casi todas las vacaciones, rumbo a Algodonales, a desconectar, a estar con la familia y a apasionarse con el campo y con todas sus maravillas.

Tras acabar la carrera de Derecho en la Universidad de Sevilla, Pimentel se adentra en la política afiliándose al PP y logrando en 1990, sin tener aún los 30 años de edad, un escaño en el Parlamento andaluz. De la mano de Javier Arenas, su mentor político, Pimentel va escalando peldaños, llegando a ser incluso secretario general del PP andaluz, es decir el número dos del partido, entre 1993 y 1994. Este último año, sin embargo, ensaya su primera dimisión, dejando su escaño en la Cámara andaluza y accediendo a la empresa privada. Pero apenas dos años después, y tras el histórico triunfo de Aznar en las elecciones generales de 1996, Arenas tira de nuevo de Pimentel. Primero lo nombra su mano derecha como secretario general de Empleo y en enero de 1999 convence a Aznar para que, pese a tener apenas 37 años, le nombre como su sustituto al frente del Ministerio de Trabajo.

Como ministro Pimentel apenas duró 13 meses. ¿Y por qué dimitió? La principal razón estuvo en un caso de corrupción que salpicó a uno de sus cargos de confianza, Juan Aycart, a quien el propio Pimentel había nombrado director general de Migraciones. Muy poco después se destapó que una empresa dedicada a dar cursos de formación y cuyos propietarios eran Aycart y su esposa, llevaba tiempo recibiendo subvenciones del Estado. Aycart fue cesado, Pimentel dimitió y hoy afirma que en su decisión influyó mucho este caso "porque el implicado era un colaborador mío" pero también "que mi ambición política era muy limitada, que estaba incómodo con algunas decisiones que se habían tomado desde el Gobierno y que llevaba ya un tiempo pensando en dejarlo". Pero pese a todo dice que siempre le estará muy agradecido a Aznar por darle aquella oportunidad y que los años no han cambiado "la admiración y el cariño que le tengo a Javier Arenas, que fue mi líder y que es mi amigo".

Su dimisión, la única en los ocho años de Aznar como presidente del Gobierno, no gustó nada en el seno del PP, sobre todo porque se produjo apenas 22 días antes de las elecciones generales del 12 de marzo de 2000. Pero la espantada de Pimentel no tuvo repercusión en las urnas, ya que el PP pasó de los 156 escaños que logró en 1996 a 183 cuatro años después, con una mayoría absoluta que propició esa misma noche electoral la dimisión del candidato socialista, Joaquín Almunia, como secretario general del PSOE.

De aquel primer Gobierno de Aznar se recuerda sobre todo la creación de empleo y las buenas relaciones con empresarios y sindicatos que desembocaron en el primer Plan de Empleo y en una apuesta por el diálogo social. Buena culpa de aquello recaía en Arenas y Pimentel, de ahí que éste quisiera despedirse de los agentes sociales como se merecían.

> Tras dejar el Ministerio, Pimentel invirtió dos horas en despedirse de empresarios y sindicatos

A partir de ahí, y ya sin una cartera ministerial que asir, Manuel Pimentel rehizo su vida asentándose en la Sierra de Córdoba, sacándose el título de ingeniero agrónomo, convirtiéndose en doctor en Derecho y en diplomado en Alta Dirección de Empresas, ejerciendo como abogado especialista en resolución de conflictos, impulsando la editorial Almuzara de la que es propietario, publicando un amplio número de novelas de diferente índole y dirigiendo un programa televisivo sobre Arqueología que se sigue emitiendo 13 años después.

Entre medias, su baja en 2003 como militante del PP al estar en desacuerdo con la guerra de Iraq. Y luego una fallida vuelta a la política en el año 2004, cuando en unas elecciones autonómicas se presentó como candidato a la Presidencia de la Junta de Andalucía al frente de Foro Andaluz, un partido de ideología andalucista moderada que fracasó al lograr apenas el 1,2% de los votos.

Y todo ello sin olvidar su relación con Algodonales, una localidad que le ha demostrado su cariño nombrándole Hijo Adoptivo en el año 2000, poniéndole su nombre a una de las principales vías de acceso al casco urbano, erigiendo un monumento que lleva su nombre y designándole para que en el año 2010 asumiera el papel de alcalde pedáneo en la recreación histórica del levantamiento del 2 de mayo amén de presumir de la Placa de Oro de la provincia que le otorgó la Diputación de Cádiz en 2002.

REGULACIÓN MUNICIPAL | LAS CAPITALES ANDALUZAS EMPIEZAN A PLANTEAR RESTRICCIONES A SU IMPLANTACIÓN

VIVIENDAS TURÍSTICAS
Cuando el maná empieza a dar problemas

● Un decreto de la Junta faculta a los ayuntamientos para regular un sector creador de riqueza y empleo, pero falto de control y de orden

Óscar Lezameta

La importancia del sector turismo en la economía andaluza es poco cuestionable. Según las últimas cifras, supone el 12% del Producto Interior Bruto regional y crea el 12,5% del empleo en la comunidad autónoma. Otro dato: cada euro demandado por el sector en Andalucía, hace producir a la economía 1,48. Las reticencias del Ejecutivo autonómico por establecer una tasa turística que grave las estancias en los distintos establecimientos de las ocho provincias con el argumento de una subida en la presión fiscal, no puede tapar un problema que cada vez se percibe con mayor claridad. De hecho, ha habido sólo en los últimos días, protestas de distintos colectivos vecinales en Sevilla y hay programada otra en Granada para exigir límites en las nuevas licencias de pisos turísticos.



Turistas deambulan por una acera en el centro de la capital malagueña.

JAVIER ALBIÑANA

Si la Junta no parece, al menos de momento, favorable a implantar nuevos impuestos, sí que ha querido dotar a los ayuntamientos de los mecanismos legales para poder regular por ellos mismos la densidad de viviendas turísticas. Y se han puesto a la tarea. Independientemente de su color político, comienzan a ser conscientes de que tienen zonas saturadas en sus ciudades. Hay barrios donde más allá de los números, comienza a ser palpable un problema de coexistencia entre los residentes y los visitantes temporales. Con la facultad de los entes locales para regular las Viviendas de Uso Turístico (VUT), regulada por el decreto de 29 de enero, cada localidad intenta adaptar el crecimiento de las mismas, a la vida cotidiana de sus vecinos. No siempre es fácil y la prueba es que cada una de ellas ha elegido un camino propio. Cádiz no esperó a la norma; Sevilla estudia su aplicación según la tasa de saturación de cada barrio; Málaga impone medidas que son, en la práctica, imposibles de cumplir para nuevas licencias (la doble entrada del edificio); Córdoba y Granada comienzan a elaborar sus normas, mientras que Jaén, Almería y Huelva todavía no han comenzado a hacer frente a un problema que todavía no tienen.

Andalucía tiene, según datos del Instituto Nacional de Estadística (INE) 82.454 viviendas turísticas, el 23,46% del total nacional y han crecido un 17,46% en un año. Málaga con 41.038 es la primera provincia, no en Andalucía, sino en todo el país, seguida por Cádiz (14.534), Sevilla (7.477), Granada (7.187), Almería (6.329), Córdoba (2.521), Huelva (2.415) y Jaén donde apenas llegan a las 953.

SEVILLA VA POR BARRIOS

La intención del Ayuntamiento hispalense es aprobar una norma que regule las VUT antes de este mismo mes de junio. La propuesta del Consistorio engloba a los 108 barrios y 11 distritos de la capital y el límite es del 10%. En aquellos lugares donde se supere ese umbral, no se concederán más licencias. Al menos según las cifras del Ayuntamiento, en esa situación estarían los once barrios del Casco Antiguo (Santa Cruz, Arenal, Alfalfa, San Bartolomé, Feria, Encarnación-Regina, Santa Catalina, San Lorenzo, San Gil y San Vicente) así como Triana.

Los lugares en los que se podría asistir a un "crecimiento controlado" se encuentran San Julián, Museo y San Bernardo. Los restantes 94 podrían asistir a la concesión de un mayor número de licencias. El Ayuntamiento defiende este límite impuesto como aquel que "marca la presión turística máxima admisible". El documento, se revisará anualmente y su aprobación marcará el inicio de una serie de medidas de control, como los expedientes disciplinarios que acarrearán sus incumplimientos y que llegarán a la suspensión de su inscripción en el registro de VUT. En esa labor, tendrá un papel importante el Colegio de Administradores de Fincas que dará cuenta de las denuncias de las comunidades de propietarios, mientras que el Servicio de Protección Ambiental, intensificará sus inspecciones en materia de ruidos y de cumplimiento en el tratamiento de residuos. Estos datos se cruzarán con la Delegación de Turismo que será la encargada de verificar si esa vivienda cumple los requisitos legales para ser considerada como una VUT.

No obstante, la calle Arjona fue el escenario de una protesta hace unos días por parte de unos vecinos que rechazaban la construcción de 22 apartamentos turísticos en un bloque, el del número 24, que está formado por 19 vecinos.

La conciencia de que una aglomeración excesiva de inmuebles turísticos causa problemas en los lugares donde se asientan, es cada vez más perceptible. El encare-

cimiento de los alquileres y la compraventa de pisos, la expulsión de los residentes habituales que no pueden hacer frente a los mismos, así como la afectación al comercio tradicional en favor de aquellos destinados exclusivamente a los turistas, empiezan a pesar en la balanza de quien debe regular que todos estos inconvenientes sean subsanados.

MÁLAGA, CONTUNDENTE

En el centro de Málaga, al menos desde febrero del año pasado hay más viviendas turísticas que vecinos. En toda la ciudad, según el registro de la Junta, hay más de 12.100 en estos momentos, un tercio de todas las que hay en la provincia –a su vez, la que más casas de este tipo acumula en España–. Ya en mayo de 2022 el alcalde, Francisco de la Torre, dijo que no quería más vivienda turística en la ciudad.

Sin embargo, no ha sido hasta este pasado lunes cuando –quizá demasiado tarde– ha puesto pie en pared y ha limitado, PGOU mediante, el registro de nuevas viviendas de uso turístico a aquellas que tengan una entrada independiente o se encuentren en un edificio completo dedicado a ello. Y no ha sido hasta siete años después de que informes de dentro del Ayuntamiento avisaran de que se podía echar mano del planeamiento para poner coto al fenómeno que ya se veía preocupante. Además, en el Consistorio trabajan en un estudio que permita medir la saturación de distintos barrios y zonificar qué zonas aún aguantan más pisos turísticos y en cuáles no cabe ni uno más, como ya ha hecho Sevilla.

CÁDIZ, PIONERA

La regulación de pisos turísticos en Cádiz es pionera en Andalucía, fruto del interés del anterior equipo de gobierno (con José María González *Kichi* al frente) de poner freno a la proliferación del uso turístico de los pisos ante el evidente problema de falta de suelo y de acceso a la vivienda que tiene la ciudad. La medida ejecutada por el Ayuntamiento, que está en vigor desde octubre de 2022, fue modificar puntualmente el PGOU para introducir una serie de limitaciones a la hora de conceder licencias para la construcción y habilitación de viviendas de uso turístico.

En base a esta modificación del planeamiento urbanístico gaditano, ya no se pueden inscribir nuevas viviendas con fines turísticos en el casco antiguo, aunque podrán seguir operando con este uso las que lo hacen en la actualidad. Para la zona de intramuros, la normativa limita la construcción de hoteles y apartamentos turísticos solo a fincas con un grado de protección 0 y 1; una excepción que se debe a los enormes problemas que existen para destinar estos inmuebles a uso residencial por las restricciones a la hora de realizar su rehabilitación.



HAITO

Protesta contra el turismo masivo en el barrio del Albaicín con la Alhambra al fondo.



JUAN CARLOS MUÑOZ

Protesta de los vecinos de la calle Arjona contra los pisos turísticos.

Por su parte, en la zona de extramuros de la ciudad no hay limitaciones para la construcción de nuevos hoteles y apartamentos turísticos; pero solo se podrán habilitar como VUT aquellas viviendas que se encuentren en las plantas baja, primera y segunda.

GRANADA, EN MARCHA

La capital nazarí anunció esta semana su plan para limitar los pisos turísticos tras el decreto y aunque no es una ciudad tensionada, según el propio Consistorio, que cifra en unos 3.000 los pisos turísticos existentes, sí hay zonas como el Albaicín, el centro histórico o el Realejo, donde proliferan estos pisos afectando ya tanto a la convivencia como a la propia habitabilidad, dándose el fenómeno de la gentrificación con la salida de vecinos de sus casas. Por eso no se ha tardado en tomar decisiones y se va a actuar de inmediato en dos direcciones: actuando sobre las licencias y modificando planes urbanísticos.

Con esta modificación se endurecen las condiciones que tienen que cumplir las viviendas para que se autorice el cambio de uso de residencial a turístico. Por ejemplo, además del título habilitante, se tendrá que contar con accesos independientes en el edificio y también con instalaciones de suministro (luz, agua o teléfono) independientes, dos medidas con claro objetivo limitante ya que por ejemplo garantizar en comunidades de vecinos accesos desde la calle independientes será casi tarea imposible.

Además, mientras se termina la puesta en marcha de esta medida en el PGOU, que tiene su trámite administrativo que puede durar meses, se ha decidido que desde la aprobación inicial del expediente, que esperan para julio, se suspendan temporalmente las concesiones de licencias, lo que tendrán que comunicar a la Junta para que no otorgue más permisos. De esta forma, se congela temporalmente en Granada la apertura de nuevas viviendas turísticas hasta que esté la nueva norma más restrictiva.

CÓRDOBA INICIA TRÁMITES

El Ayuntamiento de la capital cordobesa acaba de iniciar los trámites para redactar una ordenanza que permita limitar la cifra de viviendas de uso turístico en las zonas de la ciudad más tensionadas, en aplicación del decreto. En primer lugar, hará un estudio sobre el número real de inmuebles de este tipo que hay en la capital y su distribución por zonas, el porcentaje que suponen sobre el total de los existentes en ellas y el efecto que están teniendo en el mercado inmobiliario. A partir de ahí, se establecerá un límite máximo de viviendas destinadas al turismo en cada zona. Y si el número se sobrepasa, ya no habrá más licencias para esa zona.

El objetivo es, explica el alcalde de Córdoba y presidente de la Federación Andaluza de Municipios y Provincias, José María Bellido, "que la vivienda turística no suponga la expulsión de vecinos de esos barrios, afecte al precio del alquiler o perjudique la convivencia". En Córdoba la masificación de este tipo de viviendas está por debajo del nivel de otras ciudades andaluzas, pero va al alza.

TARIFA ESTÁ EN AUGE

En el Campo de Gibraltar, la localidad de Tarifa prevé regular el funcionamiento de las viviendas turísticas a través de una ordenanza municipal sin que, por el momento, haya plazos o medidas concretas sobre la mesa, según reconoce el teniente de alcalde Jorge Benítez (Nuevos Aires Tarifa). "Es un asunto que seguimos con interés, y algo tendremos que hacer porque Tarifa está en auge y las viviendas turísticas, también. Pero el principal problema al que nos enfrentamos es la falta de personal técnico en el Ayuntamiento".

El teniente de alcalde subraya que la redacción de la ordenanza requiere de unos recursos de personal municipal de los que carece el Consistorio. "Tenemos 18.000 habitantes pero necesitamos unos recursos humanos equivalentes a una ciudad de 40.000 para poder gestionar con fluidez las necesidades de la localidad", destaca el edil.

JEREZ PONE LÍMITES

Jerez de la Frontera cuenta a día de hoy con 1.139 viviendas de uso turístico inscritas en el Registro de Turismo de Andalucía, un número que se ha duplicado desde 2022. La mayor parte de ellos se encuentran situados en la zona de intramuros, y en los barrios de San Miguel y Santiago. A pesar del exponencial crecimiento de este tipo de alojamiento, la ciudad está lejos de las cifras de las principales capitales andaluzas, así como de muchos municipios costeros.

Ahora bien, el primer teniente de Alcaldía y delegado de Centro Histórico, Agustín Muñoz, señala que, aunque aún la vivienda turística no es un problema de la magnitud de otras ciudades, se está realizando en la actualidad un "análisis profundo" de la situación para adoptar posteriormente las medidas que sean necesarias para controlar este auge.

Por el momento, se sigue estudiando también a nivel técnico cómo regular la implantación de la vivienda de uso turístico ya sea mediante una modificación del Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) o a través de la elaboración de una ordenanza municipal –hay ayuntamientos que han optado por la primera vía y otros por la segunda–.

VIVIENDAS TURÍSTICAS | TRES PROVINCIAS TODAVÍA TIENEN MARGEN PARA AUMENTAR SU NÚMERO

Almería, Jaén y Huelva aún resisten el aluvión del turismo

● Su desarrollo turístico se basa en un modelo diferente, más amable y respetuoso con el entorno, lejos de la saturación de otras capitales

Óscar Lezameta

Ninguna de ellas tiene falta de atractivos para atraer visitantes, pero su modelo es otro. Desde la amplitud de espacios de Almería y Huelva, a la apuesta por un turismo de interior, más selectivo y menos numeroso de Jaén, las tres provincias andaluzas ven todavía lejos los problemas de saturación que se registran en otras ciudades. El suyo es un turismo más amable con el entorno, menos agresivo con sus vecinos, más respetuoso con el espacio que precisan ambos. Hasta el momento, ninguna de ellas se ha planteado modificar sus respectivas normativas para adaptarlas a un problema que aún no les afecta. No obstante, miran de reojo a lo que ocurre a su alrededor, a ciudades más o menos próximas en los que la llegada masiva de visitantes, no luce tan dorado como se prometía.

EL 'BOOM' DE ALMERÍA

Las viviendas con fines turísticos continúan con su imparable expansión por toda la geografía almeriense, con especial profusión en los municipios del litoral, y ya han superado la barrera de los 10.500 inmuebles que desbordan por completo la previsión inicial de la administración andaluza. La Consejería de Turismo puso en marcha una normativa específica a mediados de 2016 para regularizar la actividad de las casas que venían operando en el mercado negro vacacional con una estimación de entre 3.000 y 4.000 apartamentos y pisos en base a la oferta proyectada en portales de internet e inmobiliarias con mayor demanda del litoral de la provincia. Representan el auténtico *boom* del destino Costa de Almería en la última década, el único segmento que ha seguido creciendo a un ritmo de vértigo durante los años de la pandemia y el número de inmuebles inscritos en el Registro de Turismo de Andalucía ha tenido una evolución exponencial: en junio de 2018 eran 2.350 viviendas, 6.085 en junio de 2021, 7.733 en septiembre de 2022, 9.420 un año después, a principios de año 10.037 y en la actualidad 10.555.

> Las tres provincias observan a las más afectadas para poner límites en un futuro

Lideran la oferta provincial de camas de los alojamientos hoteleros y extrahoteleros que ofrecen en su conjunto en Almería 120.447 plazas, de las que 51.748 (42%) corresponden a las viviendas de uso turístico llegando a 55 localidades en una estadística encabezada por Vera, Mojácar, Roquetas, la capital y Níjar.

M. G.

Un grupo de visitantes en la plaza de Santa María de Jaén.

A pesar del crecimiento exponencial del número de pisos turísticos en Almería, ningún ayuntamiento ha regulado su implantación a nivel local todavía. Los consistorios de los grandes municipios de la provincia reconocen que ya se han puesto en contacto con los técnicos de la Delegación Territorial de Turismo para conocer más detalles sobre la aplicación de la normativa regional aprobada el 22 de febrero, pero de momento no hay rastro de las ordenanzas que sí tienen algunas de las capitales y grandes urbes de la comunidad.

JAÉN ES UN OASIS

Jaén es la provincia con menor número de viviendas turísticas de Andalucía, muy por debajo del resto, aunque al igual que en los demás territorios andaluces su incremento ha sido exponencial. De una oferta de 520 pisos en el año 2020 ha pasado a 953 en 2024, según los datos recogidos por el INE. Fue en el año 2022 cuando la provincia jiennense experimentó un gran aumento y llegó a los 748 alojamientos. A pesar de ese incremento, Jaén tendría que aumentar su número de alojamientos en miles para llegar a la media andaluza, que es de 10.270 viviendas.

De los 97 municipios que tiene el territorio jiennense, la mayoría de los alojamientos turísticos se encuentra en la capital con 176, le sigue Úbeda, que a pesar de ser un municipio mucho más pequeño no se queda lejos de esa cifra, con 133 viviendas turísticas, La Iruela con 97, donde destacan los alojamientos dedicados al turismo rural, al igual que en Cazorla con 92. Por último, del grupo de municipios que superan los 50 alojamientos se encuentra Baeza, con 91 pisos turísticos.



CANTERLA

Turistas en un establecimiento hotelero de la localidad onubense de Punta Umbría.



CARLOS BARBA

Uno de los accesos a la playa de Agua Amarga en el Cabo de Gata.

El delegado territorial de Turismo, Cultura y Deporte, José Ayala, especificó que la provincia no presenta ningún problema de saturación a excepción de algunas zonas con algo más de acumulación: Jaén, Úbeda, Baeza, Cazorla y La Iruela. No obstante, sólo Úbeda y Baeza solicitaron algún tipo de regulación antes de la aprobación del decreto de la aprobación del decreto de la Junta de Andalucía que daba a los ayuntamientos la potestad para poner coto a este recurso turístico. Fuentes del Ayuntamiento de Jaén confirman que no han aplicado ninguna normativa ya que "no hay una alta demanda de pisos turísticos y aún menos en verano que pueda suponer un problema".

EN HUELVA SON MÍNIMAS

Pese a la proliferación que en los últimos años ha registrado la provincia de Huelva, especialmente los grandes municipios del litoral, en materia de viviendas con fines turísticos, y a que los municipios tienen actualmente la capacidad para regular este fenómeno mediante ordenanzas municipales en las que se tenga en cuenta las circunstancias y particularidades de cada uno, pocos son los ayuntamientos onubenses que, por el momento, se han planteado la puesta en marcha de alguna iniciativa en este sentido.

Según datos de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte, en la provincia de Huelva han aumentado solo en los seis últimos meses un 6% este tipo de alojamientos, lo que supone que se han registrado como tales un total de 3.100 nuevas viviendas, frente a las 2.907 que había en diciembre de 2023.

Sobre el dato de las plazas habitacionales que suponen estos alojamientos, éstas han experimentado un crecimiento del 7% teniendo en cuenta que en el pasado mes de diciembre se contabilizaron 15.550, frente a las 16.638 actuales.

A pesar de ello en la provincia de Huelva no hay un gran número de viviendas turísticas en comparación con el resto de Andalucía, y las que hay registradas se concentran en la costa, especialmente en la costa occidental, vinculadas a la época veraniega, donde la mayoría son alojamientos que se activan sobre todo de julio a septiembre en Ayamonte, por el núcleo turístico de Isla Canela; Lepe e Isla Cristina por Islantilla, Cartaya por El Rompido y Nuevo Portil, y Punta Umbría. Hay también en la Sierra, vinculados al turismo de interior, pero con una menor incidencia.

En la capital provincial la presencia de VUT es aún anecdótica y no se registra la problemática que sí se está dando en otras capitales andaluzas o entornos costeros.

▸ **Una información de** Iván Gómez (Almería), Raquel Montenegro (Córdoba), Teresa Ruiz del Sol (Jaén), Jordi Landero (Huelva), Pablo Manuel Durio (Cádiz), Emilio Cañas (Jerez), Jorge Pedrosa (Málaga), Alberto Rodríguez (Campo de Gibraltar) y Susana Vallejo (Granada)

MEDIO AMBIENTE



FOTOS: M. H.

Trabajos de descorche en los montes de Farajín.

Corcheros y arrieros vuelven un año más al monte para extraer este valioso producto que genera importantes ingresos a particulares y ayuntamientos

Comienzan los trabajos de saca del corcho en la Serranía de Ronda

Javier Flores MÁLAGA

Los trabajos de saca del corcho se han iniciado en diferentes municipios de la Serranía que tienen este producto como una importante fuente de ingresos, en especial, en los casos de Cortes de la Frontera y Ronda que son los principales productores y que realizan la campaña todos los años obteniendo importantes beneficios.

No obstante, otras localidades también tienen que realizar estos trabajos en sus alcornocales algunos años, una vez que se completa el ciclo de crecimiento que suele durar entre 8 y 10 años aunque la producción sea más pequeña. Una de ellas es Farajín, que a principios de la pasada semana inició la saca de corcho, una labor que desempeñan con "maestría" las cuadrillas de corcheros. En este municipio la extracción de corcho se lleva a cabo en fincas privadas y supone un considerable impulso económico para la zona.

El alcalde, Rogelio Barragán, explicó que "la saca de corcho es una actividad forestal tradicional en el municipio y un valioso recurso ecológico que contribuye a reducir la huella de carbono". Además, desde el Consistorio explicaron que estudios recientes afirman que un solo ejemplar de alcornoque adulto de una edad media de 60 años absorbe unos 70 kilos de CO2 al año. "Por lo tanto, desde aquí instamos a las distintas administraciones supramunicipales tanto a que apoyen al sector del corcho como a que inviertan en el mantenimiento y la conservación del medio natural en general y de los bosques de alcornoques en particular", señaló Barragán. Alrededor del 30% de la superficie del término municipal está cubierto por alcornocal que genera una media de 10.000 quintales castellanos de corcho cada año".

La historia de las últimas décadas de la saca de corcho no se entiende sin la presencia de Juan Andrades Carrillo, un vecino del pueblo que a sus 84 años es memoria viva del oficio y continúa participando en la extracción de esta materia prima. En sus casi siete décadas de experiencia, este incansable farajeño ha desempeñado diferentes funciones en el proceso de la saca, aunque reconoce que "lo que más he hecho ha sido recoger y portear corchas, miles de quintales. También quitar de los chaparros los nidos de abejorros, que son peligrosos para los corcheros". El conocimiento del oficio y del entorno que tiene Juan es extenso, y sorprende su habilidad y su destreza para desplazarse y desenvolverse en el monte, sobre todo teniendo en cuenta la escarpada orografía del Valle del Genal.

Los trabajos se siguen realizando de forma manual y con animales para el transporte

Una veteranía que todavía logra mantener un oficio al que cuesta que se acerquen los jóvenes. Y es que al tratarse de un trabajo estacional hace que no sea la primera opción para ellos aunque durante la campaña puedan conseguir unos ingresos importantes. "Sería necesario poder garantizarles trabajo a lo largo del año en diferentes labores en el monte para que realmente puedan ver esta actividad como una profesión de futuro, de lo contrario sería muy complicado conseguir un relevo generacional", apuntan fuentes del sector.

Además, se trata de un trabajo duro que requiere de un importante esfuerzo físico, ya sea manejando el hacha, transportando las corchas o en patio de pesaje en el que el calor suele dejar su particular sello personal.

Un calor contra el que también luchan las propias cuadrillas para poder completar el trabajo encomendado antes de que se pueda considerar que está ocasionado un estrés al árbol que desaconseje seguir pelando árboles para no ocasionar daño en su tronco.

De hecho, el Ayuntamiento de Ronda ya tomó en alguna ocasión la decisión de parar del descorche o dejar algunas zonas sin pelar para evitar daños innecesarios al alcornoque.

En cuanto a la producción, la mayoría sigue yendo hacia el exterior, ya que con muy pocas las empresas existentes en la zona que se dediquen a la transformación de un producto utilizado para diferentes funciones.



La complicada orografía hace que el transporte se haga con animales hasta puntos accesibles.



La entrada de la finca Los Carrizos de Castilblanco de los Arroyos, Sevilla.

M. G.

La Fiscalía Europea investiga al hijo de Mario Conde por fraude

- El objeto es un arrendamiento de tierras adjudicadas al Banco Santander
- Se investigan otras irregularidades en ayudas de la UE a 104 beneficiarios

Jorge Muñoz

La Fiscalía Europea investiga presuntas irregularidades en el arrendamiento de unas tierras de la finca Los Carrizos de Castilblanco de los Arroyos, en una denuncia que se dirige contra Mario Conde Arroyo, hijo del ex banquero Mario Conde Conde y apoderado de la sociedad Los Carrizos de Castilblanco. La querella fue presentada en los juzgados de Utrera, pero la instructora se ha inhibido en favor de la Fiscalía Europea porque este organismo investiga ya otra denuncia de la Consejería de Agricultura de la Junta de Andalucía por presunto fraude en ayudas de la Unión Europea que afecta a 104 beneficiarios de las mismas y una superficie de casi 2.000 hectáreas.

En la querella, a la que ha tenido acceso este periódico, una entidad agrícola denuncia a Los Carrizos de Castilblanco, a su apoderado y a otros dos responsables de la sociedad Quitogrande, en relación con una serie de arrendamientos rústicos de 52 hectáreas en la mencionada finca, que fueron arrendadas por Los Carrizos con la intermediación de Quitogrande.

Según el querellante, Los Carrizos y Quitogrande les "hicieron creer" que la superficies objeto de los cinco contratos de arrendamiento rústicos eran propiedad de la primera mercantil, "cuando realmente no lo eran ni formaban parte de la finca registral que se señalaba en los contratos, sino que pertenecían a otra finca registral distinta" de la que era dueña el Banco de Santander, a raíz de una ejecución de una pieza de responsabilidad civil seguida en la Sala de lo Penal de la Audiencia Nacional contra el ex banquero Mario Conde Conde y que fueron adjudicadas al banco por un decreto del año 2013.

El querellante asegura que descubrió estos extremos cuando se le denegaron las ayudas de la Política Agraria Común (PAC) de la campaña 2021 y la incoación de sendos procedimientos administrativos de reintegro de las ayudas concedidas, así como del inicio de expedientes sancionadores por las ayudas recibidas entre los años 2017 y 2020. En estos años, la entidad recibió un total de 94.128,03 euros en ayudas de la PAC, por los conceptos de "pago básico" –que corresponde a un mínimo que cobra un agricultor por cada derecho de PAC que activa– y "pago verde" –que es un complemento del pago básico cuando se cumplen una serie de requisitos–, y la Junta de Andalucía resolvió que los contratos de arrendamiento rústicos que había aportado para justificar su derecho al pago de las ayudas mencionadas eran "ineficaces", por no ser la arrendadora que aparece en dichos documentos la dueña de las superficies arrendadas. En concreto, la Junta detectó que la mercantil Quitogrande aparecía como arrendador en distintos expedientes de solicitud de ayudas únicas en diversas campañas agrícolas "sin que fuera titular registral ni catastral de las parcelas arrendadas y sin que dispusiera de autorización de los titulares catastrales y propietarios de las parcelas para arrendarlas en su nombre".

> El denunciante afirma que ha sufrido un perjuicio de más de 150.000 euros

Dice el denunciante que durante la vigencia íntegra de los cinco contratos de arrendamiento no recibió de la propietaria de la finca registral, es decir, la entidad bancaria, "ninguna queja o denuncia de los contratos, ni requerimiento alguno para que desocupara las superficies arrendadas o para que dejara de aprovecharlas de conformidad con los términos contractuales convenidos con quien tenía como su legítima propietaria".

Como consecuencia directa del "engaño sufrido", la entidad agrícola arrendataria asegura que ha padecido un perjuicio superior a los 150.000 euros, que desglosa de la siguiente forma: 27.960 euros que abonó a Quitogrande por el pago de los cinco contratos de arrendamientos rústicos suscritos, más los 94.128,13 euros de las ayudas de la PAC de 2017 a 2012 cuya devolución se le reclama y otros 38.050 euros correspondientes a las sanciones impuestas por la comisión de una infracción ligada a la ineficacia de cada uno de los contratos suscritos. Añade asimismo que ningún representante de Los Carrizos o de Quitogrande ha dado explicación razonable alguna de lo ocurrido, que puede conllevar "la liquidación y la ruina económica" de la sociedad agrícola perjudicada. En todos los contratos se hacía referencia expresa a que la sociedad Los Carrizos de Castilblanco tenía conferido un mandato a favor de la mercantil Quitogrande para que "arrendara en su nombre a terceros las referidas superficies agrícolas".

> El querellante asegura que ha sido "víctima del ilícito afán depredador" de Los Carrizos

El querellante puso en conocimiento del juzgado la existencia de una investigación en la Fiscalía Europea a raíz de la denuncia de la Junta por la comisión de un presunto fraude de subvenciones en las ayudas de la PAC, un procedimiento en el que los investigadores centran las pesquisas en el protagonismo de la sociedad Quitogrande por hechos muy similares, y asegura que la entidad fue "víctima de un ardid urdido entre Los Carrizos y Quitogrande, por el que los responsables de estas dos sociedades hicieron creer a aquella que por un precio podía arrendar y usar las superficies agrícolas concretas a fin de que fueran aprovechados agrícolamente y activar en ellos sus derechos de la PAC", un engaño que se mantuvo durante cinco años consecutivos, asevera el denunciante, que considera que los hechos pueden ser constitutivos de delitos de falsedad en documento oficial y estafa agravada, tanto por la entidad del perjuicio como por la cuantía de lo defraudado.

Asimismo, advierte de la continuidad delictiva porque "los querellados pergeñaron y ejecutaron un deliberado plan por el que mediante una pluralidad de acciones infractoras de los mismos preceptos penales o de similar naturaleza atacaron a mi representada, a quien no puede sino considerársele una víctima del ilícito afán depredador de aquéllos".

La querella correspondió al juzgado de Primera Instancia e Instrucción número 1 de Utrera, que dictó un auto inhibiéndose en favor de la Fiscalía Europea porque, según la magistrada, no hay ningún indicio de que los hechos se hayan cometido en el partido judicial de Utrera y la Fiscalía Europea está investigando la denuncia de la Junta por la posible comisión de un fraude de subvenciones con ocasión de las ayudas de la PAC.

En esa investigación figuran 104 beneficiarios de las subvenciones europeas y la sociedad Quitogrante, siendo la superficie total afectada de 1.966,74 hectáreas, al tiempo que podría tener un mayor alcance por afectar a las campañas de los años 2017, 2018, 2019 y 2020. La juez añade que la Consejería de Agricultura, organismo pagador, detectó "anomalías en varios expedientes en los que aparecía como arrendadora la sociedad Quitogrante".

El Supremo niega el ‘sólo sí es sí’ a un condenado por violar a su hermana chica

● Rechaza la revisión de pena a un hombre al que la Audiencia de Sevilla impuso 16 años de cárcel y que pedía dos años menos

Luis Lastra

La ley del *sólo sí es sí* no es para todos, aunque eso es lo que pareciese en el fragor de los meses posteriores a su aprobación. El Tribunal Supremo, por ejemplo, acaba de rechazar su aplicación a un caso especialmente doloroso en el que la víctima fue una niña pequeña y el violador, su hermano mayor de edad. Casi una década después de que la Audiencia de Sevilla condenara a este presunto ser humano a dieciséis años de cárcel por agredir sexualmente y maltratar a la menor, su defensa pidió que se revisara la pena y que el castigo de catorce años impuesto por el delito principal se redujese a doce porque entendía que la famosa Ley Orgánica 10/2022 lo permitía. Ni el tribunal que juzgó el asunto ni el Supremo han atendido su solicitud porque, si lo hubieran hecho, la condena sería incluso mayor y la máxima en España es priorizar la norma “más beneficiosa” para el reo, que en su caso es la que decidió la Audiencia desde el principio.

Según recoge la sentencia inicial, dictada el 19 de junio de 2015 por la misma Sección Séptima, el acusado convivía con su hermana y la madre de ambos. La situación no era precisamente fácil: el padre de la niña había entrado en la cárcel y la madre era alcohólica, así que el hermano se comprometió ante los servicios sociales de la localidad a “vigilar la normalización de la menor y velar por su escolarización, higiene, alimentación y descanso adecuado”. Pero nada más lejos de la realidad...

Además de agredir, insultar y amenazar a su madre, el procesado también tuvo una “difícil” relación con su hermana. La niña, de sólo cuatro años cuando comenzó todo, “mostraba dificultad para aceptar las reglas que le imponía su hermano referidas a tareas escolares, higiene y hábitos alimenticios”. “Eran frecuentes los castigos”, apuntaba la sentencia. Por ejemplo, la obligaba a estar quieta y “si se movía o jugaba, le daba un *cate* en el culo”.

En este complicado contexto se produjeron las agresiones sexuales en “fechas indeterminadas” entre septiembre de 2009 y julio de 2011. Según la Audiencia, el acusado “reiteradamente” le decía a su hermana que “tendría que chuparle la polla si no hacía las tareas escolares”. Y así “llegó a cumplir sus palabras” y un día la obligó a realizarle una felación a pesar de que la niña, como es lógico, “no quería”. En otra ocasión la tumbó en la cama, le bajó la ropa y le hizo tocamientos pese a la resistencia de la víctima, a la que advirtió de que “le cortaría el cuello” si se lo contaba a la madre. Esta, de todas formas, se enteró pero “no lo denunció”. La “desestructuración familiar” era de tal envergadura que la Junta de Andalucía declaró en desamparo a la menor a finales de 2021, apenas unos meses después de que el depredador sexual se marchase de la casa.

La Audiencia condenó al hermano a dos años de prisión por maltrato habitual y catorce años por un delito continuado de agresión sexual con prevalimiento o abuso de superioridad por parentesco. También lo condenó a indemnizar a la hermana con 15.000 euros.

El Supremo ratificó esa sentencia y declaró su firmeza a principios de 2016. Siete años después, el abogado del violador pidió que se revisara la pena por la agresión sexual para adecuarla a la ley del *sólo sí es sí*. El 21 de septiembre de 2023, la Sección Séptima denegó la revisión de esa condena. Contra ese auto, la defensa del agresor formuló un recurso de casación. La Fiscalía y la Junta de Andalucía (que tutela a la víctima) pidieron su desestimación. Y el Supremo, en efecto, declara que no ha lugar a su admisión en otro auto fechado el pasado 30 de abril.

“Las alegaciones no pueden admitirse”, establece la Sala de lo Penal del Supremo, que por tanto respeta el criterio adoptado por la Sección Séptima en 2023. En concreto consideró que, si se tuviese en cuenta la LO 10/2022, los hechos serían constitutivos de un delito de agresión sexual a menor de 16 años del artículo 181.1.2.3 y 4e del Código Penal, en cuyo caso la horquilla iría desde los 13 años, 9 meses y 1 día por lo bajo a los 15 años de prisión por lo alto. En el fondo, la diferencia es minúscula: ese límite mínimo con el *sólo sí es sí* sólo es “ligeramente superior” al de la normativa vigente en el momento de los hechos, la que aplicó la Audiencia, que era de 13 años, 6 meses y 1 día de prisión. “No procede la aplicación retroactiva” de la LO 10/2022 porque “no resulta más favorable para el condenado”, sentencia el Supremo.



EUROPA PRESS

Imagen de archivo de una manifestación a favor de la ley del ‘sólo sí es sí’.

Abuso de superioridad, violencia e intimidación

El Supremo explica en su auto del 30 de abril que las acciones del agresor tendrían “encaje legal” en un delito continuado de agresión sexual a menor de 16 años con acceso carnal (artículo 181.1.2.3 del Código Penal) y violencia e intimidación (178.2) con la agravante del prevalimiento derivado de una situación de superioridad (181.4e). Tras la reforma operada por la ley del *sólo sí es sí*, ese abuso de superioridad (en este caso por ser el hermano mayor) “sólo puede operar como agravante cuando, además de dicha circunstancia, concurra cualesquiera otra de las modalidades típicas del artículo 178.2 del Código Penal”. Esas “modalidades”, según el citado artículo, son “violencia, intimidación o abuso de una situación de vulnerabilidad de la víctima”. En el caso de autos, el relato de hechos “describe la existencia de violencia e intimidación”. Al existir esa agravación del delito, la “horquilla punitiva” con el *sólo sí es sí* “oscila entre los 12 años, 6 meses y 1 día de prisión y los 15 años”, pero además el delito fue continuado en el tiempo y eso “obliga a imponer la pena en su mitad superior”, es decir, entre 13 años, 9 meses y 1 día como mínimo y 15 años como máximo. El mínimo es tres meses superior al que establecía el Código Penal vigente en el momento de los hechos. Al ser este más beneficioso para el reo, es el que aplican los tribunales.

Andalucía tiene activos en VioGén más de 23.000 casos por violencia de género

R. A.

El número de pulseras de alejamiento dictadas por los Juzgados de Violencia de Género en Andalucía alcanzó las 1.721 activas el pasado mes de abril, el 35,4% nacional, con un crecimiento del 32,4% de los casos activos respecto al mismo mes del año anterior, cuando se contabilizaban 1.300, según los datos del último Informe mensual del Sistema de seguimiento integral de casos de violencia de género, Sistema VioGén.

Hasta final de dicho período, eran 23.221 los casos activos en el Sistema en Andalucía, cuyo objetivo es conseguir la protección de las mujeres víctimas de violencia de género, eficaz y coordinada entre los propios agentes y el Poder Judicial, el Ministerio Fiscal y los Servicios Sociales especializados en esta materia.

El delegado del Gobierno de España en Andalucía, Pedro Fernández, hizo hincapié en que el “alto volumen de casos gestionado por el sistema da una idea de la extensión y profundidad del fenómeno de la violencia de género, y más teniendo en cuenta que los casos denunciados, que son los que llegan al Sistema VioGén, sólo representan una parte de la violencia de género que sufren las mujeres, en torno a un 25%”, explicó.

La vulnerabilidad de la víctimas –ya sea por discapacidad, enfermedad grave física o psíquica por intentos o intención de suicidios– también se introdujo como un factor a tener en cuenta en los casos de violencia machista. En abril, se contabilizaron 143 casos, con 117 víctimas y 143 autores.

PANORAMA

Sánchez descarta un adelanto electoral por el posible bloqueo de los Presupuestos

- El presidente del Gobierno reitera que España "está viviendo uno de sus mejores momentos"
- Asegura que es posible articular una financiación singular para Cataluña

Agencias MADRID

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, no contempla un adelanto electoral ante un posible bloqueo de los Presupuestos Generales del Estado y afirma que España "está viviendo uno de sus mejores momentos. La economía española está en un crecimiento cercano al 2,5% del PIB y con unas tasas de empleo que no habíamos visto en décadas".

Es verdad, dijo Sánchez en una entrevista a *La Vanguardia*, que el Parlamento surgido del 23 de julio es mucho más complejo, pero "el Gobierno de coalición progresista es el único capaz de gestionar esa complejidad en beneficio de la mayoría. Y lo vamos a hacer los próximos tres años".

"Vamos a estar más cerca del 2,5% que del 2% previsto inicialmente por parte del Gobierno, lo cual es una extraordinaria noticia. Y el déficit público estará por debajo del 3% del PIB y en el 2,5% el próximo año. Por tanto, los fundamentos de la economía española son muy sólidos, y eso redundará en los presupuestos", afirmó.

"No contemplo un anticipo electoral. Es una pregunta recurrente desde 2018 y aquí seguimos", afirmó el presidente, quien arremetió contra "una polarización que viene del no reconocimiento del resultado electoral del 23 de julio y que ya pasó en 2018 con la moción de censura y en las elecciones de 2019", y enmarcó en este escenario su anunciado plan de regeneración democrática.

"Hay una máquina del fango bien engrasada –señaló– y el PP, Vox y ahora Alvise Pérez son piezas de esa máquina, en la que hay entidades de ultraderecha que presentan denuncias y pseudomedios de comunicación que propagan bulos y desinformación".



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en La Moncloa. ALEJANDRO MARTÍNEZ VÉLEZ / EP

> Presentará en julio un plan de acción para acabar con la impunidad de los 'pseudomedios'

En su opinión la democracia española, como todas las del mundo, "se enfrenta a viejos enemigos con técnicas nuevas como las redes sociales y los tabloides digitales".

Sobre la nueva Ley de libertad de los medios de comunicación, afirmó que "nuestra obligación es consolidar unos medios de comunicación plurales, diversos, con información veraz".

El presidente aseveró que en julio "presentaremos ese plan de acción democrática que abarca esto que estoy explicando y la modificación de la ley orgánica sobre el Derecho al Honor y la del Derecho a la Rectificación" y añadió que "hay una desconexión entre la conversación pública y la publicada porque algunos tratan de crear un ambiente irrespirable".

Sánchez aseguró que "hace tiempo que vengo advirtiendo a la derecha española que pactar con la ultraderecha es acabar devorada por esta. El PP ha asumido las tácticas y contenidos de la ultraderecha y cuando ya no se distinguen los mensajes del PP de los de Vox, le sale una nueva cabeza a la ultraderecha, que es Alvise. De ahí viene el comportamiento del PP sobre el Gobierno de los jueces. Pues bien, se acabó el día de la marmota".

Afirmó que, sobre la reforma de la judicatura, "vamos a hacer es que primen sus méritos (de los jueces), capacidad, reconocimientos académicos y los premios que reciben. Y vamos a incorporar una perspectiva de género porque tiene que haber más equilibrio. Nos hemos inspirado en iniciativas hechas por parte de personas propuestas incluso por el PP, como el actual presidente en funciones del Consejo del Poder Judicial".

Por otro lado, Sánchez aseguró que "es compatible mejorar el sistema de financiación autonómica desde el plano multilateral y al mismo tiempo articular una financiación singular para un territorio tan importante como Cataluña".

"La estabilización de la situación política en Cataluña no hubiera sido posible sin el protagonismo de ERC", dijo. "Eso hay que reconocerlo –añadió–. Sin su liderazgo y compromiso no habría indultos ni amnistía. Y quiero añadir que partidos grandes, con raíces, como ERC, y el PSC deben entenderse".

Feijóo sospecha del ultimátum del presidente sobre el CGPJ en un "contexto de corrupción"

Efe MADRID

El líder del PP, Alberto Núñez Feijoo, ve "sospechoso" que el ultimátum del presidente, Pedro Sánchez, para renovar el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) coincida con un "contexto de corrupción" que afecta a su partido, su Gobierno y su entorno familiar.

Así lo aseguró ayer en una entrevista en *La Razón*, en la que denunció que el Gobierno ha "estrangulado conscientemente" al CGPJ "y ahora, cuando está rodeado de problemas en los juzgados, es cuando les vuelven a entrar las prisas" por tomar su control y por hacer una reforma que "no respeta la Constitución".

Feijióo insistió en que el PP quiere reformar el CGPJ "con garantías de independencia" en los nombramientos y en que "quien quiere controlarlo es quien se niega a introducir reformas para desvincularlo del poder político", como recomienda el Consejo de Europa.

Tras subrayar que no van a "aceptar ningún chantaje que condicione la independencia del Poder Judicial", señaló que tiene la sensación de que estamos ante un fin de ciclo porque el Gobierno está "a la deriva y paralizado", sin mayoría en el Congreso para aprobar nada y sometido otra vez al independentismo.

Preguntado sobre la Ley de amnistía, Feijóo tiene claro que es "inaplicable" porque es "contraria al Estado de Derecho, a la Constitución y a los tratados europeos", y que, por tanto, Pedro Sánchez ha "engañado" al ex presidente de la Generalitat Carles Puigdemont.

Sobre la posibilidad de presentar una moción de censura, aseguró que, sin lugar a dudas, el Gobierno merece una censura parlamentaria, aunque recordó que "no dan los números para sacarla adelante" y se queda con que Sánchez acaba de recibir una censura en las urnas.

PNV y PSE sacan del cajón el pacto estatutario vasco

● Los partidos que repetirán al frente del Ejecutivo autonómico ultiman una visión común del futuro del autogobierno

Efe VITORIA

El logro de un nuevo pacto estatutario en Euskadi es una de las tareas que ya tiene enfilada la recién estrenada legislatura vasca, después de que PNV y PSE hayan sacado del cajón un debate en letargo durante los últimos mandatos de Iñigo Urkullu, con la perspectiva de lograr un acuerdo antes de que finalice 2025.

Bajo el epígrafe de *Nuevo pacto estatutario*, los dos partidos que repetirán al frente del Gobierno vasco ultiman por primera vez una visión común del futuro del autogobierno, cuestión que hasta la fecha siempre formaba parte de las "discrepancias" pactadas entre ambos.

El objetivo: alcanzar un acuerdo lo más amplio posible, tanto en las instituciones vascas como en las Cortes Generales. El plazo: el que se recoge en el pacto que propició el apoyo del PNV a Pedro Sánchez, un año y medio desde el inicio de la legislatura vasca, es decir, noviembre de 2025. Ambas formaciones se comprometen a avanzar en esta vía "desde la legalidad vigente", es decir, con un primer acuerdo "lo más amplio posible" en Euskadi, que aspira a ser respaldado en el Congreso y en el Senado, y que "posteriormente sea ratificado por el pueblo vasco".

UN DEBATE ESTANCADO

En los últimos cuatro ejercicios todo lo relativo al nuevo estatus ha quedado en un segundo plano en el País Vasco, que bajo el liderazgo del lehendakari Urkullu se ha distanciado de la convulsa política catalana.

Urkullu se ha centrado, por contra, en conseguir el traspaso de las competencias recogidas en el *Estatuto de Gernika*, que cumple ya 45 años y es el primero de todas las comunidades autónomas aprobado en democracia. Y lo ha logrado a golpe de acuerdos con un Gobierno central necesitado de apoyos.

Sin dejar de lado las transferencias y con el acuerdo PNV-PSE sobre la mesa, el Parlamento vasco podría retomar ahora los trabajos aparcados en 2019, cuando la reforma estatutaria se topó una vez más con el desacuerdo entre los partidos. El resultado fue un estancamiento total durante la siguiente legislatura, en la que la urgencia del Covid y sus consecuencias pasaron a primer plano.

> Urkullu se ha centrado en conseguir el traspaso de competencias del 'Estatuto de Gernika'

Entonces el PNV se desmarcó del acuerdo de bases con postulados soberanistas pactado inicialmente con EH Bildu y avaló junto a PSE-EE y Elkarrekin Podemos una propuesta con multitud de votos particulares y un disenso total en torno al significado y al desarrollo del "derecho a decidir".

EH Bildu defendió la capacidad de decisión del pueblo vasco y el PP consideró inconstitucionales la mayoría de las reformas propuestas por el resto.

OPTIMISMO

Habrá que esperar a que se presente el contenido íntegro del acuerdo que guiará al Gobierno de Imanol Pradales para conocer la vía por la que PNV y PSE se decantan ahora para retomar el debate estatutario en un Parlamento vasco en el que cuentan con mayoría y EH Bildu es el principal grupo de la oposición con los mismo escaños que los nacionalistas (27).

Los *jeltzales* son optimistas y confían en un acuerdo en el plazo previsto y en el consiguiente aval de las Cortes Generales con la actual relación de fuerzas a una propuesta legal que se someta posteriormente a la ratificación del pueblo vasco.

PNV y PSE se remiten a los trabajos de la ponencia parlamentaria y confían en lograr un acuerdo que "refleje la pluralidad" y en el quepan todas las sensibilidades políticas.

EH Bildu quiere que el debate se afronte desde una posición "de igual a igual" con el Estado y desde la "ventana de oportunidad" que, a su juicio, abrió el presidente, Pedro Sánchez, al hablar de la plurinacionalidad del Estado.

Con toda seguridad, en el pleno de investidura del próximo jueves tanto Pradales como Otxandiano confrontarán sus propuestas y definirán sus posturas en este ámbito, pero previsiblemente los primeros pasos no se darán hasta septiembre.



RICARDO RUBIO / EP

Varios miles de personas piden abolir la monarquía en Madrid

Varios miles de manifestantes (4.0000 según la Delegación del Gobierno, 30.000 según sus organizadores) reclamaron ayer en Madrid la abolición de la monarquía, coincidiendo con el décimo aniversario del reinado de Felipe VI, una protesta secundada por varias decenas de organizaciones, entre ellas Podemos, cuya secretaria general, Ione Belarra, aseguró que España no tendrá una "democracia plena hasta que no seamos una república".

Felipe VI hará una gira por los tres países bálticos a finales de mes

Efe MADRID

El Rey hará una gira por Estonia, Lituania y Letonia entre los días 23 y 25 de este mes para mantener encuentros institucionales con los jefes de Estado y visitar las misiones militares que la OTAN tiene desplegadas en los tres países bálticos con presencia de soldados españoles, informó ayer el Ministerio de Asuntos Exteriores en un comunicado.

El viaje oficial de Felipe VI tiene como fin estrechar lazos con las tres repúblicas ex soviéticas y trasladar el apoyo y compromiso de España con su protección ante la amenaza de Rusia, en especial desde que invadió Ucrania.

España tiene desplegados más de 800 militares, varios cazas de combate y carros de combate en los tres operativos de disuasión de la Alianza Atlántica en el flanco este, puesto que los tres países son fronterizos con Rusia, en el caso de Lituania, mediante el enclave de Kaliningrado.

La gira comenzará en Tallin, la capital estonia, continuará en Vilna (Lituania) y luego en Riga (Letonia), donde se desplazará a la base de Adazi, donde se concentra el grueso de los soldados españoles.

Continúa la búsqueda de un preso fugado en Santander

EP SANTANDER

El dispositivo de búsqueda habilitado para tratar de localizar al preso del centro penitenciario de El Dueso, en Santoña (Cantabria), que se fugó el sábado por la tarde durante un traslado sanitario y a la entrada de Urgencias del Hospital Valdecilla, continuaba ayer sin que trascendiesen novedades sobre su paradero o detención.

En el momento de la fuga, el interno era conducido por la Guardia Civil a dicho servicio del centro hospitalario de Santander para hacerse una radiografía y comprobar si había sufrido alguna rotura.

Pero los agentes que iban con él, cuando iban a bajarle del furgón, fueron "rociados con algo" y el reo y otras personas –presuntamente puestas de acuerdo previamente con él– huyeron del lugar en un coche.

PUERTO DE ALMERÍA

Rosario Soto Rico. Presidenta de la Autoridad Portuaria de Almería

“El Puerto de Almería dará un salto cualitativo extraordinario en los próximos años”

La materialización del Puerto-Ciudad, el acceso directo desde la A7 y el nuevo muelle en el Puerto de Carboneras, iniciativas en marcha que atraerán negocio y generarán riqueza en Almería

LA Autoridad Portuaria de Almería (APA), consciente del potencial de los puertos de interés general del Estado que gestiona, el de Almería y el de Carboneras, ha puesto en marcha toda la maquinaria para la que será la gran transformación de cara a los próximos 30 años.

–Hace una semana presentaba el proyecto de la primera fase de Puerto-Ciudad, ¿qué supone esta actuación para Almería?

–El Puerto de Almería tiene una deuda pendiente desde hace muchos años con su ciudad y mi compromiso como presidenta de la Autoridad Portuaria con los almerienses es dar respuesta a esta deuda y pasar del proyecto a su materialización. De manera que, de verdad, todos los ciudadanos puedan pasear de nuevo por el cantil no solo del Muelle de Levante, sino también de Ribera I y puedan ver el mar y los barcos desde cerca como cuando yo era pequeña y paseaba por el puerto con mis padres. Como madre y almeriense me gustaría que todos los niños tuvieran esa cultura y oportunidad de saber que viven en una ciudad portuaria, porque pueden visitar y conocer su puerto.



Urbanización

“Apostamos por materiales de Almería, como Dekton de Cosentino y mármol de Macael”

–Descríbame a grandes rasgos esta primera fase.

–Se trata de la urbanización de 6.000 metros cuadrados en Muelle de Levante en el entorno del edificio administrativo de la APA, cuya fachada también transformaremos para hacerlo más sostenible y convertirlo en un referente arquitectónico de la ciudad, que simulará un barco. Para este proyecto, hemos hecho una apuesta decidida por materiales de la provincia de Almería como mármol de Macael y la superficie Dekton de Cosentino, esta última se empleará tanto en la envolvente del edificio como en la urbanización, que incluirá zonas ajardinadas transitables con arbolado, que proporcionará sombras para el paseo de los ciudadanos. Esta fase 1, cuyas obras esperamos empezar en octubre, se suma a la 0, ejecutada ya en aproximadamente 4.000 metros cuadrados, y se verá acompasada en su ejecución con la fase 2, que abarca desde el tinglado hasta el Muelle de Ribera I, donde urbanizaremos 11.000 metros cuadrados. De modo que en 2025 abriremos más de 2 hectáreas a la ciudad.



–Se marcó el objetivo del Puerto-Ciudad cuando asumió el cargo de presidenta. En poco más de un año se empiezan a ver actuaciones...

–Nos propusimos darle un giro de 180 grados a marchas forzadas para embellecer el puerto y Almería, ya que a cual-

PROYECTOS

Actividad portuaria para financiar el Puerto-Ciudad

“La Autoridad Portuaria está haciendo un esfuerzo importante en términos económicos porque la inversión para la apertura de las primeras 2 hectáreas del puerto a la ciudad y la nueva envolvente del edificio asciende a unos 6 millones de euros. Somos una empresa pública que nos financiamos con la actividad que somos capaces de generar a través del movimiento de mercancías y pasajeros, en ningún caso a través de tasas e impuestos a ciudadanos. Por ello, es tan importante para nosotros volcarnos en atraer proyectos y generar actividad portuaria tanto en el Puerto de Almería como en el de Carboneras”. Rosario Soto recuerda que la APA es la tercera autoridad portuaria más rentable de Andalucía pero, “a pesar de ello, nuestro beneficio anual en estos momentos, tras haberlo incrementado un 50% en 2023, es de en torno a 3 millones al año, por lo que hoy se nos hace dificultoso poder financiar el proyecto íntegro planificado desde el morro del Muelle de Levante hasta el Club de Mar, así que agradecemos enormemente que la Junta de Andalucía se vaya a implicar en esta iniciativa y, una vez que la autoridad portuaria haya ejecutado las 2 primeras hectáreas más la reforma de la fachada del edificio de la APA, financie el resto de las fases, cuya redacción del proyecto estamos ultimando. El compromiso y apuesta firme del presidente Juanma Moreno con la integración Puerto-Ciudad va a hacer que, con fondos del presupuesto del Gobierno andaluz, la Junta transfiera al Puerto de Almería 15 millones de euros para que se pueda ejecutar todo el proyecto”.



Proyecto de la envolvente del edificio de la APA y urbanización de la primera hectárea del Puerto-Ciudad.

quier visitante de Almería le resultaría llamativo ver que el suelo más caro, mejor ubicado y con mejores vistas de todo el término municipal como es el Muelle de Levante sea, hasta ahora, un parking público descubierto. Por este motivo, a los pocos meses de llegar empezamos a sacar a licitación distintos proyectos de urbanización y edificación del espacio Puerto-Ciudad, dando prioridad al Muelle de Levante.

–¿Qué tipo de proyectos han emprendido en este tiempo?

–Durante este año y medio, la APA ha sido motor generador de proyectos como nunca antes, lo que da lugar a que en el periodo 2024-2026 vayamos a ejecutar las obras de reforma del Varadero, el enlace directo al Puerto de Almería desde la N-340/A7, la reordenación integral de los viales del puerto industrial, las fases 0 y 1 de Puerto-Ciudad, la envolvente de la sede de la APA, la reordenación de todos los espacios de tránsito y espera y preembarque de la Operación Paso del Estrecho, la sustitución de las pasarelas, 2 hectáreas de energía solar fotovoltaica y la urbanización de 11.000 metros cuadrados de uso portuario colindantes al Muelle de Ribera I. Estoy convencida de que el Puerto de Almería va a dar un salto cualitativo extraordinario en estos próximos años, vamos a traer negocio y riqueza a la provincia, además de integrar el puerto a la ciudad; todo ello es gracias a la profesionalidad, el esfuerzo, dedicación y compromiso de los empleados públicos de la APA.

–¿Qué iniciativas específicas están impulsando para captar nuevos tráficos y generar negocio?

–En el Puerto de Carboneras tenemos uno de los proyectos más importantes para los próximos 30 años en esta autoridad portuaria que es la construcción de un nuevo muelle, que hemos impulsado desde la APA y ejecutará Explotaciones Río de Aguas de Grupo Torralba para la exportación de yeso. Los procedimientos administrativos hasta que se pueda iniciar la construcción del muelle son complejos, puesto que tienen que pasar por Puertos del Estado, Junta de Andalucía y Gobierno de España, y seguimos en esa tramitación. Los más preocupados en ir resolviéndolos con la mayor celeridad posible somos los técnicos y la directiva del puerto, ya que esta infraestructura tendrá un peso importante respecto a ingresos y tráfico de mercancías, pues se prevé la salida de millones de toneladas de yeso a través de ella.

–¿Y en el de Almería?

–En este puerto tenemos un hándicap que es el acceso directo desde la A7. Actualmente, a través de la rotonda de Pescadería no podemos incrementar el volumen de mercancías para su salida por el puerto. Por lo tanto, es una necesidad urgente acometer la obra de acceso directo y la reordenación interna de los viales hacia el puerto industrial, que ya hemos proyectado. En estos momentos esperamos el informe favorable del proyecto remitido a la Dirección General de Carreteras para empezar las obras en octubre y que estén acabadas en junio de 2025.



Vista del Puerto de Almería.

Puerto-Ciudad
"Agradecemos al presidente Juanma Moreno y a la Junta su compromiso con el proyecto en Almería"

PUESTA EN VALOR

"Musealizaremos todo el dominio público portuario"

Rosario Soto señala que la APA está desarrollando un proyecto para musealizar todo el dominio público portuario, "de forma que crearemos un itinerario a través del cual todos podamos conocer nuestra cultura portuaria, desde Las Almadrabillas, por donde discurren las vías del tren que llegaban al puerto y que vamos a recuperar como elemento monumental, ubicando junto a ellas la locomotora hoy localizada a la entrada del Muelle de Levante, que restauraremos y será visitable; pasando por la estación marítima, el puerto industrial y por el pesquero. En este recorrido el ciudadano conocerá elementos singulares de nuestro puerto que vamos a poner en valor, como la grúa también en el Muelle de Levante, cuyo morro adecuaremos; la escalinata real, el tinglado y el edificio del Varadero, además del faro y el Cable Inglés, que abrimos a la ciudad el pasado año. Considero que la verdadera integración pasa por que se pueda visitar todo el dominio público portuario y los visitantes puedan conocer nuestra historia y cómo funciona nuestro puerto. Espero que esta iniciativa se pueda ejecutar en unos años porque previamente hay que recuperar y rehabilitar los distintos elementos".

Zelenski cierra la cumbre por la paz convencido del apoyo global a su causa

● El presidente ucraniano logra mostrar, pese a las discrepancias, que la guerra contra Rusia no es sólo un problema continental

Agencias BÜRGENSTOCK · GINEBRA

La Cumbre de Paz para Ucrania celebrada en Suiza, que presentaba como gran hándicap la ausencia de Rusia, finalizó ayer con un triunfo diplomático para el presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, quien logró que el apoyo a su causa no fuera sólo europeo, sino global, a pesar de algunas discrepancias.

Junto a los líderes de la UE y de la OTAN, habituales aliados de Zelenski en grandes reuniones, en esta ocasión también hubo presidentes y jefes de Estado de países latinoamericanos, africanos y asiáticos, algo que el líder ucraniano deseaba para mostrar que la guerra contra Rusia no es sólo un problema continental.

"Hemos contado con la participación de presidentes y representantes a distintos niveles de 101 países y organizaciones, es un éxito, y Rusia hizo todo lo que pudo para que algunos no vinieran, pero les agradezco que hayan mostrado su independencia", afirmó el presidente ucraniano en la rueda de prensa que concedió al final de la cumbre.

Simbólico fue que en la comparecencia final no sólo se presentaran ante los cientos de periodistas el presidente Zelenski, su homóloga suiza, Viola Amherd, como anfitriona o la de la Comisión Europea, Ursula Von der Leyen, sino también figuras como el presidente chileno Gabriel Boric o el ghanés Nana Akufo-Addo.

"La cumbre de paz marca el inicio de un proceso significativo. Por primera vez numerosos líderes globales de todos los continentes y diferentes ideas políticas se han unido para discutir paz en lugar de guerra, esta cumbre representa un faro de esperanza y servirá para alimentar duraderos diálogos de paz", aseguró Boric.

En los plenarios del sábado y de ayer, que Zelenski reconoció que quiso que se emitieran en directo y no fueran a puerta cerrada para que "el mundo viera el apoyo global", también participaron el presidente argentino Javier Milei o el ecuatoriano Daniel Noboa, parte de los más 60 jefes de Estado y Gobierno que tomaron parte en la cumbre.



URS FLUEELER / EFE
El presidente de Ucrania, Volodimir Zelenski, durante la rueda de prensa final de la cumbre en Stansstad.

Von der Leyen, quien reconoció que la cumbre "no fue una negociación de paz porque (el presidente ruso, Vladimir) Putin no está seriamente considerando el fin de la guerra", afirmó que "el alto nivel de participantes en ella muestra que el mundo se preocupa profundamente por la guerra".

En el encuentro de líderes, uno de los mayores de las últimas décadas con carácter extraordinario (fuera de reuniones periódicas anuales como las del G-20 o la Asamblea de Naciones Unidas) se buscó discutir los efectos de la guerra ucraniana para el resto del mundo, incluso en regiones geográficamente lejanas.

Fue por ello que los líderes se repartieron ayer en distintas mesas que discutieron la seguridad nuclear y la inseguridad alimentaria que situaciones como el bloqueo del Mar Negro han traído a los países en desarrollo, o la dimensión humanitaria de los prisioneros de guerra y los niños raptados por Rusia desde las partes de Ucrania que controla.

La declaración final lograda tras la cumbre destacó precisamente la necesidad de atender esas amenazas, aunque en un tono relativamente moderado, ya que ni siquiera se refirió a Rusia como una fuerza agresora.

Pese a ello, no se logró que 12 países que participaron en la cumbre (con delegaciones de bajo nivel en lugar de sus jefes de Estado) firmaran el documento, entre ellos destacados líderes regionales como Brasil, Arabia Saudí, India, Indonesia o Sudáfrica.

Esto –sumado a la ausencia de China, que en el pasado ha presentado sus propias propuestas de paz para Ucrania, o la cancelación de último minuto de la presencia del presidente colombiano, Gustavo Petro– indica que el apoyo a Ucrania aún no es del todo compacto a nivel global.

> Suiza abre la puerta a que Putin viaje para una hipotética negociación sin ser detenido

"Han de respetarse todas las opiniones", se limitó a señalar Zelenski ante la decisión de algunos países de no suscribir la declaración conjunta.

Por su parte, Amherd aseguró que Putin podría viajar a Suiza para participar en unas hipotéticas negociaciones sin ser detenido, pese a la orden de arresto que pesa contra él por parte de la Corte Penal Internacional.

La orden de detención contempla excepciones en caso de negociación, aseguró la presidenta en una rueda de prensa posterior a la cumbre, donde matizó que ese permiso para entrar en suelo suizo necesitaría ser aprobado por el Consejo Federal, el Ejecutivo nacional del que ella forma parte.

Amherd aseguró que el país anfitrión también está dispuesto a dialogar con otros países que han declinado su participación.

El ministro de Asuntos Exteriores suizo, Ignazio Cassis, agregó que el país informará a Rusia y otras naciones sobre los resultados de la reunión y analizará "las formas de converger" con otras potencias como China.

Netanyahu rechaza las pausas humanitarias de su Ejército en Rafah

El primer ministro israelí afronta otra semana de protestas para pedir la convocatoria de elecciones

Efe JERUSALÉN

El primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, rechazó ayer establecer pausas en los combates de Rafah, en el extremo sur de la Franja de Gaza, para permitir la entrada de más ayuda humanitaria que pueda paliar la desesperación de una población gazatí hambrienta, mientras en Israel arrancó otra semana de protestas para pedir la convocatoria de elecciones anticipadas.

"Para lograr la eliminación de Hamas he tomado decisiones que no son siempre aceptadas por el nivel militar", reafirmó Netanyahu en una entrevista con el canal israelí 13, después de tildar en un primer comunicado de "inaceptable" las "pausas tácticas" anunciadas por su Ejército horas antes en el sur de la Franja para permitir el ingreso de ayuda.

El comunicado de las fuerzas israelíes llegó a primera hora de ayer, en el que informaba de la instauración de una "pausa táctica" de la actividad militar desde el cruce de Kerem Shalom (uno de los pocos en funcionamiento) y el Hospital Europeo de Jan Yunis, también al sur, a través de la carretera de Salah al Din.

En la nota se indicaba que estas pausas, establecidas también en el norte de la Franja durante los primeros meses de guerra, tendrían lugar "desde las 08:00 hasta las 19:00 todos los días hasta nuevo aviso", con el objetivo de permitir la entrada de más ayuda.

Tras la desautorización del mandatario, vinieron las críticas habituales de dos de los ministros más radicales del Gobierno de coalición: el de Seguridad Nacional, Itamar Ben Gvir, y el de Finanzas, Bezalel Smotrich, que se oponen a pactar con Hamas un acuerdo de tregua para el intercambio de rehenes por prisioneros.


EP
Destrucción en Jan Yunis.

Los organismos de derechos humanos denuncian que la situación humanitaria de Rafah se ha agravado tras el inicio de invasión terrestre israelí, puesto que el cruce de Rafah permanece cerrado y la ayuda que entra por Kerem Shalom no es suficiente para cubrir las necesidades de los gazatíes.

Por su parte, el Ejecutivo de Netanyahu se enfrenta a otra semana de protestas convocadas por el movimiento civil israelí que exige la celebración de elecciones anticipadas antes del aniversario del ataque de Hamas del 7 de octubre.

Ayer arrancaron las primeras manifestaciones con el bloqueo de varias autopistas y carreteras, y seguirán hoy con una marcha masiva por la tarde ante la *Kneset* (Parlamento israelí) en Jerusalén.

UNIÓN EUROPEA

● El reparto de los altos cargos institucionales arranca hoy en Bruselas

El ‘baile’ europeo de las sillas



ALESSANDRO DELLA VALLE / EFE

La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, ayer en la ciudad suiza de Stansstad.

Efe BRUSELAS

Los jefes de Estado y de Gobierno de la UE arrancan hoy la renovación institucional en Bruselas, con una quiniela de cuatro nombres razonablemente definida pero que aún puede esconder sorpresas de última hora.

Los cuatro nombres que se dan por prácticamente seguros desde hace días son: Ursula von der Leyen (Comisión Europea), António Costa (Consejo Europeo), Roberta Metsola (Parlamento Europeo) y Kaja Kallas (alta representante de la UE para Asuntos Exteriores y Política de Seguridad).

Esta terna de nombres que podría encabezar la cúpula de la UE en el próximo lustro supera el equilibrio a nivel de género, geográfico y de color político, atendiendo al resultado electoral.

Pero los 27 jefes de Estado y de Gobierno pueden dar la vuelta a la tortilla en cualquier momento y es probable que, si decae uno de los nombres, se venga abajo el castillo de naipes al completo.

Los negociadores designados son dos primeros ministros de cada familia política: el griego Kyriakos Mitsotakis y el polaco Donald Tusk para el Partido Popular Europeo (PPE); Pedro Sánchez y el alemán Olaf Scholz para el Partido de los Socialistas Europeos; y el belga Alexander de Croo y la estonia Kaja Kallas para la Alianza de Liberales y Demócratas Europeos.

COMISIÓN EUROPEA

La victoria del PPE en las elecciones permite que su candidata principal en esos comicios, la alemana Von der Leyen, parta con ventaja para repetir en la presidencia de la Comisión cinco años más.

Le apoyan en principio la docena de jefes de Estado y de Gobierno del PPE sentados hoy a la mesa. En paralelo, el presidente francés, Emmanuel Macron, quien había sugerido explorar otros nombres como el del italiano Mario Draghi, llega debilitado por su pésimo resultado en las elecciones europeas y la convocatoria de legislativas en Francia.

Entre los socialdemócratas, Sánchez le trasladó su apoyo y Scholz incluía el respaldo a su compatriota en el pacto de Gobierno en Berlín con liberales y verdes.

CONSEJO EUROPEO

Los socialdemócratas europeos, segunda fuerza en los comicios, aspiran al segundo puesto más preciado del reparto: la presidencia del Consejo Europeo que tiene el liberal Charles Michel. La norma no escrita es que el elegido tiene que haber sido o ser jefe de Estado o de Gobierno.

El principal nombre sobre la mesa es el del ex primer ministro portugués Costa, que tiene muy buena relación con Von der Leyen, Sánchez y Macron y del que fuentes europeas destacan su interés por la política comunitaria.

Su principal obstáculo será su situación legal: Costa dimitió en noviembre de 2023 después de que la Fiscalía lusa anunciara que lo investigaba por supuestas irregularidades en negocios del litio, el hidrógeno verde y un centro de datos. Hasta ahora no ha presentado pruebas contra él, no lo ha imputado ni dado más explicaciones.

PARLAMENTO EUROPEO

El Parlamento Europeo salido de las elecciones es soberano para elegir a su presidente y no tiene que ceñirse al reparto de los altos cargos, pero en la práctica los líderes darán una orientación sobre qué color político debería tener la presidencia de la institución durante cada mitad de la legislatura.

Tradicionalmente, media legislatura ha estado en manos del PPE y la otra mitad en manos de los socialdemócratas, y parece que así sería en esta ocasión.

Así, la actual presidenta, la popular maltesa Metsola podría revalidar su cargo y extender su mandato dos años y medio más para ser sustituida en enero de 2027 por un socialdemócrata.

ALTO REPRESENTANTE

La jefatura de la diplomacia europea, ahora en manos de Josep Borrell, sería en principio para un candidato liberal. Aunque Renovar Europa esté al borde de perder el tercer puesto en favor de los ultraconservadores, pertenecer a la coalición proeuropea mayoritaria les permite aspirar a más de lo que les tocaría por puro peso.

Suena con fuerza el nombre de la estonia Kallas, una de las voces más firmes en la UE en favor de continuar el apoyo a Ucrania y sancionar a Rusia, aunque su durísima línea contra el Kremlin puede jugarle en contra. Le beneficia el hecho de ser la única de la terna procedente de un país del este.

El ministro de Economía galo alerta del riesgo de una crisis financiera

Efe PARÍS

El ministro francés de Economía y Finanzas, Bruno Le Maire, recurrió ayer a mensajes alarmistas para movilizar a un electorado que le ha dado la espalda y dijo que, en caso de triunfo de la extrema derecha o de la izquierda en las legislativas, hay riesgo de crisis financiera las próximas semanas.

En una larga entrevista a la emisora pública France Inter, Le Maire afirmó que, pese a que todas las encuestas desde la convocatoria anticipada de elecciones legislativas dan como gran perdedora a la mayoría saliente del Gobierno de Emmanuel Macron, cree que se puede invertir la tendencia: “Podemos ganar”.

Una victoria que sería posible con “una toma de conciencia de la gravedad del momento, de a lo que nos llevarían los proyectos de la extrema derecha y de la extrema izquierda de forma inexorable”, en concreto “a la destrucción metódica de la economía de nuestro país” con “un paro masivo”.

Para ilustrarlo, se refirió a las reacciones de los mercados financieros durante toda la semana, que a su juicio “no se han equivocado”.

En particular, hizo hincapié en el aumento de la prima de riesgo, es decir, el diferencial de interés entre la deuda francesa y el de la deuda alemana que sirve de referencia, con un aumento de una treintena de puntos básicos, cuando había permanecido estable desde 2022.

Señaló que eso supone un aumento del coste de financiación de la deuda pública francesa de unos 1.000 millones de euros anuales, así como un incremento de los tipos que tendrán que pagar los particulares y las empresas cuando contraten un préstamo.

Laboristas y conservadores británicos juegan sobre seguro en sus programas electorales

Enrique Rubio (Efe) LONDRES

Laboristas y conservadores han optado por ir sobre seguro en sus programas para las elecciones de julio en el Reino Unido, ante la evidencia de que los primeros tienen casi garantizada la victoria y los segundos sólo aspiran a evitar la hecatombe.

Ambos partidos, los mayores del Reino Unido, presentaron la semana pasada lo que se conoce como sus *manifiestos* electorales, que en este país tienen un fuerte peso específico y condicionan en buena medida la acción del Gobierno entrante.

La ausencia de sorpresas caracteriza, a juicio de los analistas, los compromisos electorales adelantados tanto por la formación de centroizquierda liderada por Keir Starmer como por los *tories* del primer ministro, Rishi Sunak.

La contundencia de todas las encuestas, que dan más de 20 puntos de ventaja a los laboristas y coinciden en augurarles una aplastante victoria en los comicios del 4 de julio, ha llevado a los partidos a no salirse de lo esperado, pero con objetivos antagónicos.

Los laboristas, aún marcados por la histórica derrota que sufrió Jeremy Corbyn en 2019, tienen como prioridad no asustar a nadie y mandar un mensaje de estabilidad económica.

Los conservadores tratan de amarrar al tradicional de derechas, sin apenas oferta de medidas transversales, ante la posibilidad cada vez más real de que los nacionalpopulistas de Reform UK, el partido encabezado por Nigel Farage, los superen en porcentaje de votos.

“Todo el propósito del programa conservador no es un tanto un proyecto de Gobierno, sino un intento de crear líneas divisorias con la oposición, y la más evidente es en los impuestos”, juzga Tim Bale, profesor de la universidad Queen Mary y referencia en el estudio de los partidos de derechas.

El 75% de los jóvenes compra una vez al mes en plataformas digitales

● Un estudio analiza cuáles son los hábitos de consumo de la Generación Z

EP MADRID

Casi el 75% de los consumidores de la Generación Z asegura que efectúa al menos una compra al mes en marketplaces como Amazon, Shein o Temu, mientras que un 34% lo hace en tiendas de fast fashion y sólo el 21,8% lo hace en tiendas independientes, boutiques o sostenibles, según los datos del informe Las nuevas reglas del Marketing: construyendo marcas genuinas que conecten con la Generación Z, realizado por LLYC y Appinio.

En concreto, esta generación, que comprende a los jóvenes nacidos entre 1995 y 2010 y representa el 25% de la población española, está impulsando la transformación del sector del retail, así como el cambio en los hábitos de compra del resto de grupos de edad. Una generación que destaca por su dominio de la tecnología, su influencia en las redes sociales, el enfoque en la autenticidad y la transparencia que demanda a las marcas.

No obstante, a la hora de consumir presenta una bipolaridad en su comportamiento, ya que el 70% se muestra propenso a comprar los productos de una marca si ésta persigue un propósito que esté alineado con sus propios valores, pero en la práctica es el precio y la conveniencia lo que guía sus decisiones de sus compras, como hace que invierta en Amazon, Shein o Temu.



MARTA PÉREZ / EFE

Decenas de personas hacen cola para acceder a una tienda temporal de Shein en Barcelona.

De esta forma, Shein lidera el mundo de la moda con un tique medio de 50 euros, gracias a su crecimiento acelerado, basado en una amplia gama de productos disponibles a precios asequibles.

Y es que el informe confirma que son desleales con las marcas, ya que sólo el 25% compra siempre las mismas, que se fía de las reseñas (tres de cada cuatro las considera confiables y más del 40% las busca antes de adquirir un producto) y que tiene a Instagram, TikTok y Youtube como sus grandes plataformas de referencia.

Una generación que es nativa digital, por lo que el 60% usa las redes sociales para consumir contenido rápido, como vídeos breves en plataformas como TikTok, Instagram Reels o YouTube Shorts, además de frecuentar plataformas de *streaming*.

Además, se han convertido en adictos a las reseñas, un factor decisivo a la hora de comprar. Más del 40% busca en las redes sociales las reseñas y opiniones de otros usuarios antes de adquirir un producto y casi el 75% consideran estas opiniones como igualmente confiables o muy confiables.

Mientras que las categorías favoritas de estos jóvenes a la hora de suscribirse a un programa de fidelización son la moda (51%), alimentación (41%) y belleza (35%), priorizan, sobre todo, el acceso a muestras o productos gratuitos, recibir regalos por el cumpleaños o recompensas personalizadas.

"La Generación Z es una incógnita para las marcas y un factor transformador en los hábitos de consumo de toda la población. Los retailers deben abrazar con audacia e innovación esta demanda generando experiencias auténticas y relaciones de valor. Adaptarse a estas nuevas expectativas requiere otro esfuerzo en tecnología, pero es esencial para captar y mantener la lealtad de los consumidores en este contexto de transformación continua basado en relaciones personalizadas", explica el socio y director general de estrategia de Marketing Solutions en Europa, Jesús Moradillo.

La Guardia Civil interviene 58.000 artículos falsificados en Tenerife

Efe SANTA CRUZ DE TENERIFE

La Guardia Civil ha intervenido en la provincia de Santa Cruz de Tenerife un total de 58.000 artículos falsificados, entre ellos ropa, bolsos, carteras, cinturones, calzado, gafas de sol, perfumes, juguetes y otros artículos infantiles, valorados en 22 millones de euros.

En la operación Imita han sido investigadas 84 personas por delitos contra la propiedad industrial y han sido inspeccionados un total de 80 comercios ubicados en Tenerife, La Palma, La Gomera y El Hierro, según informó ayer la Guardia Civil en un comunicado.

La operación se inició en enero, cuando la Guardia Civil comenzó a vigilar diferentes establecimientos comerciales de todas las islas de la provincia de Santa Cruz de Tenerife, donde detectaron la venta de multitud de productos falsificados.

Una vez identificados los establecimientos, los agentes desplegaron un amplio dispositivo para llevar a cabo de forma simultánea las inspecciones con el objetivo de evitar avisos entre los comerciantes de la intervención policial.

En esta primera actuación, los agentes lograron intervenir 24.500 artículos falsificados, se inspeccionaron comercios y fueron identificadas 39 personas. En una segunda actuación, los agentes intervinieron más de 33.500 artículos falsificados de marcas de alta gama, valorados en casi 16 millones de euros.

La campaña de verano hará crecer el empleo hasta un 15% gracias al tirón del turismo

Cataluña, Madrid, Comunidad Valenciana y Andalucía liderarán las cifras de contrataciones

Efe MADRID

La campaña de verano hará crecer el empleo hasta en un 15%, según las previsiones de las agencias de colocación, que señalan al turismo y la hostelería como motores del mercado laboral, con especial incidencia en la costa y las principales ciudades.

Las previsiones de la agencia de colocación Adecco apuntan a un aumento de entre el 10 y el 15% con respecto a la campaña del año pasado, con Cataluña, Madrid, Comunidad Valenciana y Andalucía liderando ese crecimiento y rozando casi el 20%.

La afluencia récord de turistas, tanto nacionales como extranjeros, impulsará el empleo en el sector turístico y la hostelería, con especial incidencia en las zonas de costa y las principales ciudades, así como en otros sectores relacionados como el aeroportuario, el de logística y transporte.

Camareros, cocineros, ayudantes de cocina, agentes de viajes, camareros de piso, monitores de tiempo libre o animadores y socorristas serán los perfiles con mayor contratación, pero también dependientes, promotores, comerciales, reponedores, cajeros y personal de atención al cliente.



ANA ESCOBAR / EFE

Una terraza llena en el centro de Valencia.

La agencia Randstad, por su parte, es ligeramente más conservadora en sus previsiones, calculando que la contratación rozará máximos con 600.000 contratos, un 12,4% más que hace un año, pero aún por debajo de las cifras prepandemia. Por sectores, considera que el 40% de los contratos se firmarán en hoteles y restaurantes, seguidos por transporte y logística (38%), comercio (17%) y ocio y entretenimiento (4%).

Las comunidades con mayor peso en las contrataciones serán Andalucía, con el 18% del total (110.375 contratos), Cataluña (un 16%, 97.060), Madrid (12%, 70.500) y Comunidad Valenciana (11,6%, 69.690), aunque Cantabria será la que más crezca.

MAPA DE MÚSICAS FLAMENCO

La hipótesis de Demófilo

Libros Corrientes reedita la traducción de la obra 'Die cantes flamencos' de Hugo Schuchardt, que esperó 109 años para ver su primera versión en nuestro idioma

Juan Vergillos

Die cantes flamencos de Hugo Schuchardt, es el primer texto sobre flamenco escrito en otra lengua que no sea español. Fue publicado en 1881, pocos meses después de que se publicara la *Colección de cantes flamencos* de Antonio Machado Álvarez, de la que, además, es una réplica.

No es que la colección fuera exactamente "el primer libro dedicado al flamenco", como a veces se ha dicho. Es que a la poesía popular cantada que incluye la obra anteriormente se la llamaba, en lugar de cantes flamencos, cantos españoles, andaluces y del país.

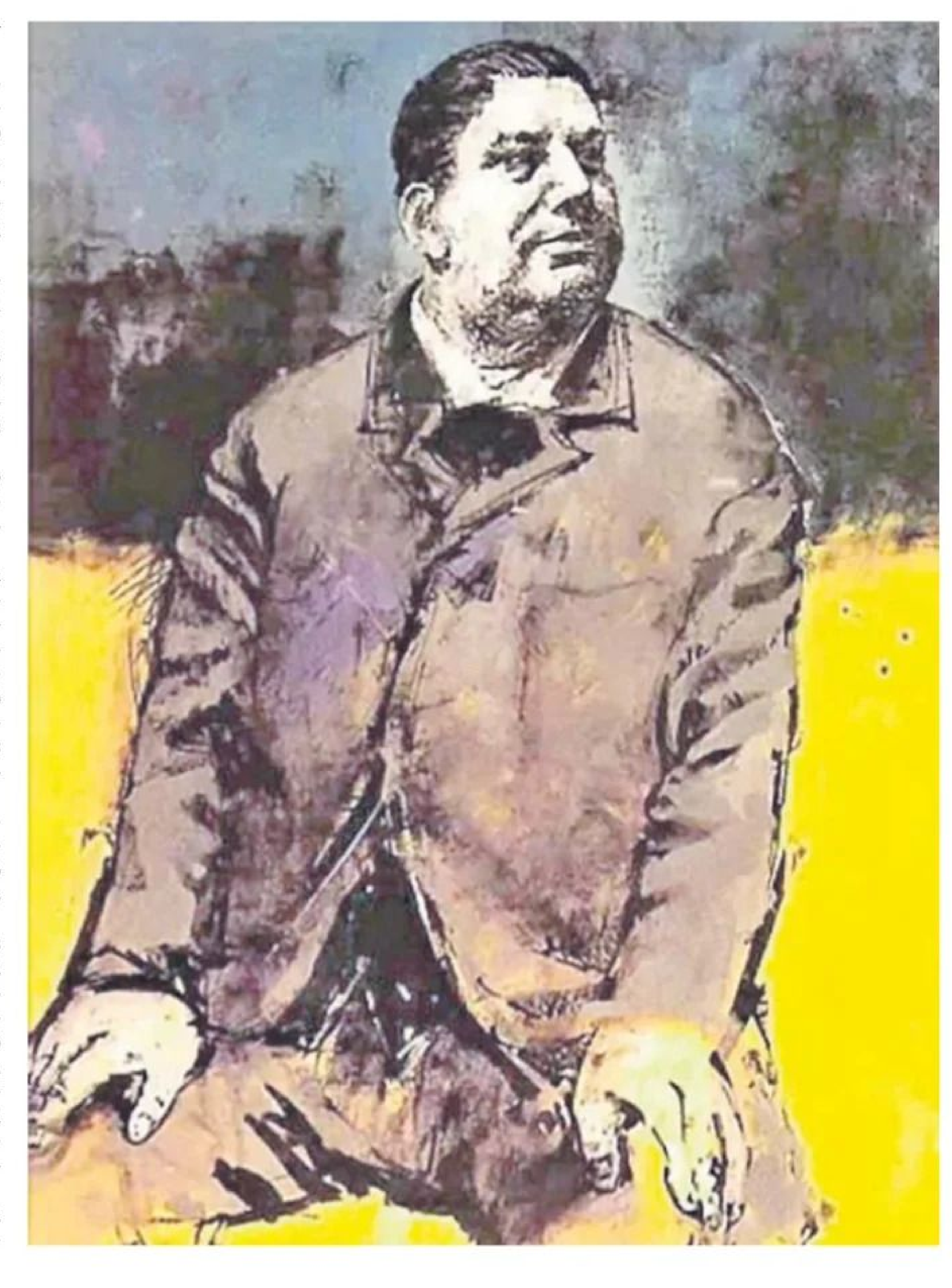
El propio Silverio, al que Machado Álvarez dedica un capítulo en su libro, utilizaba esta denominación, anterior a flamenco.

El texto de Schuchardt contradecía la tesis principal de Antonio Machado y Álvarez Demófilo. Donde Demófilo decía que el flamenco era originalmente gitano para luego "andaluzarse" y convertirse en un "género mixto", Schuchardt le desdecía mostrándole cómo esas coplas son, más que gitanas, poesía "gitanesca" o agitanada.

El gitanismo es un fenómeno romántico que se extiende por toda Europa con el Romanticismo y que poco o nada tiene que ver con los gitanos de carne y hueso.

Como señala Gerhard Steingress en el epílogo a esta edición: "Si bien es cierto que, desde Demófilo, la pertinaz ficción del originario cante gitano pasó a ser el núcleo ideológico de gran parte de la flamencología tradicional, también lo es que el mismo año del nacimiento de esta falsa hipótesis, Schuchardt había aportado suficientes datos para su refutación".

Lo más curioso es que esta primera crítica al idealismo gitanista pasó desapercibida y el texto no fue traducido (ni prácticamente leído) hasta 1990, cuando Gerhard Steingress, Eva Feenstra y Michaela Wolf llevaron a cabo la tarea de colocar en su lugar un texto que se adelanta en un siglo a las primeras críticas de la flamencología que en su momento, 1999, nosotros denominamos como "tradicionalista".



Esta edición de la Fundación Machado de Sevilla es la que se reproduce ahora, aligerada de algunos apéndices.

"Creo haber demostrado que los cantes flamencos no pueden considerarse de ningún modo como el declive de una antigua y auténtica poesía gitana, sino que son esencialmente una poesía andaluza que ha sufrido en su lenguaje, por de pronto, un cierto agitanamiento. De antemano podemos señalar que al buscar en los cantes otros elementos gitanos sólo han aparecido bien por casualidad, bien porque han sido introducidos en ellos por la afición, lo que quiere decir que no son de ningún modo elementos esenciales y originarios", según afirma Schuchardt. ¿Cuál es la razón de este agitanamiento? Pues un fenómeno prerromántico y romántico, el gitanismo, que recorre el arte europeo en el siglo XIX, desde Mérimée a Bizet pasando por Victor Hugo o Giuseppe Verdi.

En lo relativo al flamenco, a lo que hoy llamamos flamenco, es un proceso artificioso y teatral, que nada o poco tiene que ver con los gitanos de carne y hueso del momento.

Hecho por "poetas cultos", que incluían gitanismos, o incluso falsos gitanismos, muchos de ellos tomados del propio George Borrow, en sus obras.

> **Schuchardt** refutó la hipótesis gitanista el mismo año en el que Demófilo la enunció

El primero que equiparó flamenco con gitano, no a nivel musical ni coreográfico sino, sociológico, fue George Borrow en su obra *The Zincali*, publicada en Londres en 1841.

El siguiente paso, hacia lo musical y coreográfico, se dio en la prensa madrileña en torno a 1850.

De manera que Machado Álvarez ya asume ambas identificaciones, tanto la sociológica como la musical-coreográfica, que Schuchardt, en lo literario, desmiente en esta obra.

Borrow ya había hablado de estos poetas "agitanados". Pero lo que Borrow considera una degeneración, hipótesis que asume Demófilo, es lo "original" según Schuchardt. No existía esa edad de oro ni esa "poesía gitana" original. Así que la hipótesis de la flamencología tradicionalista no es original de Demófilo sino que este la toma de Borrow.

De la misma manera, es posible que el hecho de llamar a los gitanos flamencos sea un invento del propio Borrow, ya que no aparece en texto alguno antes que en *The Zincali*. Después, la identificación corre como un reguero de pólvora.

¿Cuál es la razón de este malentendido? Los prejuicios. Los prejuicios hispánicos. Los que aún se enseñorean en la supuesta investigación, en las cátedras del conservatorio. Antes de aprender a mirar la realidad tenemos que aprender cuáles son nuestras anteojeras. Son estas las que levantan muros, imponen cismas, fronteras, entre los seres humanos. También, por supuesto, la falta de amor propio que hace que una seña de identidad hispana como la danza y la música sea menospreciada, minusvalorada, en los ámbitos institucionales. Schuchardt, como otros foráneos de lo jondo, no tuvo ningún problema en señalar que el emperador estaba desnudo. Pero nadie quiso escucharlo. Nadie quiere escucharlo.



Los cantes flamencos (1881). Hugo Schuchardt. Edición de Gerhard Steingress, Eva Feenstra y Michaela Wolf, Libros Corrientes, 225 pp.

PANORAMA | Cultura

CARTELERAS

CÁDIZ

CÁDIZ EL CENTRO

Plaza del Palillero, s/n. Programación sujeta a cambios de última hora. Teléfono: 673 274 003. Venta anticipada de entradas en la página: www.cineapolis.es

- **Garfield.-** (APTA) 16.15 y 18.00
- **El reino del planeta de los simios.-** (Pc) 19.45
- **El exorcismo de Georgetown.-** (PC) 22.30
- **Los vigilantes.-** (PC) 16.10 - 18.05 - 20.05 y 22.05
- **Del revés 2.-** (Inside Out 2) (APTA) 18.00 y 20.00 Solo Domingo 16/06
- **Amigos imaginarios.-** (APTA) 16.00 - 18.00 y 20.00
- **Los vigilantes.-** (PC) 20.05 Solo Domingo 16/06
- **Un año difícil.-** (PC) 21.50
- **Camp3on.-** (PC) 16.00 y 18.00
- **Ex Maridos.-** (NRM12) 20.00 y 22.00
- **Sombras del pasado.-** (PC) 16.00 - 18.05 - 20.10 y 22.15
- **Bad Boys: Ride or Die.-** (PC) 16.00 -18.10 - 20.20 y 22.30

CINES BAHÍA DE CÁDIZ

Centro Comercial El Corte Inglés. Avenida de las Cortes de Cádiz, s/n. Información en el teléfono: 956 25 86 16. Miércoles no festivos, ni vísperas de festivo: Día del espectador. Precios especiales para la tercera edad, carnet joven y carnet de estudiante todos los días. Horarios: Lunes a viernes de 17.30 a 22.30 horas. Sábados: 15.30 a 22.30 horas. Domingos y festivos: 11.30 - 12.15 / 15.30 - 22.30.

- **C.F. Robotia.-** 12:00, Tp
- **La última sesión de Freud.-** 17.30, 19.35 M12
- **El reino del planeta de los simios.-** 21:45 M12
- **Garfield.-** 12.00, 16:00, 18:00, 20.00 Tp
- **Furiosa.-** 21.55 M16
- **C.F. Sylvania Families.-** 12:10, 16:00 Tp
- **Los vigilantes.-** 18:15, 20:20, 22:25 M16
- **Back to Black.-** Viernes, Lunes y Martes: 17:35, 20:00, 22:30. Sábado: 17:00, 19:30, 21:55. Domingo: 12.00, 17:00, 19:30 y 21:55. M16
- **Del revés 2.-** Domingo: 18.05 y 20.00
- **Amigos imaginarios.-** 12.00, 16.00, 18.05, 20.15 Tp
- **Tarot.-** 22:30 M16
- **Bad Boys.-** Viernes: 19.00, 20.00, 21.30, 22.30. Sábado: 16.30, 19.00, 20.00, 21.30, 22.30. Domingo: 12.00, 16.30, 19.00, 20.00, 21.30, 22.30. Lunes y Martes: 19.00, 21.30. M16
- **Vidas perfectas.-** 12.00, 16.05, 18.10, 20.15 y 22.20
- **C.F. Pico de Oro y sus amigos.-** Viernes: 18.00. Sábado: 16.00 y 18.00. Domingo: 12.00, 16.00 y 18.00
- **Doce hombres sin piedad (V.O.S.E.).-** Martes 20.00

JEREZ

YELMO

Parque de ocio y comercial Area Sur. Carretera N-IV, Kilómetro 639 - Jerez de la Frontera. Programación sujeta a posibles cambios sin previo aviso.

- **Amigos imaginarios (TP).-** Viernes: 17:45 y 20:00. Sábado: 15:45, 18:05 y 20:20. Domingo: 15:45, 17:55 y 20:20. Lunes y Martes: 17:35 y 20:00
- **Arthur (M7).-** Viernes y Sábado: 18:15. Domingo: 18:30. Lunes y Martes: 17:05
- **Back to Black (M16).-** Viernes, Sábado y Domingo: 17:40 y 22:35. Lunes y Martes: 17:40 y 22:30
- **Bad Boys: Ride or die (M-16).-** Viernes: 17:00, 18:45, 19:30, 20:30, 21:15 y 22:00. Sábado: 16:15, 17:00, 18:45, 19:30, 20:30, 21:15 y 22:00. Domingo: 15:55, 17:15, 18:20, 19:45, 20:50 y 22:15. Lunes y Martes: 17:00, 19:30 y 22:00
- **Campeón (Bigman) (M-7).-** Viernes, Sábado, Lunes y Martes: 17:50. Domingo: 17:45
- **Del revés 2 (Inside Out 2) (PDC).-** Miércoles y Jueves: 17:00, 18:10, 19:10, 20:20, 21:20 y 22:30
- **Del revés 2 (Inside Out 2) (PDC).-** Preestreno Domingo día 16, a las 18:00 y 20:10

Las películas

● Mala Floja ★★ Entretenida ★★★ Buena ★★★★ Excelente ★★★★★ Obra maestra

▸**AMIGOS IMAGINARIOS. (★★★★)** Fantástico. EE.UU. TP. 104 min. Dirige: John Krasinki. Intérpretes: Ryan Reynolds, Cailey Fleming, John Krasinski. Una niña que pasa por una experiencia difícil empieza a ver a los amigos imaginarios de todo el mundo. **Cádiz El Centro, Bahía de Cádiz, Jerez, Chiclana, Rota, Sanlúcar, Los Barrios.**

▸**ARTHUR. (★★★)** Aventuras. EE.UU. NRM7. 106 min. Dirige: Simon Cellan Jones. Intérpretes: Mark Wahlberg, Nathalie Emmanuel. Mikael Lindnord, el capitán del equipo sueco de atletismo de aventura, tuvo un extraño encuentro durante la carrera de 400 millas en la jungla ecuatoriana, cuando en su camino se cruzó un perro callejero. **Jerez, Chiclana, Rota, Sanlúcar, Los Barrios.**

▸**BACK TO BLACK. (★★★)** Reino Unido. NRM16. 122 min. Dirige: Sam Taylor-Wood. Intérpretes: Marisa Abela, Eddie Marsan. La vida personal y profesional de la cantante y compositora Amy Winehouse, que comenzó como cantante de jazz para convertirse en una superestrella mundial de la música ganadora de varios premios Grammy. **Bahía de Cádiz, Jerez, Chiclana, Los Barrios.**

▸**BAD BOYS: RIDE OR DIE.** Acción. EE.UU. 115 min. Dirige: Adi El Arbi, Bilall Fallah. Reparto: Will Smith, Martin Lawrence, Vanessa Hudgens. Los policías más famosos del mundo regresan con su icónica mezcla de acción al límite y comedia escandalosa, pero esta vez con un giro inesperado: ¡Los mejores de Miami se dan a la fuga!. Cuarta entrega de la saga 'Dos policías rebeldes'. **Cádiz El Centro, Bahía de Cádiz, Jerez, Chiclana, Rota, Sanlúcar, Los Barrios.**

▸**CAMP3ON (BIGMAN).** Drama. Países Bajos. 90 min. NRM7. Dirige: Camiel Schouwenaar. Intérpretes: Maik Cillekens, Anouar Kasmi. Dos amigos, Dylan y Youssef, tienen el sueño de convertirse en futbolistas. Cuando Dylan queda paralizado tras un accidente, su padre y ex-entrenador quiere que acepte su discapacidad, pero él está decidido a volver a jugar al fútbol. **Cádiz El Centro, Jerez, Sanlúcar.**

▸**DEL REVÉS 2 (INSIDE OUT 2).** Animación. EE.UU. 100 min. Dirige: Kelsey Mann. Riley entra en la adolescencia y el Cuartel General sufre una repentina reforma para hacerle hueco a algo totalmente inesperado: ¡Nuevas emociones! Alegría, Tristeza, Ira, Miedo y Asco, con años de impecable gestión a sus espaldas (según ellos...) no saben muy bien qué sentir cuando aparece Ansiedad. Y parece que no viene sola. **Cádiz Centro, Bahía de Cádiz, Jerez, Sanlúcar, Los Barrios.**

▸**EL EXORCISMO DE GEORGETOWN. (★)** Terror. EE.UU. NRM16. 93 min. Dirige: Joshua John Miller. Reparto: Russell Crowe, Ryan Simpkins. Anthony Miller (Russell Crowe) es un actor con problemas que empieza a desmoronarse durante el rodaje de una película de terror sobrenatural. Su distante hija (Ryan Simpkins) se pregunta si su padre está volviendo a sus adicciones del pasado o si hay algo más siniestro detrás. **Cádiz El Centro, Jerez, Chiclana, Rota, Sanlúcar, Los Barrios.**

▸**EL REINO DEL PLANETA DE LOS SIMIOS. (★★★★)** Ciencia ficción. EE.UU. 145 min. NRM12. Dirige: Wes Ball. Intérpretes: Owen Teague, Freya Allan. Ambientada varias generaciones en el futuro tras el reinado de César, en la que los simios son la especie dominante que vive en armonía y los humanos se han visto reducidos a vivir en la sombra. **Cádiz El Centro, Bahía de Cádiz, Jerez, Chiclana, Rota, Sanlúcar, Los Barrios.**

▸**EX MARIDOS. (★★★)** Drama familiar. EE.UU. 99 minutos. Dirigida por Noah Pritzker. Intérpretes: Griffin Dunne, James Norton, Miles Heizer, Rosanna Arquette. Los padres de Peter se divorciaron, su mujer le abandonó después de 35 años juntos y sus hijos, Nick y Mickey, tienen su propia vida. **Cádiz El Centro.**

▸**FURIOSA: DE LA SAGA MAD MAX. (★★★★★)** Ciencia ficción. Australia. NRM12. Dirige: George Miller. Reparto: Anya Taylor-Joy, Chris Hemswordh. Al caer el mundo, la joven Furiosa es arrebatada del Lugar Verde de Muchas Madres y cae en manos de una gran Horda de Motoristas liderada por el Señor de la Guerra Dementus. **Bahía de Cádiz, Jerez, Chiclana, Rota, Los Barrios.**

▸**GARFIELD: LA PELÍCULA. (★★)** Animación. EE.UU. TP. 101 min. Dirige: Mark Dindal. El mundialmente famoso Garfield, el gato casero que odia los lunes y que adora la lasaña, está a punto de vivir una aventura ¡en el salvaje mundo exterior!. **Cádiz El Centro, Bahía de Cádiz, Jerez, Chiclana, Rota, Sanlúcar, Los Barrios.**

▸**HAIKYU!!. LA BATALLA DEL BASURERO.** Animación. Japón. TP. 85 min. Dirige: Susumu Mitsunaka. El encuentro entre los equipos rivales de Karasuno y Nekoma hará que la tensión aumente, ya que ambos equipos están decididos a salir victoriosos en el campeonato nacional de voleibol. **Jerez, Los Barrios.**

▸**LA ÚLTIMA SESIÓN DE FREUD. (★★)** Drama. Reino Unido. NRM12. Dirige: Matt Brown. 122 min. Reparto: Mathew Goode, Anthony Hopkins. Ambientada en vísperas de la Segunda Guerra Mundial y hacia el final de su vida, Freud invita al icónico autor C.S. Lewis a un debate sobre la existencia de Dios. Explorando la relación única de Freud con su hija lesbiana Anna y el romance poco convencional de Lewis con la madre de su mejor amigo, la película entreteje pasado, presente y fantasía. **Bahía de Cádiz, Los Barrios.**

▸**LASSIE UNA NUEVA AVENTURA.** Alemania. Cine familiar. 91 min. TP. Dirigida por Hanno Olderdissen. Reparto: Katharina Schüttler, Dennis Mojen. La perra Lassie está en una misión de rescate junto con su mejor amigo Flo y sus nuevos amigos Henri, Kleo y la pequeña Pippa, una Jack Russell terrier. **Jerez, Chiclana, Los Barrios.**

▸**LOS VIGILANTES. (★★★)** EE.UU. Terror. 102 min. NRM15. Dirige: Ishana Shyamalan. Reparto: Dakota Fanning, Georgina Campbell, Oliver Finnegan. Mina, una artista de 28 años, queda varada en un bosque en el oeste de Irlanda. Cuando encuentra refugio, sin saberlo, queda atrapada junto a tres extraños que son observados y acechados por misteriosas criaturas cada noche. **Cádiz El Centro, Bahía de Cádiz, Jerez, Chiclana, Rota, Sanlúcar, Los Barrios.**

▸**MENUDAS PIEZAS. (★)** Comedia española dirigida por Nacho G. Velilla. NRM12. 98 min. Reparto: Alexandra Jiménez, María Adánez. Candela cometió el error de pensar que el ascensor social solo funciona en una dirección, la de subida. Y ahora, tras un traumático e inesperado divorcio, pierde su trabajo en un colegio de élite. **Chiclana, Los Barrios.**

▸**PANDILLA AL RESCATE.** Animación. Francia. 89 min. TP. Dirigida por Laurent Bru, Yannick Moulin, Benoit Somville. Cuando un misterioso supervillano cubre la selva con una espuma rosa tóxica que explota al contacto con el agua, la Jungle Bunch es llamada al rescate. **Chiclana, Los Barrios.**

▸**PICO DE ORO Y SUS AMIGOS.** Animación. China. 94 min. TP. Dirigida por Nigel W Tierney, Dong Long. Un joven águila criada por gallinas abandona su hogar para encontrar su verdadera identidad. **Bahía de Cádiz, Sanlúcar, Los Barrios.**

▸**RESPIRA.** Drama. EE.UU. NRM16. 93 min. Dirigida por Stefon Bristol. Reparto: Jennifer Hudson, Milla Jovovich. El suministro de aire es escaso en un futuro cercano, lo que obliga a una madre y una hija a luchar para sobrevivir cuando dos extraños llegan desesperados por un refugio oxigenado. **Jerez, Chiclana, Los Barrios.**

▸**ROBOTIA.** Animación. España. 84 min. Dirige: Diego Cagide, Beatriz Iso. En un mundo habitado por androides que viven, sueñan y crecen, dos robots son construidos en la misma fábrica. Con los mismos materiales y al mismo tiempo. Pero van a pasar años antes de que puedan encontrarse. **Bahía de Cádiz.**

▸**SOMBRAS DEL PASADO.** Thriller. 110 min. EE.UU. Dirige: Adam Cooper. Un ex detective de homicidios (Russell Crowe) que sufre pérdida de memoria vuelve a examinar un antiguo caso sobre el brutal asesinato de un profesor universitario. **Cádiz El Centro, Jerez, Chiclana, Sanlúcar, Los Barrios.**

▸**SYLVANIAN FAMILIES LA PELÍCULA: EL REGALO DE FREYA.** Animación. Japón. 65 min. Dirige: Kazuya Konaka. El Festival de la Estrella llega de nuevo este año a la Aldea Sylvania. Mientras todo el mundo lo espera con impaciencia, la coneja Chocolate Freya está preocupada. **Bahía de Cádiz, Chiclana, Los Barrios.**

▸**TAROT. (★)** EE.UU. NRM16. Terror. 92 min. Dirigida por Spenser Cohen y Anna Halberg. Reparto: Alana Boden, Jacob Batalon. Cuando un grupo de amigos infringe de manera imprudente la regla sagrada de la lectura de las cartas del Tarot -nunca se debe utilizar la baraja de otra persona-, desatan sin saberlo un mal atrapado en las cartas malditas. **Bahía de Cádiz, Jerez, Chiclana, Los Barrios.**

▸**UN AÑO DIFÍCIL.** Comedia francesa. NRM12. Dirige: Olivier Nakache, Eric Toledano. Reparto: Pio Marmai, Noemie Merlant. Albert y Bruno son compradores compulsivos, están en números rojos y endeudados. **Cádiz El Centro.**

▸**VIDAS PERFECTAS.** Drama. EE.UU. NRM12. 93 min. Dirige: Benoit Dellhomme. Alice (Jessica Chastain) y Celine (Anne Hathaway), disfrutan de sus idílicas vidas junto a sus respectivos hijos y exitosos maridos. La perfecta armonía de sus vidas se rompe repentinamente después de un trágico accidente. **Bahía de Cádiz, Jerez, Chiclana, Los Barrios.**

- **El exorcismo de Georgetown (M-16).-** Viernes y Sábado: 17:05 y 22:15. Domingo: 16:00 y 22:35
- **El reino del planeta de los simios (M-12).-** Viernes, Sábado, Lunes y Martes: 18:00 y 21:00. Domingo: 18:35 y 21:30
- **Furiosa: de la saga Mad Max (M-16).-** Viernes y Sábado: 19:05. Domingo: 20:45. Lunes y Martes: 19:20
- **Garfield: La película (TP).-** Viernes: 18:20. Sábado: 16:10 y 18:20. Domingo: 16:10 y 18:15. Lunes y Martes: 17:30
- **Haikyu! La batalla del basurero (TP).-** Sábado: 16:00. Domingo: 16:30
- **Lassie: Una nueva aventura (TP).-** Sábado y Domingo: 15:45
- **Los vigilantes (M-16).-** Viernes, Sáb. y D.: 20:15 y 22:25. L. y M.: 20:15 y 22:30
- **Respira (PDC).-** Viernes, Lunes y Martes: 19:50 y 21:55. Sábado: 15:50, 19:50 y 21:55. Domingo: 15:50, 19:40 y 21:55
- **Sombras del pasado (PDC).-** Viernes, Sábado y Domingo: 17:15, 19:35 y 22:05. Lunes y Martes: 19:35 y 22:05
- **Tarot (M-16).-** Viernes: 20:35 y 22:40. Sábado: 16:05. 20:35 y 22:40. Domingo: 16:20, 20:35 y 22:40. Lunes y Martes: 22:40
- **Vidas perfectas (M-16).-** Todos los días excepto Miércoles y Jueves: 17:20, 19:25 y 21:35.

CHICLANA

LAS SALINAS

Polígono Industrial El Torno. Avenida de los Descubrimientos, 107 D. 11.130 Chiclana de la Frontera. Teléfono: 956 40 90 22

- **Sombras del pasado.-** Viernes 14y Sábado 15: 18:20 y 22:20. Domingo 16: 18:20
- **Vidas perfectas.-** Viernes 14: 18:30, 20:15 y 22:20. Sábado: 16:30, 18:30, 20:15 y 22:20. Domingo: 16:30, 18:30 y 20:15
- **The Artic Convoy .-** Viernes 14: 18:00, 20:00 y 22:00. Sábado 15: 16:00, 18:00, 20:00 y 22:00. Domingo 16: 16:00 y 20:30
- **Respira.-** Viernes: 18:15, 20:30 y 22:30. Sábado: 16:30, 18:15, 20:30 y 22:30. Domingo: 16:30 y 18:15
- **Bad Boy.-** Viernes 14: 17:30, 18:30, 20:00, 21:00 y 22:30. Sábado 15: 16:00, 17:30, 18:30, 20:00, 21:00 y 22:30. Domingo 16: 16:00, 17:30, 18:30 y 20:00
- **Los vigilantes.-** Viernes 14: 18:15, 20:15 y 22:15. Sábado 15: 16:15, 18:15, 20:15 y 22:15. Domingo 16: 16:15, 18:15 y 20:15
- **Sylvanian Families. La película.-** Sábado 15 y Domingo 16: 16:10
- **Lassie (Nueva aventura).-** Sábado 15 y Domingo 16: 16:00
- **Arthur.-** Sábado 15 y Domingo 16: 16:20
- **Back to Black.-** Viernes 14, Sábado 15 y Domingo 16: 20:10
- **Pandilla al rescate.-** Sáb. y Dom.: 16:15
- **El exorcismo de Georgetown.-** Viernes 14 y Sábado 15: 22:30
- **Furiosa. La Saga Mad Max.-** Viernes 14, Sábado 15 y Domingo 16: 19:45
- **Amigos imaginarios.-** Viernes 14: 18:15 y 20:15. Sáb. y Domingo: 16:15, 18:15 y 20:15
- **El reino del planeta de los simios.-** Viernes 14 y Sábado 15: 17:45, 20:00 y 22:00. Domingo 16: 17:45 y 20:00
- **Tarot.-** Viernes 14 y Sábado 15: 22:15
- **Garfield: La película.-** Viernes 14: 18:00. Sábado 15 y Domingo 16: 16:00 y 18:00
- **Menudas piezas.-** Sáb. y Domingo: 16:00

EL PUERTO

BAHÍA MAR

Centro Comercial y de Ocio Bahía Mar. Polígono Industrial Guadalete, El Puerto.

- Temporalmente cerrado por reformas.

ROTA

CINE VICTORIA

Parque Comercial El Portalejo. Valverde de la Vega, s/n - Rota. Tlf.: 956 84 07 88.

- **Garfield: La película.-** 18:30
- **Furiosa: De la saga Mad Max.-** 20:30
- **Los vigilantes.-** 18:00, 20:00 y 22:00
- **Bad Boys: Ride Die.-** 18:00, 20:10, 22:20
- **Arthur.-** 18:30
- **El reino del planeta de los simios.-** 20:30
- **Amigos imaginarios.-** 18:00 y 20:00
- **El exorcismo de Georgetown.-** 22:30

SANLÚCAR

SANLÚCAR AL-ANDALUS

Centro Comercial Multiocio Sanlúcar, Avda. Nao Victoria, s/n. 11.540 Sanlúcar de Barrameda. Teléfono: 673 274 003.

- **Camp3on.-** (PC) 12.00 - 16.15 y 18.00
- **El reino del planeta de los simios.-** (Pc) 19.35 y 22.20
- **Garfield.-** (APTA) 12.00
- **Bad Boys: Ride or Die.-** (PC) 12.00 - 16.00 - 18.10 - 20.20 y 22.30
- **Amigos imaginarios.-** (APTA)12.00- 16.00 - 18.00 y 19.55
- **El exorcismo de Georgetown.-** 21.45
- **Pico de oro y sus amigos.-** (APTA) 12.00 y 16.15. (Solo Viernes 18.00)
- **Sombras del pasado.-**18.05- 20.10-22.15
- **Los vigilantes.-**16.10-18.05-20.00- 22.00
- **Arthur.-** (PC) 12.00
- **Del revés 2 (Inside Out 2)** (APTA) 18.00 y 20.00 (Solo Domingo 16)

LOS BARRIOS

ODEÓN MULTICINES

Centro Comercial Bahía Plaza. Políg. Palmores, N-340, Km. 1. Los Barrios. Teléfono: 956 67 64 01. Matinales los domingos.

- **Del revés 2 (Inside out 2) (TP).-** Domingo día 16: 18:00 y 20:00
- **Green Border (PDC).-** 19:00 y 22:00
- **Pico de oro y sus amigos (NRM7).-** 16:00 y 18:00
- **Respira (NRM16).-** 16:00, 18:00, 20:00 y 22:00
- **Sombras del pasado (NRM16).-** 16:00, 18:10, 20:20 y 22:30
- **Vidas perfectas (NRM16).-** 16:00, 18:00, 20:00 y 22:00. 2D VOSE: 22:00
- **Lassie (Nueva aventura) (TP).-** 16:00
- **Los vigilantes (PC).-** 16:15, 18:15, 20:15 y 22:15. 2D VOSE: 22:00
- **Sylvanian families (TP).-** 16:30
- **Última sesión de Freud (NRM12).-** 22:00
- **Bad boys: Ride or die (NRM16).-** 2D: 18:30 y 21:00. 17:00, 19:30, 20:00, 22:00 y 22:30. 2D VOSE: 20:00 y 22:30
- **Pandilla al rescate (TP).-** 16:30 y 18:30
- **Haikyu!! La batalla del basurero (TP).-** 2D VOSE: 18:00 y 20:00
- **Back to black (NRM16).-** 17:00, 19:30 y 22:15
- **El exorcismo de Georgetown (NRM16).-** 16:30, 18:30, 20:30 y 22:30
- **La promesa de Irene (NRM16).-** 22:20
- **Arthur (NRM7).-** 16:00 y 18:10
- **Furiosa: De la saga Mad Max (NRM16).-** 16:00, 19:00 y 22:00
- **Amigos imaginarios (TP).-** 16:00, 18:00 y 20:00
- **Tarot (NRM16).-** 20:20 y 22:20
- **El reino del planeta de los simios (NRM12).-** 16:00, 19:00 y 22:00
- **Garfield. La película (TP).-** 16:00, 18:00 y 20:20. 2D VOSE: 17:00
- **Menudas piezas (NRM12).-** 18:00 -20:00.

MADRID | CORRIDA 'IN MEMORIAM' DEDICADA A ANTOÑETE

Oreja de consolación para Ureña

● El diestro murciano obtiene el premio ante el bravo sexto, que remató pese a que fue cogido sufriendo una rotura de clavícula ● La terna no llegó a aprovechar las opciones que le ofreció el encierro de Jandilla

PLAZA DE TOROS DE MADRID
GANADERÍA: Cinco toros de Jandilla (el tercero de Vegahermosa), de buena presencia, aunque disparejos de volúmenes y hechuras, algunos medidos de fuerzas y de raza, pero manejaejables, y dos muy destacados, segundo y sexto, por su bravura encastada. Y un remiendo de El Pilar, bastote y de muy escaso fondo, que sustituyó a un titular y a otro sobrero más de su mismo hierro, ambos devueltos por flojos
TOREROS: Manzanares de burdeos y azabache: desprendida (ovación); dos pinchazos y contraria delantera (silencio)
Alejandro Talavante de nazareno y oro: pinchazo y estocada (silencio tras aviso); pinchazo, estocada honda desprendida y dos descabellos (silencio)
Paco Ureña de verde hoja y oro: trasera desprendida (silencio); caída delantera (oreja). Tras la corrida, fue atendido en la enfermería de fractura con desplazamiento de la clavícula izquierda
INCIDENCIAS: Entre las cuadrillas, destacaron por su efectividad con el primero el picador Francisco María y el banderillero El Algabeño en la brega. Corrida en honor de Antoñete en cuya memoria se guardó un minuto de silencio al final del paseíllo. Lleno de "no hay billetes" en tarde calurosa con algunas rachas de viento

Paco Aguado

El público que volvió a llenar ayer Las Ventas quiso premiar a Ureña con la oreja del bravo sexto, impresionado por la aparatosa y dura voltereta que sufrió el murciano y tras la que volvió a la cara del toro antes de ser atendido de la fractura de la clavícula izquierda.

El momento del percance fue el único que, para bien o para mal, llegó a inquietar al tendido a lo largo la tarde e incluso dentro de la propia faena, en la que Ureña, con voluntad pero con una patente inseguridad, se estaba viendo desbordado por un encastado ejemplar del Jandilla, que además se creció ante la falta de mando. Pero, sin malas "ideas", solo crecido en su bravura por el desgobierno de los muletazos, el toro se le coló al de Lorca en un derechazo mediado el trasteo y se lo echó a los lomos con toda su fuerza, para zarandearlo y dejarle caer a plomo sobre la arena, visiblemente conmocionado.

Se lo llevaron desmadejado hasta el callejón, donde Ureña, aun con la clavícula rota, decidió volver a rematar su trabajo, en un desmedido esfuerzo que, tras una estocada defectuosa, acabó premiándole así un público impresionado tras una tarde sin nada sabroso que reseñar.

Y es que en esta corrida denominada "In memoriam" la terna no llegó a homenajear al recordado Antoñete más que en el minuto de silencio que se le dedicó, ni siquiera teniendo en cuenta las más que visibles opciones que tuvieron varios jandillas.

Talavante, por ejemplo, se dejo ir el quinto de los toros de triunfo grande que le han correspondido en menos de un mes en este ruedo, que en este caso salió en segundo turno y que repitió incansable tras los engaños y con un punto de temperamento que añadía emoción a los encuentros pero también abriéndose lo suficiente para reducir el compromiso. Claro que, sin ideas, con poca sinceridad en los cites y con menos ambición aún, el extremeño lo pasó con rapidez y escaso mando a lo largo de un trabajo breve que abrió con una apurada larga a portagayola como anuncio de una decisión que luego no demostró.

Ya con el quinto, su falta de temple y su toreo a la defensiva hicieron que fueran a menos las medidas fuerzas de un bravo animal que pedía mejor trato.

> Talavante se deja ir otro toro de triunfo y Manzanares aparenta mayor voluntad

Manzanares, que fue baja por enfermedad en su segunda comparecencia isidril, volvió aparentemente con una mayor voluntad que quiso dejar ver con el que abrió plaza, que, aunque rajado y buscando las tablas, siempre tomó las telas con claridad a lo largo de un trasteo itinerante en los que el alicantino muleteó con relajo y sin eco, durante más tiempo que el que empleó luego en quitarse de en medio a un sobrero de El Pilar, sin fuerza ni fondo.

Por su parte, antes del percance, Ureña se mostró igual de impreciso con un tercero sin excesivo fondo pero con nobleza, al que exigió de más y sin llegar nunca a encontrar ni el pulso ni el acople para aprovechar sus virtudes.



El sexto de la tarde zarandeó a Paco Ureña y lo lanzó a gran altura, sufriendo rotura desplazada de clavícula. EFE



El gesto dolorido de Paco Ureña tras recibir la oreja del que cerraba plaza. EFE

RECORTES

Rabo para el ubriqueño Víctor Janeiro en el festival de Guardo

PALENCIA. En la plaza de toros de la localidad palentina de Guardo y con ocasión de sus fiestas de San Antonio, se verificó ayer un festival con novillos de El Collado, de Fernando Arjona, bien presentados y con movilidad. Destacaron segundo y tercero, premiado con la vuelta al ruedo. Víctor Janeiro, palmas y dos orejas y rabo; Julio Benítez, dos orejas y oreja siendo cogido por el cuarto.

En Istres, se acaba el papel, toro indultado y la terna a hombros

FRANCIA. En la localidad francesa de Istres, cartel de "No hay billetes" con toros de Juan Pedro Domecq, bien presentados, de buenas hechuras y de buen juego. Destacó el cuarto, indultado. Enrique Ponce, ovación tras aviso y dos orejas y rabo simbólicos y dos vueltas. David Galván, dos orejas y oreja. Clemente, dos orejas tras aviso y oreja.

Oreja por coleta para Fandi, Pinar y Borja Jiménez en Albacete

ASPRONA. El Fandi, Rubén Pinar y Borja Jiménez pasearon una oreja en la edición 52 de la tradicional corrida de Asprona de Albacete ante una corrida noble y falta de raza de Las Ramblas. Con media entrada se han lidiado toros de Las Ramblas, bien presentados, nobles y justos de raza. El mejor, el quinto. El Fandi (de caña y oro): pinchazo y estocada casi entera arriba (silencio); estocada entera trasera y tendida (oreja). Rubén Pinar (de blanco y plata): estocada entera arriba (oreja); pinchazo y casi media arriba y dos descabellos (ovación). Borja Jiménez, que debutaba en esta plaza (de azul rey y oro): pinchazo y más de media estocada tendida y descabello (ovación con aviso); estocada entera desprendida (oreja).

Arranca la feria de las Hogueras con triunfo de la terna ecuestre

ALICANTE. En la plaza de toros de Alicante, primera corrida de la Feria de Hogueras de San Juan 2024 con un aforo tres cuartos de entrada y toros de Fermín Bohórquez. Andy Cartagena, dos orejas y dos orejas. Diego Ventura, oreja y dos orejas. Guillermo Hermoso de Mendoza, dos orejas y oreja. La terna salió a hombros.



DEPORTES

EUROCOPA

España cambia su estilo: pasa de la posesión a un juego más vertical

FÚTBOL ▸ TERCERA RFEF

Tropiezo en el peor momento

● Primera derrota de la temporada en la ida de la final del play-off en el Municipal de un Xerez DFC gris que se complica el ascenso y se la tendrá que jugar en la vuelta en Alicante

0	Xerez DFC
1	Jove Español

Xerez DFC	Jove Español
Matías Ramos	Carles Fluixá
Marcelo	Morgado
Beto, 60'	Vicent Fluixá
Oca	*Marco, 79'*
Hugo	Jose García
David León	Lara
Rafa Parejo	*Axo, 72'*
Javi Díez	Javi Salero
Pablo González, 46'	Iker Carbonell
Pepe Rincón	Sanmy
Jaime Fdez., 60'	*Borja, 72'*
Carri	Ferrán
Álvaro Garrido, 79'	*Ekedi, 94'*
Ilias	Álex Pérez
Teté	José Carlos
Cheikh, 67'	

Gol: 0-1 (22') (12') Álex Pérez.
Árbitro: Pablo González Umbert (C. Extremeño). Expulsó con roja directa al utillero Jose Granados y al visitante Borja (83'). Mostró tarjeta amarilla a Pablo González, Carri, David León; Ferrán, Morgado, José García y Álex Pérez.
Incidencias: Encuentro de ida de la final del play-off de ascenso a Segunda RFEF disputado en Chapín.



MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ

Álex (20) observa cómo su remate supera a Matías Ramos pese a que Marcelo se lanzó al césped para cortar el lanzamiento del alicantino.

LA CRÓNICA

M. Romero

Sorpresa en Chapín. El Xerez DFC perdió su primer partido de la temporada como local en el peor momento y cuando nadie lo esperaba, en el partido de ida de la final por el ascenso a Segunda RFEF, y se complica la vida. El Jove Español demostró ser un rival con oficio, con un juego predecible, pero eficaz, y, lo más importante, una roca atrás. No dio concesiones y supo rentabilizar al máximo el gol anotado por Álex Pérez a los doce minutos.

Los azulinos no tuvieron su mejor tarde y se la tendrán que jugar en la vuelta en la Ciudad Deportiva de San Vicente de Raspeig, un escenario que no le favorece, pero al que se tendrá que adaptar si quiere jugar la próxima temporada en Segunda RFEF. Novena minutos dan para mucho y los de David Sánchez lo tendrán que dar todo para vencer por dos goles de diferencia a su rival o ganar por la mínima, forzar la prórroga y llevarse la tanda de penaltis. Ahí es nada.

EL ONCE

David Sánchez ha sido fiel a sus ideas durante toda la temporada y en el último partido en casa, en el encuentro de ida de la final por el ascenso ante los alicantinos, no iba a cambiar sus planteamientos. Su once no registró sorpresas, fue el mismo que eliminó al Ceuta B en la segunda eliminatoria del play-off. No arriesgó con Alberto Durán, renqueante tras sufrir una pequeña rotura en el psoas en el Martínez Pirri y perderse el choque del pasado sábado en Chapín contra el filial. El centrocampista de Jédula pisó el acelerador durante la semana para llegar a la cita, pero los técnicos optaron por no arriesgar. Javi Díez repitió.



MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ

Beto Plaza lamenta la ocasión que tuvo en el descuento y que pudo ser el empate.

La portería en el encuentro más importante de la campaña en Chapín fue para Matías Ramos, la defensa la formaron de derecha a izquierda Marcelo, Oca, Hugo y David León, la sala de máquinas la comandaron Rafa Parejo y Javi Díez con Carri por delante, flanqueado en las bandas por Pepe Rincón e Ilias y Teté fue el referente.

Más, preparador alicantino, también apostó por los mismos jugadores de casi siempre, pero se decantó por una variante atrás, defender con cinco para

EUROCOPA
Inglaterra gana a Serbia con un gol de Bellingham y hoy se estrena Francia




FÚTBOL SALA
El Guadalcacín gana a La Algaida y está a un paso de 1ª División

intentar cubrir las internadas de los azulinos, y con Ferrán como jugador más adelantado.

MAZAZO A LOS DOCE MINUTOS

Con ambientazo, la grada entregada cantando el himno a capela y el Fondo Sur rugiendo arrancó un choque en el que los dos equipos se jugaban mucho y al que el cuadro visitante entró con más intensidad que los azulinos, a los que les costaba generar y les pesaba el balón.

Y así, el Jove avisó con un saque de esquina que tuvo que despejar el guardameta argentino Matías Ramos y a los doce no perdonó. Se adelantó en el marcador con una diana de Álex Pérez con la derecha. 0-1.

Nadie esperaba ni el tanto de los sanvicenteros ni la falta de atención en defensa de los azulinos, que se vieron sorprendidos con un centro de Iker desde la derecha que Ferrán no remató, pero sí tuvo reflejos para tocar lo justo desde el suelo para que su compañero Álex Pérez la mandara dentro. La celebración fue por todo lo alto y, además, llegó en la portería de Fondo Sur. Parecía increíble, pero era totalmente cierto.

Un gol de Álex Pérez (12') permite a un rival sólido y con oficio seguir soñando con la gesta



MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ

Lara lanza una falta en la segunda mitad que se fue por encima del larguero de Matías Ramos.

Los rojillos le pasaron toda la presión a los xerecistas, que acusaron el mazazo, y no encontraban la forma de hacer daño a un rival bien plantado, que no daba muestras de que le pesara la presión de un estadio como Chapín, de césped natural y con una grada que apretaba lo suyo.

Con ese panorama, Ilias fue derribado cerca de la frontal del área y Carri buscó la igualada a balón parado, pero su lanzamiento se marchó por encima del larguero (21') y en al filo de la media hora, primer saque de esquina para los de David Sánchez, que seguían nerviosos, sufriendo y algo espesos ante un Jove que peleaba al límite todos los balones y no daba ninguno por perdido. Tanto, que Morgado y Parejo (36') chocaron y ambos terminaron con una brecha y luciendo un aparatoso vendaje.

El Xerez DFC seguía impreciso y se mostraba lejos de su imagen ofensiva habitual -abusaba de los balones largos porque no podía jugarlo y de entrar por dentro- contra una escuadra alicantina que seguía tranquila y que no sufría en exceso porque los azulinos no generaban opciones claras.



MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ

David León intenta llegar al balón antes que un contrario.

Con cinco minutos de descuento, llegó a su fin un primer acto que fue claramente para los visitantes y que se marcharon al vestuario ganando de forma justa. Los de Sánchez no tenían las ideas claras y se desesperaban ante las continuas pérdidas de tiempo de un adversario que demostraba oficio.

PABLO POR JAVI DÍEZ TRAS EL DESCANSO

David Sánchez sabía que su equipo no lo estaba haciendo bien y movió ficha en el descanso. Dejó en la caseta al centrocampista Javi Díez y apostó por el atacante Pablo González. Carri retrasó su posición, Teté siguió arriba y por detrás se colocó el ariete recién incorporado al terreno de juego.

Y el Jove regresó al verde lo mismo que se marchó, sin prisas, perdiendo tiempo y sin permitir a los xerecistas salir de su campo. En el 47', una falta de Carri en la frontal del área, la mandó rozando el larguero Antonio Lara. Los alicantinos seguían mostrando las garras, iban a todas y en el verde saltaban chispas. El encuentro se endurecía, se volvía loco y entraba en una fase que no beneficiaba en nada a un Xerez DFC que quería empatar por la vía rápida y se precipitaba en sus acciones.

MÁS CAMBIOS

El entrenador xerecista seguía agitando el árbol buscando fórmulas para romper el choque y cambió la banda derecha. Se fueron Marcelo y Pepe Rincón y entraron Beto y Jaime. Y el joven canterano tomó protagonismo pegado a la cal, pero su centro al primer palo no lo remató Teté de espuelas (65'), que justo después se retiró para que entrara Cheikh. Y en el 69', un saque de esquina bien botado por Carri lo remató de cabeza Rafa Parejo a las manos del portero.

ROJA A BORJA

El reloj volaba y el encuentro se le escapaba ante un Jove que seguía sorprendiendo, demostrando una experiencia brutal, solidez defensiva y demostrando que sabía dominar todos los registros ante un mal Xerez DFC. Pero tenía fallos, como el que cometió Borja al pasarse de frenada en una entrada a Beto Plaza que le costó la roja directa en el minuto 83. Los alicantinos tenían que afrontar la recta final con uno menos.

Los últimos minutos fueron de infarto, con un Xerez DFC se volcó, lo intentaba de todas las maneras posibles, pero el Jove era un frontón, despejaba todo lo que llegaba a su área, o en jugadas o desde la esquina. La pelota no quería entrar.

Pese a todo el tiempo perdido, el colegiado sólo descontó seis minutos y en el 94', la tuvo Beto Plaza, que pisó área y cruzó en exceso la pelota después de girarse casi en la mejor ocasión del partido. La pelota se le marchó por centímetros. No hubo tiempo para nada más. Decepción y a resolver en la vuelta, que no será fácil.

FÚTBOL ▸ TERCERA RFEF

David Sánchez "No sé como va a sonar, estoy supertranquilo"

● El técnico reconoce que su equipo no estuvo bien, pero "confío en estos jugadores, me lo han demostrado"

D. Sánchez JEREZ

-¿Qué sensaciones le deja esta primera derrota de la temporada en Chapín?

-Varias lecturas. Por una parte, no hemos estado bien, quizá el peor partido que hemos jugado en Chapín, sobre todo con balón. No habíamos perdido en casa y en el partido más importante lo perdemos. Esto es fútbol. ¿Por qué lo perdemos? Quizá hemos hecho un mal planteamiento y eso ha provocado que los jugadores no hayan estado bien con balón; una cantidad de pérdidas... muchísimas pérdidas y creo que no eran los nervios, eso es la excusa, creo que no hemos tenido el día en ese aspecto, demasiadas pérdidas de gente con muy buen pie.

-...

-Un día duro, lógicamente porque perdemos en casa el partido más importante de la temporada pero, no sé cómo va a sonar, supertranquilo porque queda un partido de vuelta, confío muchísimo en ellos, estoy seguro de que vamos a la guerra y que vamos a sacar un buen resultado en Alicante. Ellos han hecho su partido, han tenido una, la han metido y luego a la contra más sensación que peligro y nosotros no hemos estado bien, ellos son conscientes, bastantes jugadores no han estado a su nivel. Nos ha faltado un puntito en el inicio de la contundencia con la que ellos han entrado, creo que no es un resultado justo, pero no hemos estado bien, hay que ser sinceros y honestos. Queda un partido el sábado y si empatamos la eliminatoria vamos a prórroga y hasta penaltis, así que sinceramente, no tranquilo porque me hubiera gustado sacar un resultado favorable, pero estos me han demostrado que siempre han tirado hacia adelante y tengo confianza plena en ellos. Les veo las miradas en el vestuario ahora sabiendo que no hemos estado bien y estos lo van a sacar adelante.

-Habla de mal planteamiento, pero ¿en qué sentido, futbolístico, a la hora de preparar el partido, se os ha atragantado la línea de cinco atrás del Jove?

-Creo que no hemos hecho lo que habíamos hablado en algunas circunstancias, pero no es excusa eso ni los nervios, creo que no hemos estado acertado, a lo mejor he dado órdenes con balón que no hemos estado a gusto. El primer responsable soy yo y ellos tienen que estar muy tranquilos y preparados para la última batalla de la temporada, nos jugamos todo un año en noventa y tantos minutos mínimo y tengo plena confianza en que vamos a sacarlo adelante.

-De cualquier manera, la eliminatoria está abierta.

-Sí. Aquí durante la semana nos equivocamos un poco, creíamos que íbamos a ganar fácil, pero dentro hemos mantenido los pies en el suelo. Tras el gol de ellos hemos empezado a fallar pases fáciles. Esto es fútbol, ha sido una pena porque perdemos el día más importante. Ellos han hecho su partido, lástima esos 6 minutos de descuento cuando el día del Ceuta se dieron los mismos y no se perdió tiempo... A prepararnos a partir de este lunes, va a ser un partido muy emocionante y tenemos muchas ganas de que llegue.



MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ

David Sánchez da instrucciones a sus jugadores durante el partido.

-Más allá plano deportivo, ¿han sabido ellos jugar mejor el partido en lo psicológico?

-Eso no implica que un pase de aquí a allí se falle, un centro al que no se va al primer palo no es cuestión de que el rival pierda tiempo, no hemos hecho las cosas bien y hemos tenido muchas pérdidas y muchos errores. No hemos estado a gusto, nos han cerrado por dentro, cuando hemos puesto centros nos ha faltado gente en el área... el gol sí nos hace daño psicológicamente, pero sin excusas. Nos vemos en Alicante, a preparar el partido del sábado, y a partir de ahí nos jugamos toda la temporada en un partido, nosotros no íbamos a subir sencillo, no es nuestro camino y muchos jugadores también lo han pasado mal en el mundo del fútbol. No ha sido un camino fácil llegar hasta aquí y el sábado tenemos la última batalla.

> *"Sabía que no íbamos a subir fácil, no es nuestro camino, pero el sábado tenemos la última batalla"*

-Hablando de entradas, parece que no va a haber demasiadas.

-Que lo vean desde fuera, esta gente tienen un buen volumen de garganta y todo el que pueda ir y crea nos vemos en Alicante. Les doy las gracias por el recibimiento, por el ambiente del estadio, es un día duro pero la confianza hasta el final y cuando pite el árbitro el sábado lloraremos o lo celebraremos, vamos a confiar en estos jugadores, porque ahora es cuando hay que estar con ellos, lo fácil es cuando se gana, cuando se pierde es cuando hay que estar juntos. Les he visto los ojos y estoy convencido de que lo sacamos adelante.

José Manuel Mas "Mi equipo mereció llevarse algo bueno de Chapín"

El entrenador del Jove avisa que "la eliminatoria está abierta y lo diría igual si hubiésemos perdido 2-0"

D. Sánchez JEREZ

José Manuel Mas, técnico del Jove Español, destacó el gran trabajo defensivo de sus jugadores, aseguró que su equipo no tiene presión, que juega sin complejos y que la eliminatoria está abierta.

–El 0-1 en la ida de la final por el ascenso es un resultado que le da la vida a su equipo...

–El resultado es bueno, pero nos dará la vida si conseguimos hacerlo bueno en casa. Nosotros veníamos sin complejo, como se ha visto desde el primer minuto de juego, hemos ido a bloque alto a presionar al rival, que sabíamos que provoca muchos centros laterales que teníamos que defender bien.

–El Xerez DFC partía con la vitola de favorito, ¿cree que eso ha podido beneficiar a su equipo?

–Nosotros no conocemos la presión externa, la única que tenemos es interna. Nos presionamos cada día para entrenar lo mejor posible. Llevamos varias temporadas pasándolo mal, hemos intentado aprender de eso y levantarnos. La presión hemos decidido que nos la ponemos nosotros. Pensamos en ir a ganar cada partido, que en nuestro grupo hay rivales complicados como los filiales, en los que dos o tres jugadores de ellos cobran lo mismo que algunas plantillas. Sólo pensamos en mejorar en cada entrenamiento y en autoexigirnos, de lo contrario no estaríamos en esta final del play-off.

–¿Cómo está la eliminatoria con el 0-1?

–Todo está abierto. Aunque hubiésemos empatado o perdido por uno o dos a cero también pensaría que está abierta. Todo se reduce a noventa minutos, y hay muchas emociones. Ya nos estudiamos mucho los equipos, antes eso no había tantas posibilidades de estudiar a los rivales. Está todo muy igualado, un gol lo cambia todo y vamos a preparar el partido como si tuviésemos que ganar, que es lo que intentamos siempre en casa.



MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ

José Manuel Mas, entrenador del Jove, en la banda de Chapín.













REPORTAJE GRÁFICO: MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ

Gran recibimiento de la afición al equipo azulino y decepción final

Los jugadores del Xerez DFC y el cuerpo técnico fueron recibidos por una gran cantidad de aficionados dos horas antes del inicio del encuentro contra el Jove Español en el partido de ida de la final por el ascenso a Segunda RFEF que se disputó ayer en Chapín. Los aficionados recibieron a sus jugadores con cánticos y bengalas, una inicio de lo que se presumía que iba a ser una fiesta, pero el equipo alicantino trastocó los planes con un triunfo que supuso la primera derrota de la temporada en casa... en el peor momento.

ESPAÑA



J.J. GUILLÉN / EFE

Los jugadores que no participaron ante Croacia o jugaron menos minutos, como Oyarzabal, realizaron ayer un suave entrenamiento.

Cambios en la evolución

● La selección española pasa del juego de posesión a un fútbol más vertical y directo que se vio ante una Croacia que cayó en el terreno de juego pese a tener una mejor estadística

Efe

El triunfo imponente de la selección española en su estreno en la Eurocopa ante Croacia (3-0) lo respaldó su acierto en la definición, tres goles en cinco disparos a puerta y la eficacia en el robo de balón, inferior en el aspecto estadístico ante el rival que contrasta con el resultado. El conjunto croata tuvo más posesión que España, corrió más kilómetros, dio más pases y remató más, pero perdió con claridad el partido, sentenciado en el primer acto con los goles de Álvaro Morata, Fabián y Dani Carvajal.

Un dato tan llamativo como la pérdida de posesión en un partido de la selección española (111 partidos después), que dispuso de un 46% por el 54% del rival, pero que no mermó su eficacia ni su poderío en los metros finales. 11 disparos en 33 ataques, o lo que es lo mismo, uno de cada tres ataques lo culminó chutando. En cinco ocasiones a puerta para marcar tres goles, un 60% de acierto (su media en la última temporada era del 45%, según datos de *BeSoccer* para *EFE*). Solamente un intento desde fuera del área. El poderío de la selección española nació desde su fortaleza defensiva, dominador de la batalla del centro del campo, robando más que el rival y ganando los duelos. Hasta 36 balones recuperados, por los 29 de Croacia, que creció en la segunda parte sin éxito.

Lo llamativo de la estadística en un partido de España, además de algo inédito los últimos años en la posesión, fue la diferencia en el número de pases, lo que plasma el aumento de la verticalidad con Luis de la Fuente. Fue su partido con menos pases intentados desde septiembre de 2015, 455 de los que completó 392, según la estadística oficial del partido de UEFA. Un 86% de acierto, inferior al 88% croata, que hizo 528 pases y fueron buenos 467. De los 392

KROOS Y LA ESTIRPE DE LOS MARISCALES

A bote pronto



PEDRO M. ESPINOSA

SIEMPRE he sentido predilección por esos centrocampistas talentosos que parecen jugar con una batuta cosida a la bota. El fútbol nace y muere en las áreas, pero la trama de la historia, el nudo novelesco, se sitúa en la zona ancha. El balompié moderno les pertenece. Si repasan la nómina de entrenadores más punteros del mundo actualmente van a encontrarse una retahíla de buenos peloteros: Guardiola, Xabi Alonso, Carlo Ancelotti, Allegri, Arteta, Marcelo Gallardo, Zidane, Deschamps, Xavi Hernández... A muchos se les detectan maneras de técnicos incluso antes de colgar las botas, posiblemente porque entienden mejor que nadie los entresijos del juego. Hay futbolistas profesionales que se retiran sin asimilarlos. Puede que sepan correr la banda, o centrar, o que posean un físico imponente que les hace ganar duelos aéreos ante el mismísimo Ícaro, pero hay conceptos que se les escapan. Por todo esto, pensar en la retirada de Kroos me genera una sensación de orfandad difícil de explicar. Verlo en su debut contra Escocia fue un espectáculo. Uno más en una temporada memorable en la que es claro favorito a ganar el Balón de Oro. Kroos, como antes lo hicieron otros, se me viene a la cabeza a bote pronto Andrea Pirlo –otra de mis debilidades– parece que jugara andando. El Atérmico Kroos, le llama Manolo Lama. Y es que no se necesita sudar como si se estuviera en una sauna finlandesa para enseñorearse por el campo con aire de mariscal. Alemania es, más allá del bolo contra una Escocia demasiada básica y deslumbrada por el escenario, una de las grandes favoritas al título. Quizá incluso un punto por encima de Francia e Inglaterra, los otros dos gallitos. Por detrás hay un grupo de aspirantes (ojito a Portugal que también tiene tipos que conocen el negocio) entre los que también aparece España. Esto no ha hecho más que empezar pero siento pavor ante la idea de no volver a ver jugar al fútbol a Kroos.

El fútbol nace y muere en las áreas, pero la trama de la historia está en la zona ancha

pases completados de España no hubo, como en el pasado, un abuso de posesión en corto, apenas 106 pases. Jugó en media distancia, con 247 pases efectivos, y con pases en largo, 39, a las carreras de Nico Williams y Lamine Yamal, los desmarques de Morata y las incorporaciones ofensivas de Marc Cucurella principalmente.

La banda izquierda fue la más explotada por España, con Cucurella y Nico, con 107 pases, mientras que en la derecha, con Carvajal y Yamal, dejó 93. La superioridad de Croacia en la estadística llegó desde una mayor posesión, más disparos, hasta 15, de los que cinco se toparon con la firmeza de Unai Simón, y más distancia recorrida con 118,7 kilómetros por los 118,1 de España.

De los cinco jugadores que más realizaron, tres fueron croatas, Brozovic (13,09), Majer (12,70) y Gvardiol (11.08). En el equipo de Luis de la Fuente el desgaste mayor lo realizaron los integrantes del doble pivote, Fabián (12,19 kilómetros)

De la Fuente prioriza el descanso de los titulares antes de preparar el partido ante Italia

y Rodri (11,31). La selección española no comenzará a preparar su segundo partido de la Eurocopa 2024 en grupo, con todos los jugadores realizando juntos trabajo de campo de cara al duelo ante Italia.

Ayer, los 26 internacionales españoles completaron por la mañana los 750 kilómetros del viaje de regreso de Berlín a Donaueschingen y por la tarde realizaron un suave entrenamiento separados los titulares, que se quedaron haciendo recuperación en el hotel, de suplentes.

El seleccionador priorizó el descanso y los internacionales realizaron un entrenamiento de compensación, con trabajo de mayor intensidad para los que estén más frescos e individual para los que demanden de más horas para recuperar. En ningún caso los futbolistas realizaron trabajo de campo, según informó la Federación.

Tras ese ejercicio de la mañana, los futbolistas disfrutarán hoy de un día libre para salir a comer con sus familiares, en los casos que se hayan desplazado hasta Donaueschingen, pequeña localidad en la Selva Negra a 125 kilómetros de Stuttgart, o hacerlo con compañeros de equipo fuera del hotel de concentración.

De esta manera no será hasta mañana, a dos días del partido ante Italia, cuando De la Fuente comience a preparar sobre el césped el importantísimo segundo encuentro en el torneo.



Laporte no se reincorpora en el regreso al trabajo

LESIONADO. Laporte, aquejado aún de un problema muscular que lo apartó del estreno en la Eurocopa, no se reincorporó a la dinámica de grupo en el regreso de la selección española a los entrenamientos, en una sesión vespertina de recuperación para los titulares y trabajo de campo para los suplentes. El defensa sufrió un problema muscular el pasado jueves y sigue al margen del grupo, por lo que se mantiene como duda ante Italia.

Morata, tras Cristiano y Platini, sube al podio de los goleadores

EUROCOPA. Álvaro Morata, autor del primer tanto de España en Alemania 2024 en su tercera Eurocopa consecutiva, lo sitúa con siete dianas en el podio histórico de goleadores en la historia del torneo, por detrás de Cristiano Ronaldo (14 tantos) y Michel Platini (9, todos en Francia 1984). Con su gol a Croacia, el 1-0 logrado a pase de Fabián, se situó como el cuarto goleador en la selección con 36 tras Villa (59), Raúl (44) y Torres (38).

Dalic, contra Petkovic: "Tuvo que hacer más para marcar el gol"

CROACIA. Zlatko Dalic, seleccionador croata, rompió la armonía en Neuruppin señalando a Petkovic tras la abultada derrota ante España (3-0). Sobre la acción del penalti que provocó dijo que pudo hacer más para marcar con la portería vacía. "Cuando vi el vídeo después, creo que debería haber marcado un gol. El portero se lanzó hacia el otro lado, todo estaba vacío. Creo que tuvo que hacer un esfuerzo extra para marcar un gol", dijo.

Buffon y el aviso del cambio de esta España

● El mítico portero destaca que en 2016 ganaron "a una España en fin de ciclo, y ahora es un equipo fuerte y duro"



DANIEL DAL ZENNARO / EFE

Gianluigi Buffon, en su condición de jefe de la delegación italiana en la Eurocopa de Alemania.

Efe DORTMUND

Gianluigi Buffon, legendario portero y actual jefe de delegación de la selección italiana, destacó el gran juego de España, que atropelló a Croacia (3-0) y será el próximo desafío del combinado *azzurri*, y calificó al equipo de Luis de la Fuente como "fuerte y duro".

La brillante victoria del combinado nacional pone sobre aviso a todos sus rivales. El próximo, el jueves 20 de junio en Gelsenkirchen, será Italia, que tuvo un inicio accidentado con Albania que acabó resolviendo (2-1), pero que confía en sus posibilidades y se acuerda de los octavos de la Eurocopa de 2016, cuando se impuso 2-0.

"En la Eurocopa de 2016 le jugamos una mala pasada a la selección española, pero aquella era una España en fin de ciclo o con jugadores importantes que pronto dejarían la selección. Este equipo, en cambio, es un conjunto fuerte y duro", declaró Buffon desde Iselhorn, donde Italia prepara el torneo, a unos 40 kilómetros de Dortmund. "Pero nosotros también somos una selección en crecimiento que dentro de dos años estará casi en lo más alto, pero que ahora ya rinde a un gran nivel", añadió.

Buffon ensalzó también la buena reacción de los de Luciano Spalletti, que después de encajar el gol más rápido en la historia de las Eurocopas, a los 23 segundos, remontó y en el minuto 16 ya iba por delante en el marcador frente a Albania. "Lo hicimos bien, demostrando que somos una selección equilibrada, que tiene personalidad. A pesar de un comienzo impactante que podría habernos desestabilizado, continuamos trabajando duro en el partido. Nos merecimos plenamente la victoria", valoró el legendario guardameta transalpino.

Gianluigi Buffon
Jefe de la delegación italiana

Nosotros también somos una selección en crecimiento pero que ya rinde a un gran nivel"

"La tranquilidad con la que logramos darle la vuelta fue la mejor señal. Luego hay algo que mejorar: con un poco más de maldad y rabia probablemente no hubiéramos corrido el riesgo de dejar escapar una victoria fundamental en el minuto 90", añadió Buffon, que además, destacó el papel de Spalletti: "Siempre intenta aprovechar lo que tiene disponible, a veces usa el palo, a veces la zanahoria, todo para sacar lo mejor de los jugadores".

Y comentó que ve similitudes con la Italia campeona del mundo en 2006, precisamente en Alemania: "Hay muchas similitudes, sobre todo en la gestión del grupo". De hecho, cree que su selección llegó al torneo" subestimada", pero es una Italia "muy competitiva". "Tenemos un grupo excelente y personas que pueden marcar la diferencia, en resumen, todo lo necesario para hacer un gran campeonato. Lo que más me ha llamado la atención de este grupo de jugadores es la importancia que le dan a la idea de representar a su país, a vestir esta camiseta", finalizó Buffon.



GRUPO D

Weghorst desatasca a los neerlandeses

● El combinado de Ronald Koeman remontó un encuentro que comenzó con el tanto del polaco Buksa

Polonia	Países Bajos
1	2
Szczesny; Frankowski, Bednarek, Salamon (Bareszynski, 86'), Kiwior, Zalewski; Zielinski (Piotrowski, 77'), Romanczuk (Slisz, 55'); Urbanski (Swiderski, 55'), Buksa y Szymanski (Moder, 46').	Verbruggen; Dumfries, De Vrij, Van Dijk, Aké (Van de Ven, 87'); Schouten, Veerman (Malen, 62'), Reijners; Simons (Wijnaldum, 62'), Memphis (Frimpong, 81') y Gakpo (Weghorst, 81').

GOLES: 1-0 (16') Adam Buksa. **1-1** (29') Cody Gakpo. **1-2** (83') Weghorst.

ÁRBITRO: Arturo Soares Dias (portugués). Mostró cartulina amarilla a Veerman (15') por parte de los Países Bajos.

INCIDENCIAS: Volksparkstadion de Hamburgo. Unos 50.000 espectadores.

J.J. Lahuerta (Efe) HAMBURGO

Irregular durante su estreno en la Eurocopa, frente a la combativa Polonia, la selección de Países Bajos sumó una victoria ajustada (1-2) gracias a las apariciones de Nathan Aké, asistente en los dos tantos de Cody Gakpo y de Wout Weghorst que bastaron para remontar el gol inicial de Adam Buksa que complicó la existencia al conjunto *oranje*.

Después de la exhibición de Alemania, de la contundencia de España y de la ajustada victoria de Italia, Países Bajos recogió el testigo de las selecciones que deberían llegar lejos en la Eurocopa y saltó al césped del Volksparkstadion de Hamburgo con la propuesta de presentar su candidatura al título. Los hombres de Ronald Koeman, con un único sobresalto esta semana, la ausencia de Frenkie de Jong, tenían ganas de empezar con victoria frente a un equipo con muchos problemas.

El principal, la baja de Robert Lewandowski, con problemas musculares procedentes del último choque amisotoso de Polonia. Sin el delantero del Barcelona, el técnico Michal Probierz sorprendió con la presencia de Adam Buksa, un gigantón de 1,93 centímetros cedido por el Lens en el Antalyaspor turco y formado en el New England de Estados Unidos. Un caso peculiar, el clásico que aparece por los grandes torneos y que se da a conocer siendo prácticamente un desconocido.

Apenas tardó un cuarto de hora en dejar su sello, con un espectacular cabezazo a la salida de un córner lanzado por Zielinski que sorprendió a Verbruggen.

En esos momentos, Países Bajos dominaba el choque casi por completo. Joey Veerman, el sustituto de Frenkie de Jong, se erigió como un buen timón. Por delante, Memphis Depay dejó sus detalles y, sobre todo, Cody Gakpo se convirtió en un azote para Frankowski por la banda izquierda.

Continuamente, una y otra vez, el jugador del Liverpool se empeñó en dejar claro que los extremos están de moda en la Eurocopa tras las exhibiciones de Florian Wirtz, Jamal Musiala y el buen partido de Yamine Lamal. Gakpo fue el primero en rozar el gol, pero se encontró con una buena mano de Wojciech Szczesny, que durante media hora sostuvo a sus compañeros.

Sin embargo, el meta polaco no pudo evitar el empate, obra de Gakpo, que contó con un golpe de suerte porque Bartosz Salamon desvió su disparo desde fuera del área para despistar al meta del Juventus. Y también con la colaboración de Aké, que robó la pelota para asistir a su compañero.

Polonia vivía en una montaña rusa constante. Casi siempre anduvo equilibrando el partido y cuando Países Bajos pisaba el acelerador, siempre hacía algo para salir de la presión. Y al inicio de la segunda parte, cuando el equipo de Koeman salió como un ciclón, Probierz cambió a tres piezas para dar entrada a Bartosza Slisz, Karol Swiderski y Jakub Moder. Consiguió voltear la situación y Polonia tomó los mandos.

Incluso Zielinski, que sin duda fue el jugador del combinado polaco más inspirado junto a Buksa, pudo adelantar en el marcador a sus compañeros, pero Verbruggen volvió a evitar otro tanto cuando quedaba menos de media hora para terminar el partido.


ROBERT GHEMENT / EFE
Wout Weghorst celebra el tanto de la victoria en el minuto 83.

Los dos técnicos parecían estar jugando al ajedrez con victorias parciales para cada uno. Y, los últimos movimientos de Koeman, volvieron a voltear el duelo.

Países Bajos se lanzó a por el segundo gol, mientras que Polonia reculó para aguantar el empate. Comenzó el asedio y empezaron a llegar las ocasiones. Van Dijk, lo intentó de cabeza; Dumfries también, con un remate cruzado y con otro que sacó Szczesny con los pies; y finalmente, a falta de siete minutos para el final, Wout Weghorst, que acababa de entrar al campo, aprovechó otra asistencia de Aké para dar la victoria a los Países Bajos en el estreno en el grupo D.

GRUPO C

Eslovenia	Dinamarca
1	1
Oblak; Kamicnik, Bijol, Drkusic, Janza; Stojanovic (Verbic, 66'), G. Çerin, Elsnik (Stankovic, 75'), Mlakar (Çelar, 75'); Sporar (Brekalo, 94'), Sesko (Kurtic, 94').	Schmeichel; Christensen, Andersen, Vertergaard; Bah, Hjulmand (Delaney, 89'), Hojbjerg (Nordgaard, 84'), Kristiansen; Eriksen; Wind (Dolberg, 84') y Hojlund (Poulsen, 84').

GOLES: 0-1 (17') Eriksen. **1-1** (77') Janza.

ÁRBITRO: Slavko Vincic (esloveno). Amonestó al suizo Widmer y a los húngaros Szalai y Fiola.

INCIDENCIAS: Stuttgart Arena. Unos 51.000 espectadores.

Janza frustra el retorno de Eriksen

Iñaki Dufour (Efe) GELSENKIRCHEN

Un afortunado zurdazo de Janza a la salida de un córner a falta de menos de cuarto de hora para el final redujo a un único punto el retorno goleador de Christian Eriksen a la fase final de la Eurocopa, mil cien días después de aquella dramática imagen, desplomado sobre el césped, víctima de un paro cardíaco en la anterior edición.

Del 12 de junio de 2021, en el minuto 43 del duelo en el estadio Parken de Copenhague contra Finlandia, al 16 de junio de 2023, en el minuto 17 del choque en el Stuttgart Arena frente a Eslovenia. Tres años y cuatro días después. Siempre fue su objetivo. "Desde el principio", dijo en la víspera. Y, además, con un aspecto crucial.

Ya no piensa demasiado en aquello Eriksen, que, superado el cuarto de hora, recién avisado su equipo con un derechazo desde lejos de Sesko, transformó el dominio de la selección danesa en el sector más fundamental de todos, el marcador, cuando batió a Oblak, sin opción de repelerlo.

Necesita Dinamarca un guía como Eriksen, 131 veces internacional, ya con 42 goles. Por su jerarquía, por su llegada, por su golpeo, por su movilidad, por su facilidad para jugar y hacer jugar a sus compañeros... Una cantidad de recursos indispensable para que el equipo danés se sienta capaz de todo, como lo fue en la Eurocopa de 1992 y casi en la anterior edición.


ANNA SZILAGYI / EFE
Cerin y Eriksen, en una disputa.

De momento mantiene dudas, pues Eslovenia también se propone para el pase a los octavos de final de la competición, tal y como demostró en el Stuttgart Arena. Niveló un 0-1 Eslovenia, que soportó 17 minutos hasta que Eriksen marcó el primer gol.

Ya era el comienzo del segundo tiempo, cuando Eslovenia enseñó que podía empatar, pero se quedó ahí, en unos amagos, hasta que en el minuto 77, un zurdazo en el rechace de Erik Janza tras un rebote, premió la insistencia de la selección eslovena.



GRUPO C

Bellingham marca el paso

● Un gol del madridista da la victoria a Inglaterra ante Serbia en un encuentro intenso e igualado

Serbia	Inglaterra
0	1
Rajkovic; Zivkovic (Birmancevic, 74'), Veljkovic, Milenkovic, Pavlovic, Kostic (Mladenovic, 43'); Milinkovic Savic, Gudelj (Ilic, 46'), Lukic (Jovic, 60'); Vlahovic; y Mitrovic (Tadic, 60').	Pickford; Walker, Stones, Guehi, Trippier; Alexander Arnold (Gallagher, 69'), Rice; Saka (Foden, 75'), Bellingham (Mainoo, 85'), Foden; y Kane.

GOL: 0-1 (13') Bellingham

ÁRBITRO: Daniel Orsato (Italia). Amonestó con tarjeta amarilla al serbio Gudelj (39').

INCIDENCIAS: Partido disputado en el Arena AufSchalke de Gelsenkirchen ante unos 50.000 espectadores.

Iñaki Dufour (Efe) GELSENKIRCHEN

Por primera vez titular en la Eurocopa, reducido a 55 minutos en sus tres partidos precedentes en esta competición en 2021, Jude Bellingham decidió con un cabezazo la victoria práctica de Inglaterra, lejos del reluciente brillo de sus nombres o de una alineación con él, Harry Kane, Bukayo Saka y Phil Foden, a la espera de alcanzar la dimensión que se le presupone, más allá de un triunfo mínimo contra Serbia.

No es fácil desbordar a Serbia en ningún momento. Lejos de su pasado, probablemente, cuando copaba fases finales en los inicios de la Eurocopa, futbolistas como Kostic (lesionado antes del descanso), Milinkovic Savic, Vlahovic o Mitrovic describen un colectivo de potencia arriba, que es firme atrás; la opción por la que apostó Stojkovic ante el nivel rival. De partida, el equipo balcánico se sintió inferior, se replegó y esperó. No aguantó ni un cuarto de hora. Por muy compacto que seas, por muy bien que estreches los espacios, Inglaterra tiene tanta destreza en muchos de sus futbolistas que las certezas no existen para ningún adversario. De pronto, sin percibirlo, sin darse cuenta, encajó el 0-1. Así es esta Inglaterra.



FRIEDEMANN VOGEL / EFE

Bellingham se adelanta a Zivkovic para rematar de cabeza a gol ante el meta Rajkovic.

El primer gol fue una demostración inequívoca. Otra posesión larga. Hasta Kyle Walker. Su pase al espacio desbordó la banda izquierda de Serbia, la derecha del ataque inglés, para la carrera de Saka. Su trompicado centro lo transformó en el gol, poderoso, Bellingham. Su llegada fue indetectable, entre el desmarque de Kane. Su cabezazo fue incontestable. Desde el gol de Bellingham, que no sólo marca goles, sino juega todo lo que quiere, con una soltura que desprende una sencillez extraordinaria, Inglaterra rompió el plan de Serbia, pero también la dirigió a un escenario que tampoco le disgustó. Liberado de las precauciones defensivas, inválidas ya desde el minuto 13, se atrevió a dar un paso adelante. A creérselo. Y tiene equipo para jugar al ataque el conjunto balcánico, como demostró Vlahovic cuando probó su derecha. Fuera. El delantero ha rebajado el impacto con el que asombró a Europa no hace mucho. La ofensiva también supone una exposición excesiva contra un oponente de la talla del que tenía enfrente. Kyle Walker se recorrió el campo para centrar a nadie, después Bukayo Saka no encontró rematador en otra carrera por la derecha. Nada más.

Porque, en todo el esplendor de los nombres de su alineación titular, Inglaterra también debe exigirme más. No creó una cantidad de ocasiones como presuponen sus recursos y su desborde. La siguiente, ya entrado el segundo tiempo, fue un tiro de Alexander Arnold, medio centro este domingo. Necesita más ambición. Y también debe ajustarse en defensa, porque concedió opciones que en mayores desafíos son decisivos.

Jugaba con fuego el equipo británico, que dispuso de la sentencia en un cabezazo de Kane que repelió contra el larguero Rajkovic, pero también requirió la estirada de Pîckford para impedir el 1-1 a Vlahovic, entre los altibajos, ya dentro del modo resistencia por el que optó Inglaterra para el tramo final. O desde mucho antes. Demasiado conformista con un único gol. De Bellingham, el líder del líder del Grupo C de la Eurocopa 2024.

GRUPO D

Comienza el desquite pendiente de Mbappé y de Griezmann

Tras la decepción de 2016 y 2021, Francia vuelve a empezar de favorita ante una Austria sin Alaba

Iñaki Dufour (Efe) DÜSSELDORF

La última imagen de Francia en una Eurocopa es el penalti fallado por Kylian Mbappé en la tanda de los octavos de final de 2021 contra Suiza; otra ocasión perdida, como la final fallida de 2016 entre el lamento de Antoine Griezmann y la frustración de la selección más favorita de todas, que empieza el torneo ante Austria.

Mbappé, el fichaje del verano, ya anunciado su paso del París Saint Germain al Real Madrid, entra en juego en Alemania 2024. Todos los focos lo apuntan, toda la presión lo rodea, todas las expectativas desbordan la puesta en escena del fenómeno francés, que aún no ha alcanzado su dimensión en la Eurocopa.

La última edición fue decepcionante para el entonces vigente campeón del mundo y ahora subcampeón del planeta. En Europa no es lo mismo. Se vio en la edición de 2021, cuando el fallo de Mbappé le dio un lugar menor.

Enfrente, Austria, sin David Alaba, su capitán. La baja del defensa del Real Madrid es de tal trascendencia que, incluso sin ninguna posibilidad jugar por la rotura del ligamento cruzado de la rodilla izquierda, está dentro de la convocatoria de la Eurocopa como "capitán sin jugar" según su seleccionador, Ralf Rangnick.



SEBASTIEN NOGIER / EFE

Griezmann y Mbappé, durante el calentamiento de un partido.

ALINEACIONES PROBABLES

Francia: Maignan; Koundé, Saliba, Upamecano, Theo Hernández; Griezmann, Kanté, Rabiot; Dembélé, Thuram y Mbappe.

Austria: Pentz; Posch, Danso, Wöber, Mwene; Baumgartner, Laimer, Schlager, Seiwald, Sabitzer; y Gregoritsch.

Árbitro: Gil Manzano (España).

Estadio: Düsseldorf Arena (21:00).



CLASIFICACIONES



GRUPO A

ALEMANIA
ESCOCIA
HUNGRÍA
SUIZA

- VIE 14 ▸21:00 / Múnich — **Alemania-Escocia** 5-1
- SÁB 15 ▸15:00 / Colonia — **Hungría-Suiza** 1-3
- MIE 19 ▸18:00 / Stuttgart — **Alemania-Hungría** -
- MIE 19 ▸21:00 / Colonia — **Escocia-Suiza** -
- DOM 23 ▸21:00 / Fráncfort — **Suiza-Alemania** -
- DOM 23 ▸21:00 / Stuttgart — **Escocia-Hungría** -

	PT.	PG	PE	PP	GF	GC
1. Alemania	3	1	0	0	5	1
2. Suiza	3	1	0	0	3	1
3. Hungría	0	0	0	1	1	3
4. Escocia	0	0	0	1	1	5

GRUPO B

ESPAÑA
CROACIA
ITALIA
ALBANIA

- SÁB 15 ▸18:00 / Berlín — **ESPAÑA-Croacia** 3-0
- SÁB 15 ▸21:00 / Dortmund — **Italia-Albania** 2-1
- MIE 19 ▸15:00 / Hamburgo — **Croacia-Albania** -
- JUE 20 ▸21:00 / Gelsenkirchen — **ESPAÑA-Italia** -
- LUN 24 ▸21:00 / Leipzig — **Croacia-Italia** -
- LUN 24 ▸21:00 / Düsseldorf — **Albania-ESPAÑA** -

	PT.	PG	PE	PP	GF	GC
1. España	3	1	0	0	3	0
2. Italia	3	1	0	0	2	1
3. Albania	0	0	0	1	1	2
4. Croacia	0	0	0	1	0	3

LOS PARTIDOS DE HOY

▸**Rumanía-Ucrania**
Múnich 15:00 | La 2 / TDP

▸**Bélgica-Eslovaquia**
Fráncfort 18:00 | La 2 / TDP

▸**Austria-Francia**
Düsseldorf 21:00 | La 1

GOLEADORES



Eriksen
Dinamarca

FILIP SINGER / EFE

▸ **1 gol:** Wirtz, Musiala, Havertz, Füllkrug y Emre Can (Alemania); Duah, Aebischer y Embolo (Suiza); Varga (Hungría); Morata, Fabián y Carvajal (España); Bastoni y Barella (Italia); Bajrami (Albania); Buksa (Polonia); Gakpo y Weghorst (Países Bajos); Eriksen (Dinamarca); Janza (Eslovenia); y Bellingham (Inglaterra).

GRUPO C

ESLOVENIA
DINAMARCA
SERBIA
INGLATERRA

- DOM 16 ▸18:00 / Stuttgart — **Eslovenia-Dinamarca** 1-1
- DOM 16 ▸21:00 / Gelsenkirchen — **Serbia-Inglaterra** 0-1
- MIE 20 ▸15:00 / Múnich — **Eslovenia-Serbia** -
- JUE 20 ▸18:00 / Fráncfort — **Dinamarca-Inglaterra** -
- MAR 25 ▸21:00 / Colonia — **Inglaterra-Eslovenia** -
- MAR 25 ▸21:00 / Múnich — **Dinamarca-Serbia** -

	PT.	PG	PE	PP	GF	GC
1. Inglaterra	3	1	0	0	1	0
2. Eslovenia	1	0	1	0	1	1
3. Dinamarca	1	0	1	0	1	1
4. Serbia	0	0	0	1	0	1

GRUPO D

POLONIA
PAÍSES BAJOS
AUSTRIA
FRANCIA

- DOM 16 ▸15:00 / Hamburgo — **Polonia-Países Bajos** 1-2
- LUN 17 ▸21:00 / Düsseldorf — **Austria-Francia** -
- VIE 21 ▸18:00 / Berlín — **Polonia-Austria** -
- VIE 21 ▸21:00 / Leipzig — **Países Bajos-Francia** -
- MAR 25 ▸18:00 / Berlín — **Países Bajos-Austria** -
- MAR 25 ▸18:00 / Dortmund — **Francia-Polonia** -

	PT.	PG	PE	PP	GF	GC
1. Países Bajos	3	1	0	0	2	1
2. Francia	0	0	0	0	0	0
3. Austria	0	0	0	0	0	0
4. Polonia	0	0	0	1	1	2

GRUPO E

BÉLGICA
ESLOVAQUIA
RUMANÍA
UCRANIA

- LUN 17 ▸15:00 / Múnich — **Rumanía-Ucrania** -
- LUN 17 ▸18:00 / Fráncfort — **Bélgica-Eslovaquia** -
- VIE 21 ▸15:00 / Düsseldorf — **Eslovaquia-Ucrania** -
- SÁB 22 ▸21:00 / Colonia — **Bélgica-Rumanía** -
- MIE 26 ▸18:00 / Stuttgart — **Ucrania-Bélgica** -
- MIE 26 ▸18:00 / Fráncfort — **Eslovaquia-Rumanía** -

	PT.	PG	PE	PP	GF	GC
1. Bélgica	0	0	0	0	0	0
2. Eslovaquia	0	0	0	0	0	0
3. Rumanía	0	0	0	0	0	0
4. Ucrania	0	0	0	0	0	0

GRUPO F

TURQUÍA
GEORGIA
PORTUGAL
REPÚBLICA CHECA

- MAR 18 ▸18:00 / Dortmund — **Turquía-Georgia** -
- MAR 18 ▸21:00 / Leipzig — **Portugal-Rep. Checa** -
- SÁB 22 ▸15:00 / Hamburgo — **Georgia-Rep. Checa** -
- SÁB 22 ▸18:00 / Dortmund — **Turquía-Portugal** -
- MIE 26 ▸21:00 / Gelsenkirchen — **Georgia-Portugal** -
- MIE 26 ▸21:00 / Hamburgo — **Rep. Checa-Turquía** -

	PT.	PG	PE	PP	GF	GC
1. Turquía	0	0	0	0	0	0
2. Georgia	0	0	0	0	0	0
3. Portugal	0	0	0	0	0	0
4. Rep. Checa	0	0	0	0	0	0



OCTAVOS

- 29 JUN — 1º Gr. A / 2º Gr. C ▸21:00 / Dortmund
- 30 JUN — 1º Gr. B / 3º Gr.A/D/E/F ▸21:00 / Colonia
- 1 JUL — 2º Gr. D / 2º Gr. E ▸18:00 / Düsseldorf
- 1 JUL — 1º Gr. F / 3º Gr. A/B/C ▸21:00 / Fráncfort
- 29 JUN — 2º Gr. A / 2º Gr. B ▸18:00 / Berlín
- 30 JUN — 1º Gr. C / 3º Gr. D/E/F ▸18:00 / Gelsenkirchen
- 2 JUL — 1º Gr. E / 3º Gr.A/B/C/D ▸18:00 / Múnich
- 2 JUL — 1º Gr. D / 2º Gr. F ▸21:00 / Leipzig

CUARTOS

- 5 JUL ▸18:00 / Stuttgart
- 5 JUL ▸21:00 / Hamburgo
- 6 JUL ▸18:00 / Düsseldorf
- 6 JUL ▸21:00 / Berlín

SEMIFINAL

- 9 JUL ▸21:00 / Múnich
- 10 JUL ▸21:00 / Dortmund

FINAL

14 JULIO ▸21:00 / Berlín



UCRANIA



ROMAN PILIPEY / EFE

Un grupo de soldados ucranianos sostiene una gran bandera del país en presencia de muchos ciudadanos.

● Ucrania, con jugadores que brillan en la Liga, como Dovbyk y Lunin, se mide a Rumanía en el comienzo de un torneo que alivia el sufrimiento de la guerra

El poder paliativo del **balón**

Rostyslav Averchuk (Efe)

En la víspera del primer partido de la selección de Ucrania en la Eurocopa, un encuentro que se jugará hoy ante Rumanía (15:00), los ucranianos esperan que su nueva generación de jugadores deje huella sobre el césped y llame la atención internacional ante la destrucción de su patria a manos de Rusia.

Liderada por una pléyade de estrellas emergentes en la máxima competición europea de fútbol de este año, como el guardameta del Real Madrid Andriy Lunin, el máximo goleador de la Liga española Artem Dovbyk y el rapidísimo extremo del Chelsea Mykhailo Mydryk, se anhela que la selección ucraniana supere su primer obstáculo, la fase de grupos.

Hoy aguarda Rumanía en Múnich, donde se espera la presencia de miles de refugiados ucranianos. Sin embargo, habrá mucho más en juego en la que será la primera Eurocopa que juega Ucrania en medio de la invasión a gran escala de Rusia. Por supuesto, el fútbol no es una prioridad para la mayoría en el país, que sigue sufriendo los efectos de los ataques diarios con misiles y drones y de los devastadores combates en el frente, dijo. Sin embargo, el fútbol, y especialmente la selección nacional del país, constituye en la actualidad una fuente de alegría para muchos, sobre todo para los niños. Los miembros del equipo nacional también han apoyado activamente al Ejército de Ucrania con fondos y equipamiento. La Eurocopa brindará una nueva oportunidad de recabar más apoyo y celebrar la unidad y resistencia de los ucranianos.

"Tendrán la oportunidad de recordar al mundo que Rusia aterroriza y mata a los ucranianos", argumentó Yuri Sushch. Él, capitán de la selección de fútbol de amputados de Ucrania, también juega en "Pokrova", un club de fútbol de Leópolis (oeste) creado para apoyar a los veteranos del ejército que han perdido un miembro en combate. El resultado en el campo de fútbol también será importante en este contexto. "Los demás cuentan más contigo cuando eres fuerte", subrayó Sushch. Para los veteranos del Ejército de Ucrania que integran su equipo, el fútbol ha sido una enorme fuente de motivación, pues les ha demostrado que la vida no se acaba tras una herida catastrófica. "Nuestros jugadores no tienen miedo de los equipos fuertes a los que se enfrentan", afirmó el entrenador, Bogdan Melnyk.

Él sugirió que esto es algo que los jugadores de la selección nacional pueden emular, lo que les llevaría a rechazar la excesiva cautela en los partidos contra los equipos favoritos en la Eurocopa de Alemania. Sushch, que acaba de regresar de la Eurocopa de fútbol para amputados celebrada en Francia, en la que Ucrania terminó en el undécimo puesto, sabe por experiencia propia que los jugadores no podrán desentenderse por completo en el campo de lo que les ocurre a sus familias y hogares en su país.

Sin embargo, cree que Ucrania puede lograr buenos resultados contra Rumanía, Eslovaquia y Bélgica, y llegar a cuartos de final o incluso a semifinales. Una buena mezcla de jugadores jóvenes y ex-

> Mientras la selección ucraniana juega, los soldados seguirán defendiendo al país

perimentados ayudará a Ucrania, defendió Koziupa. Para jugadores como Lunin o Dovbyk, Illya Zabarnyi, del Bournemouth, o Andrii Zinchenko, del Arsenal, destacar contra rivales de primera fila en los mejores estadios del mundo no es nada nuevo, señaló.

Puede parecer distinto para los jugadores de los principales clubes del país, el Dínamo de Kiev y el Shakhtar Donetsk, que han disputado sus partidos en Ucrania con poca o ninguna presencia de público debido al peligro de ataques con misiles. Sin embargo, jugadores como Georgiy Sudakov, del Shakhtar, estarán motivados para dar lo mejor de sí mismos con el fin de atraer la atención de los principales clubes de fútbol. El éxito de jugadores como Sudakov, o de Mudryk y Lunin, ambos procedentes de una pequeña localidad cercana a Járkov que ha sido víctima de los ataques de Rusia, puede motivar a los jóvenes ucranianos que aspiran a convertirse en profesionales y seguir formándose en el país devastado por la guerra, sostuvo Koziupa.

El fútbol de calidad de la selección nacional también proporcionaría las necesarias emociones positivas a los soldados ucranianos que siguen luchando a 2.000 kilómetros de los campos alemanes.

REMATES

La temporada echa el cierre con la derrota del Sevilla en San Mamés

LIGA F. LaLiga F 2023-24 concluyó con las victorias del campeón indiscutible, el Barcelona, en el feudo del Valencia (0-3) y del Athletic ante el Sevilla en San Mamés (2-1) ante más de 13.000 espectadores. El cuadro azulgrana acabó así la temporada invicto con 29 victorias y un empate. El técnico nervionense, Cristian Toro, se despidió con derrota para acabar séptimo su equipo.

El Oviedo toma ventaja en la final del ascenso con el Espanyol (1-0)

LIGA HYPERMOTION. El Oviedo se impuso al Espanyol por 1-0 en el Carlos Tartiere en la ida de la final de los *play off* por el ascenso, con un gol de Alemao en el segundo tiempo aprovechando un error del portero Joan García. El cuadro asturiano estuvo en la campaña 2000-01 por última vez en Primera División. La vuelta se jugará el próximo domingo.



PACO PAREDES / EFE

El Bayern de Múnich renueva a Aleksandar Pavlovic hasta 2029

ALEMANIA. El centrocampista alemán de origen serbio Aleksandar Pavlovic, de 20 años, renovó su contrato con el Bayern de Múnich hasta 2029. Pavlovic fue uno de los últimos descartes del seleccionador germano, Julian Nagelsmann, para disputar la Eurocopa, pero el técnico decidió en última instancia no contar con él.

FÚTBOL

El Industrial apuesta por la continuidad

● Reyes, Samu, Quintero, Rober Luna, Iván Olmo y el pichichi Dani Herrera también siguen



EDUARDO RABANEDA

Dani Herrera -28 goles esta temporada- y Quintero siguen en el Jerez Industrial.

M. Romero JEREZ

El Jerez Industrial no logró la pasada temporada 23/24 dar el salto a División de Honor, que era el objetivo marcado. Terminó la liga regular en tercera posición y perdió en la semifinal por el ascenso ante el Cádiz Balón, tras empatar en el Pedro Garrido y caer en El Rosal, pero el club ha finalizado el curso muy satisfecho con el rendimiento de todos.

En primer lugar, la directiva blanquiazul apostó por la continuidad de Alberto Orellana al frente de la parcela deportiva y el técnico por la de Bruno Herrero en el banquillo. A partir de ahí, comenzó el turno de la ampliación de los contratos de los futbolistas y, hasta el momento, ya van once, un equipo completo.

Los dos primeros en dar el sí al club industrialista fueron Kevin Bonilla y Manu Rojas, le siguieron Alberto Fernández, Selu Olmo y Luis López, otros tres pilares para el entrenador jerezano, y en los últimos días le ha tocado el turno a media docena de futbolistas más.

Para la dirección deportiva era prioritaria la continuidad de Dani Herrera, que se convirtió el pasado curso, en el hombre de moda en el grupo de Cádiz de Primera Andaluza. El ariete fue el pichichi de la categoría con treinta dianas, dos desde el punto de penalti, y todos apostaban por su continuidad. De este modo, el experimentado atacante de 34 años cumplirá su tercer curso en el club.

Además, también repetirá el defensa Antonio Quintero, que se perdió parte del ejercicio pasado por una grave lesión que aún le mantiene en el dique seco, pero que le permitirá llegar a la pretemporada. Y, del mismo modo, Orellana y Bruno siguen confiando en el joven guardameta Samu, que llegó a la entidad procedente de la cantera del Xerez DFC el pasado verano y ha realizado una sensacional temporada. Ha sido titular en más de 30 partidos.

> El Cádiz Balón derrota 4-1 al Guadiaro y logra el ascenso a División de Honor

Pero la ampliación de contratos de futbolistas de la pasada campaña no termina ahí. El extremo jerezano Rober Luna, que abandonó la disciplina del Cabecense, en Tercera RFEF, para unirse al proyecto blanquiazul a mitad de temporada también ha aceptado continuar una campaña más.

Por último, completan la larga lista de renovaciones el también joven extremo derecho jerezano Iván Olmo y el lateral izquierdo Reyes, otro jugador que optó por bajar de categoría -abandonó el Arcos- para ponerse a las órdenes de Bruno Herrero.

ASCIENDE EL CÁDIZ BALÓN

El Cádiz Balón, verdugo del Jerez Industrial en la semifinal del play-off de ascenso a División de Honor, ha dado el salto de categoría tras superar este domingo al Guadiaro por cuatro goles a uno en la vuelta de la final disputada en las instalaciones de El Rosal. Los cadistas se medían al equipo campogibraltareño, que en semifinales habían apeado al Algeciras B, campeón del grupo gaditano de la Primera Andaluza. En La Unión, el choque acabó 0-0 y en la vuelta disputada este domingo los amarillos han dado buena cuenta de un rival que en la segunda mitad encajó tres goles tras el 1-1 del descanso.

EL CATALÁN Y EL VASCO

Línea de fondo



SANTIAGO CORDERO

Corren tiempos difíciles en Europa

ESTAMOS viviendo un tiempo de radicalización del pensamiento, de alienación del espíritu, donde el distinto no tiene cabida en nuestro mundo. Estamos revisitando un tiempo pasado que nos dejó una de las páginas más negras de la humanidad y todo ello amplificado por una tecnología que es maravillosa si se utiliza para el progreso común, pero letal si es para defender posturas totalitarias.

Pero tras las elecciones Europeas, ha llegado la Eurocopa de fútbol y con ella un baño de esperanza para el entendimiento entre los pueblos y entre sus gentes.

En la selección española, por citar algunos ejemplos, tiene como extremo derecho a un catalán de padres inmigrantes, él de Marruecos y ella de Guinea Ecuatorial. La nueva esperanza del fútbol patrio se llama Lamine Yamal. En el extremo izquierdo contamos con un jugador vasco de adopción y navarro de nacimiento, futbolista que muestra en el terreno de juego toda la personalidad que imprime haberse criado en Tajonar y en Lezama, las canteras de Osasuna y de Athletic Club. Nico Williams, todo un chicarrón del norte, negro de piel, pero chicarrón del norte patrio. Los padres de Nico son originarios de Ghana. María, la madre, cruzó junto a Félix, el padre, a pie el desierto del Sahara embarazada del hermano mayor del internacional español, Iñaki. Saltaron la valla de Melilla, retenidos por la Guardia Civil y finalmente por mor de la ley vigente, recalaron en Bilbao. Lo demás es una historia de lo más común en España, nacido en España, criado en el seno de una familia pobre y el fútbol que les cambió la vida a los Williams.

Lo de Yamal y lo de Nico solo son dos muestras de lo que es España hoy. Donde la multiculturalidad, la raza, el color de la piel, la religión, la ideología o cualquier otro elemento que nos pueda diferenciar, no impide a una persona llegar a jugar en la selección española. Cuando todos anteponen los intereses del colectivo sobre los suyos propios surgen grandes gestas y se demuestra que la diversidad es necesaria.

Pero el ejemplo de España, lo podemos extrapolar a Francia, Italia, Alemania y todos aquellos países donde está creciendo el odio al que viene de fuera, al que es distinto. ¡Ojalá, el fútbol nos abriera un poco los ojos! Pero sería naif por mi parte pensar que historias como las que he comentado va a hacer cambiar a los miles de estultos que se dejan guiar por cuatro gritos y consignas simples que enardecen e inflaman fácilmente los corazones de los necios.

FÚTBOL SALA ▸ SEGUNDA DIVISIÓN FEMENINA

A un **paso** de Primera División

● El Guadalcacín FSF vence 2-0 a La Algaida con goles de Guti y Eu y le vale perder por la mínima en Archena para volver a la máxima categoría

D. Sánchez JEREZ

El Guadalcacín femenino de fútbol sala dio este sábado un paso muy importante en su camino hacia el ascenso a Primera División. El equipo que dirige Andrés Sánchez superaba en el Jerónimo Osorio al Desguaces París La Algaida por dos tantos a cero, renta que deberá defender dentro de unos días en tierras murcianas en la vuelta de la final por el ascenso de categoría.

Las guadalcacileñas dejaron en la cuneta al Penya Esplugues catalán en la eliminatoria previa remontando en la prórroga la derrota de la ida por 1-0 en Llobregat y afrontaba la segunda y definitiva ronda contra un rival que ya se habían encontrando en liga esta misma temporada.

En efecto, La Algaida accedió a la fase de ascenso siendo líder del Grupo 3 donde también ha militado el Guadalcacín FSF. En la competición liguera, las murcianas ganaron 3-2 en el encuentro de ida disputado el pasado mes de noviembre y arrancaron un punto (3-3) en Guadalcacín.

Ambos equipos se conocían muy bien y la eliminatoria a priori se presentaba bastante igualada. Así se desarrolló la primera parte, con dos equipos bien plantados sobre el 40x20, un Guadalcacín FSF que trataba de superar la línea defensiva murciana, que a su vez intentaba hacer su juego de posesiones largas e intentando meter en diez metros a las locales.



EDUARDO RABANEDA

Las jugadoras del Guadalcacín FSF celebran uno de los goles a La Algaida.

Con una grada repleta de aficionados de Guadalcacín que no paraban de animar, el partido comenzó a desniverlarse en los últimos minutos de la primera mitad, cuando Guti por fin acertaba a perforar la meta de Sonia. Quedaban tres minutos para el descanso y las locales supieron aguantar las acometidas de La Algaida en este tramo final y en el inicio de la segunda.

El equipo de Andrés Sánchez, con algunas de sus jugadoras curtidas en mil batallas, supo esperar su momento, que llegó a mitad del segundo tiempo cuando Eu acertaba de nuevo con la meta murciana, poniendo un 2-0 que el Guada FSF supo sostener a partir de entonces defendiéndose con mucho orden. Era crucial mantener esa ventaja de dos goles para viajar la próxima semana al Pabellón Joaquín López Fontes de Archena con una buena renta, teniendo en cuenta que a las murcianas les vale igualar la eliminatoria -ganando con dos goles de ventaja- para ascender al haberse clasificado por delante del Guadalcacín en la fase regular. El desenlace, el próximo sábado a partir de las siete de la tarde en el pabellón archenero.

> **Andrés Sánchez**
> Técnico del Guadalcacín FSF
>
> *Hemos sabido sufrir en fases del partido, a ver si logramos en Murcia algo importante"*

"Ha sido un partido muy difícil, los equipos que dirige Juanito -Juan Alcaraz, técnico de La Algaida- se caracterizan por un estado físico envidiable y unos conceptos técnico-tácticos muy bien trabajados. Lo hemos pasado muy mal porque este equipo te somete en 10-15 metros. Cuando jugamos en liga en su casa creo que fuimos mejores y la mejor de ellos fue su portera y cuando ellas vinieron aquí fueron mejores. Hoy, en el cómputo global, creo que hemos sido mejores, sabiendo sufrir y luchar y a ver si en Murcia podemos lograr algo importante", comentaba Andrés Sánchez al término del encuentro.

SEGUNDA DIVISIÓN B

Isco apela a otra **gesta** del Xerez Toyota en Galicia

El técnico, tras la derrota ante el Lugo: "Tengo jugadores con experiencia, la eliminatoria está abierta"

M. Romero JEREZ

El Xerez Toyota Nimauto realizó un gran partido ante el ADC Yakart Lugo Sala en la ida de la final por el ascenso a Segunda División en un Ruiz-Mateos a rebosar, pero no pudo evitar la derrota 1-2 frente a un adversario experto y férreo en defensa, aunque se adelantó en el marcador en el primer minuto de juego. Todo se decidirá en la vuelta en tierras gallegas este sábado en el Municipal lucense. Los azulinos no quieren renunciar al sueño y, tras dejar en la cuneta primero al filial de ElPozo Murcia y luego al Móstoles con una remontada épica en Madrid (3-8 tras caer 1-5 en casa), no renuncian a otra gesta en la ciudad más antigua de Galicia.

Isco Torres, técnico de los xerecistas, lamentó la derrota, pero tiene claro que su equipo seguirá peleando y que tiene opciones de darle la vuelta a un marcador corto, que les permite tener posibilidades en la vuelta. "Con un 1-2 la eliminatoria queda abierta, tengo un equipo que también cuenta con jugadores experimentados, veteranos y vamos a ir a hacer nuestro partido. Ya hemos analizado algunas cosas más del rival después de verle aquí, aunque en su cancha igual se comporta de otra manera, sabemos donde tiene sus puntos débiles y trabajaremos en ello para intentar darle la vuelta".



MIGUEL ÁNGEL GONZÁLEZ

Isco Torres vivió el partido de forma intensa desde la banda.

El entrenador isleño sabía que el choque iba ser "igualado entre comillas, ante un equipo que tiene mucho oficio, como lo ha demostrado a lo largo de todo el partido, jugando con los tiempos, parándolo cuando lo tenía que parar. En la primera mitad, intentamos controlar el encuentro, pero no nos daba el resultado. En la segunda, ya fuimos más verticales, buscamos la portería contraria, fuimos ambiciosos y jugamos mucho más con y sin balón, que llegaba a la zona de finalización pero no entró".

Isco recordó que "nos hemos enfrentado a un gran adversario, con una plantilla hecha para pelear por el ascenso, ya estuvo cerca la pasada temporada, sabíamos que esto podía suceder y todo se resolverá en Lugo".

Frente al Móstoles, el preparador azulino en el encuentro disputado en el Ruiz-Mateos apostó por portero-jugador cuando las cosas se le complicaron, pero en esta oportunidad optó por no utilizar esa variante. Sus motivos, evidentes: "En el último cuarto de partido, mi equipo buscó la portería con insistencia y con claridad en muchas ocasiones. Si hubiese visto otra cosa, que no generaba, pues tiro del cinco contra cuatro, pero creímos hasta el final, tuvimos opciones y nos queda jugárnosla allí y si hay que ponerlo pues se pondrá".

El partido fue intenso y el banquillo azulino mostró su enfado con los colegiados. Isco detalla que "ellos jugaron su partido está claro, pararon mucho el juego, como ya he dicho antes, cuando les hacía falta y, claro, ahí están los árbitros que son los que deben o no penalizarles o, por lo menos, advertirles y creo que se lo permitieron. De todos modos, son decisiones mínimas ante un rival muy experimentado y que sabe a lo que juega".

Hubo dos acciones polémicas pro manos, una en cada área y aclaró: "Eso siempre pasa en un juego tan dinámico, hay acciones en todos los lados, ellos seguro que se quejarán también de alguna. Creo que los árbitros en lo que es el juego han estado bien, donde no me han parecido bien es en el tema de las interrupciones y permitirlas".

El Ruiz-Mateos volvió a registrar una gran entrada y la grada llevó en volandas al equipo durante los cuarenta minutos. Los xerecistas se marcharon con el mal sabor de boca de no brindar un triunfo a los suyos en la última cita de la temporada en casa. "Los dos últimos encuentros que hemos jugador aquí los hemos perdido y no hemos podido brindar una victoria a la afición que se ha volcado con el equipo. Me gustaría darle las gracias por el apoyo y por el empuje durante todo el año. Trataremos de darle una alegría desde la distancia".

DEPORTES

TENIS

Alcaraz y el gran reto de la hierba

● El murciano tiene que defender los 2.500 puntos que sumó en 2023 ganando en Queen's y Wimbledon

Efe SEVILLA

Con el primer título en Roland Garros aún caliente bajo el brazo y tras unas semana de celebraciones en Ibiza, Carlos Alcaraz está listo para volver a las pistas. El murciano se entrenó este sábado por primera vez en hierba, aunque fue sólo durante 20 minutos debido a la lluvia, para el que es el reto más exigente de la temporada. En menos de un mes tiene que defender los títulos de Queen's y Wimbledon, un botín de 2.500 puntos que logró el año pasado de manera más que sorprendente por su poca experiencia en la superficie y que este año le pone como candidato absoluto en el All England Club.

Para este Everest que tiene por delante, el de El Palmar ha decidido repetir lo que le funcionó en 2023. El año pasado decidió aparecer en Queen's, tras varios días de descanso por la derrota que sufrió en semifinales de Roland Garros ante Novak Djokovic, y fue despejando las continuas preguntas sobre su estado físico y sobre los calambres que le atenazaron ante el serbio. Lo hacía a la vez que se enfrentaba a una superficie agreste en la que a día de hoy sólo suma 18 partidos. Para semejante reto, Alcaraz alquiló una casa a cinco minutos andando del All England Club y su intención era hospedarse ahí durante un mes completo. Desde el inicio de Queen's hasta el final de Wimbledon.

La receta es la misma este año, como lo es dar vacaciones a su técnico Juan Carlos Ferrero esta semana y entrenarse en Queen's junto a Samuel López, quien llevara a Pablo Carreño al top 10.

Queen's es un torneo que siempre le ha gustado a Alcaraz por el componente histórico que tiene y por ser un club de puro tenis. Ahí, al oeste de Londres, vencieron Andrés Gimeno, Rafael Nadal y Feliciano López, siendo el toledano el único en repetir, pero ningún español ha ganado el título dos veces seguidas.

Para defender los 500 puntos que logró el año pasado Alcaraz tendrá por delante un cuadro durísimo. En primera ronda se medirá a Francisco Cerúndolo, al que nunca se ha enfrentado en partido ATP, pero sí en ITF, en 2019, con triunfo para el argentino. En segunda ronda se podría enfrentar a Jack Draper, finalista esta semana en Stuttgart y uno de los rivales más peligrosos sobre esta superficie. Y a partir de ahí podría tener en cuartos de final a Tommy Paul y Alejandro Davidovich, en semifinales a Grigor Dimitrov y en la final a Alex de Miñaur, finalista en 2023, Taylor Fritz u Holger Rune.

El resultado en Queen's marcará la preparación para Wimbledon. La victoria el año pasado derivó en varios días de recuperación en casa, sin entrenar en pista para prevenir lesiones y tomar precauciones con el muslo. El 28 de junio Alcaraz conocerá su camino en Wimbledon y el 1 de julio inaugurará la pista central en calidad de vigente campeón.

Entrenamiento con el primer rival en Queen's

Carlos Alcaraz rompió este domingo una de las reglas no escritas del tenis: no se entrena con tu próximo rival. El murciano, que ya tenía programada la práctica con Francisco Cerúndolo antes del sorteo del torneo de Queen's que los emparejó, se ejercitó durante más de dos horas con el argentino antes de su duelo, programado para mañana. Alcaraz y Cerúndolo son amigos desde hace muchos años y jugaron en la pista central un set ante el público, en el llamado *fan day* del torneo, que ganó Alcaraz por 7-5.

AUTOMOVILISMO ▸ 24 HORAS DE LE MANS



CHRISTOPHE PETIT / EFE

Miguel Molina gana las 24 Horas de Le Mans con Ferrari

Miguel Molina se impuso, con el equipo Ferrari junto al italiano Antonio Fuoco y el danés Nicklas Nielsen, en la 92 Edición de las 24 Horas de Le Mans, en la que la lluvia y el coche de seguridad de más de cuatro horas por la noche fueron protagonistas en el devenir de la carrera. Es el tercer español en ganar en la categoría reina esta legendaria prueba como ya hicieran Marc Gené en 2009 y Fernando Alonso en 2018 y 2019.

BALONMANO

Los Juegos de París ya están en la mente de las 'Guerreras'

Efe VIGO

La selección española femenina de balonmano inicia en A Guarda (Pontevedra) la primera fase de preparación de cara a los Juegos Olímpicos de París 2024. Las *Guerreras* trabajarán tanto en el pabellón municipal de A Sangriña, donde juega sus partidos como local el Atlético Guardés en la Liga Iberdrola, como en las instalaciones deportivas del Codesal.

El próximo martes, 18 de junio, está prevista una recepción oficial en el Concello de A Guarda a partir de las 11:30 horas. Y tres días después la Federación Española de Balonmano ha programado un entrenamiento abierto a entrenadores para que puedan seguir las técnicas y métodos utilizados por el cuerpo técnico que lidera el seleccionador nacional, Ambros Martín.

Esta primera fase preparatoria concluirá el 23 de junio, momento a partir del que las integrantes del combinado español disfrutarán de 72 horas de descanso antes de regresar al trabajo el 26 de junio en una segunda etapa que también se desarrollará en A Guarda hasta el 3 de julio.

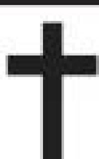
CICLISMO

Pello Bilbao acaba segundo la Vuelta a Eslovenia

Efe LJUBLJANA

El irlandés Ben Healy (EF Education-Easy Post), se impuso en la última etapa de la Vuelta a Eslovenia, un duro trayecto de 156,9 kilómetros entre Sentjernej y Novo Mesto, en la que el líder, el italiano Giovanni Alleotti, conservó su ventaja y se proclamó ganador de la ronda.

Healy estrenó su casillero de victorias este año con un certero ataque a falta a tres kilómetros de meta. Dosificó energías con inteligencia y se presentó en Novo Mesto con seis segundos de renta sobre un grupo de 21 perseguidores, entre ellos Alleotti fue undécimo, un puesto por detrás de su máximo rival para el triunfo final, el español Pello Bilbao (Bahrain Victorius), al que separaron diez segundos del maillot verde.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don José Suárez Peña

viudo que fue de la señora **DOÑA JOSEFA ANTÚNEZ PINTEÑO**

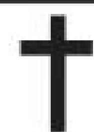
Falleció cristianamente el día 15 de Junio de 2024 a los 91 años de edad

Q. S. G. G.

Sus hijos Rafael (†), Josefa y Juan José, hijos políticos Antonio Jaén Pacheco e Isabel García García-Márquez, nietas Victoria, Lucía y Alba, sobrinos, primos y demás familiares ruegan a sus relaciones y amistades asistan a las exequias que por el eterno descanso de su alma se celebrarán **EN LA IGLESIA CRISTO RESUCITADO del Tanatorio de Jerez A LAS DIEZ Y TREINTA DE LA MAÑANA, DE HOY LUNES DÍA 17 Y SEGUIDAMENTE EL TRASLADO AL CEMENTERIO NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED.**

El duelo recibe en la misma Iglesia.

Jerez de la Frontera 17 de junio de 2024. Servicios Funerarios de Jerez de la Frontera, S.A. 956143 319 - 956 142 392



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don José Barrera Rosa

esposo que fue de la señora

Doña Isabel Alcón Bernal

Falleció Cristianamente el día 6 de Junio de 2024 a los 87 años de edad.

Q. S. G. G.

Su esposa; Hermanas Francisca, Josefa, Manuela y Ana; Hermanos Políticos; Sobrinos y demás familiares ruegan a sus relaciones y amistades asistan a la MISA que por el eterno descanso de su alma se celebrará D.M. EN EL **CONVENTO DE SANTO DOMINGO A LAS OCHO DE LA TARDE DE HOY LUNES DÍA 17.Favor que agradecerán.**

Jerez de la Frontera 17 de junio de 2024
Servicios Funerarios de Jerez de la Frontera, S.A. 956143 319 - 956 142 392



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

Doña Maribel Gago Lozano

esposa que fue de la señora

Doña Conchi Bonilla Cabrera

Falleció Cristianamente el día 15 de Junio de 2024 a los 64 años de edad

Q. S. G. G.

Su esposa, hermanos Gregoria (†), Melu, Paqui, Rafael, Mari y Juan Antonio (†), hermanos políticos Meli (†), Kuki, Luís y Tere, sobrinos y demás familiares ruegan a sus relaciones y amistades asistan a las EXEQUIAS que por el eterno descanso de su alma se celebrarán **EN LA IGLESIA DE CRISTO RESUCITADO DEL TANATORIO DE JEREZ A LAS NUEVE DE LA MAÑANA, DE HOY LUNES DÍA 17 Y SEGUIDAMENTE A SU INCINERACIÓN EN EL MISMO TANATORIO.**

El duelo recibe y despide en la misma Iglesia.

Jerez de la Frontera 17 de junio de 2024
Servicios Funerarios de Jerez de la Frontera, S.A. 956143 319 - 956 142 392



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don José Manuel García Cintado

esposo que fue de la señora

DOÑA MARÍA PAZ SCOTT GONZÁLEZ

Falleció en Jerez de la Frontera, el día 16 de Junio a los 86 años de edad, después de recibir los santos sacramentos y la bendición apostólica de su Santidad

Q.S.G.G.

Sus hijos, hijos políticos, nietos, demás familiares y amigos, ruegan encomienden su alma a Dios nuestro Señor y asistan a los Oficios de Córpore in Sepulto, que tendrán lugar hoy lunes día 17 de Junio de 2024 a las **09:30 HORAS, en la CAPILLA DEL TANATORIO MÉMORA DE JEREZ, donde recibe y despide el duelo, por cuyos actos de caridad cristiana les quedaran eternamente agradecidos.**

Tanatorio Mémora Jerez, Ctra. Cortes Km 4 (frente al cementerio), Tlf. 956 25 70 01, 900 231 132

Diario de Jerez TARIFAS DE ESQUELAS 2024

Modelo	Alto (mm)	Ancho (mm)	PVP*
DOS	81	122	108 €
TRES	95	122	182 €
CUATRO	62	248	246 €
CINCO	81	248	352 €
SEIS	95	248	442 €
SIETE	161	248	846 €
OCHO	326	248	1.672 €

*sin iva incluido

Para la publicación de una esquela en Diario de Jerez

956 321 411 LUNES A JUEVES 9.00h-21.00h VIERNES 9.00h-15.00h

@ LUNES A DOMINGO 9.00h-21.00h esquelas@diariodejerez.com

ANUNCIOS EN DIARIO DE JEREZ
Teléfono: 956 321 411

SERVICIOS

Claves: Sol · Int. nubosos · Nuboso · Muy nuboso · Lluvia débil · Ll. moderada · Ll. fuerte · Granizo · Tormenta · Nieve o hielo

Nieblas: Niebla · Brumas

Orto y ocaso		Fases lunares			
07:02	21:46	Creciente 14/06	Llena 22/06	Menguante 28/06	Nueva 06/07

Previsión en Andalucía

Cielos poco nubosos o despejados. Brumas o nieblas en el litoral mediterráneo. Temperaturas sin cambios o en descenso en el litoral mediterráneo y en ascenso en el resto. Vientos flojos en régimen de brisas, localmente moderados por la tarde en la vertiente atlántica.

Ciudad	Mín.	Máx.
Córdoba	17	37
Jaén	19	34
Sevilla	18	33
Huelva	17	31
Granada	15	35
Almería	19	27
Cádiz	19	25
Málaga	21	27

Martes 18/06

Miércoles 19/06

El tiempo hoy en España

En Galicia, Cantábrico occidental y parte de la meseta Norte se esperan cielos nubosos o cubiertos y precipitaciones. Despejado en el resto, aunque nubes bajas matinales en el áreamediterránea, sin descartar lluvias en la primera mitad del día en el litoral sur de Cataluña. En Canarias se esperan intervalos de nubes bajas en los nortes de las islas de mayor relieve.

OVI · SAN · BIL · SSE · LUG · LCO · LEO · PAM · BUR · PAL · ORE · PON · HUE · LOG · ZAR · LER · GER · VAL · SOR · BAR · ZAM · SEG · TAR · SAL · AVI · MAD · GUA · TER · CUE · CAS · PMA · CAC · TOL · VAL · BAD · CRE · ALB · ALI · COR · JAE · MUR · SEV · GRA · HUE · ALM · CAD · MAL · CEU · MEL

Datos facilitados por la Agencia Estatal de Meteorología y la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía.

Precipitaciones y embalses

Lluvia acumulada

Del 01/09/2023 al 08/06/2024

	Mm	Normal
Almería	92,5	190,7
Carboneras	80,5	212,0
Vélez Bl.	153,4	276,6
Adra	211,1	222,9
Cádiz	328,8	515,6
Grazalema	2369,7	1681,7
Jerez	513,3	563,2
Tarifa	524,2	609,9
Córdoba	604,0	575,6
H. Duque	504,9	389,6
La Rambla	594,3	486,6
Granada	337,0	359,8
Lanjarón	454,8	448,6
Válor	337,4	442,8
Huelva	506,8	506,7
Alájar	954,9	1107,2
Jaén	549,0	467,8
Bailén	536,4	492,6
Cazorla	562,4	551,1
Málaga	237,7	505,8
Ronda	380,2	601,0
Sevilla	523,5	523,8
Écija	433,1	529,4
Morón	493,2	534,4
Osuna	374,0	511,9

Estado de los embalses

Datos del 11/06/2024

	Volumen embalsado (Hm^3)	Capacidad total
Bornos	71,7	200,2
Zahara	38,2	222,7
Barbate	44,5	228,1
Guadalcacín	168,7	800,3
La Breña	175,1	823,0
Iznájar	263	981,1
Guadalmellato	133,2	146,6
Bembézar	151,8	342,1
Melonares	150,4	185,6
El Pintado	95,9	212,8
Aracena	75,3	128,7
Minilla	37,1	57,8
Zufre	76,7	175,3
Cala	36,4	58,8
Huesna	107,2	134,6
Negratín	171,1	567,1
S. Clemente	15,7	117,9
Guadalteba	34,8	282,0
La Viñuela	30,7	170,0
C. Almanzora	9,5	168,0

Temperaturas previstas

España	Mín.	Máx.
Albacete	15	31
Alicante	20	27
Almería	19	27
Ávila	11	27
Badajoz	13	33
Barcelona	18	26
Bilbao	12	31
Burgos	10	28
Cáceres	13	30
Cádiz	19	25
Castellón	18	27
Ceuta	18	27
Ciudad Real	18	34
Córdoba	17	37
La Coruña	16	21
Cuenca	13	31
S. Sebastián	15	26
Gerona	16	28
Granada	15	35
Guadalajara	14	31
Huelva	17	31
Huesca	17	32
Jaén	19	34
León	10	25
Lérida	16	35
Logroño	13	33
Lugo	14	20
Madrid	15	31
Málaga	21	27
Melilla	20	27
Murcia	17	32
Orense	15	27
Oviedo	14	24
Palencia	11	29
P. Mallorca	19	30
P. Gran Can.	19	23
Pamplona	11	33
Pontevedra	16	20
Salamanca	11	28
Santa Cruz	21	25
Santander	16	22
Segovia	11	27
Sevilla	18	35
Soria	12	28
Tarragona	19	25
Teruel	12	30
Toledo	16	33
Valencia	18	26
Valladolid	9	30
Vitoria	12	30
Zamora	12	30
Zaragoza	18	35

Europa	Mín.	Máx.
París	13	21
Londres	10	22
Roma	18	30
Varsovia	14	27
Estocolmo	12	21
Berlín	16	24
Berna	12	25
Budapest	17	28
Atenas	25	34

Sorteos

LA PRIMITIVA
SÁBADO, 15 DE JUNIO

18-31-37-39-45-47

C-44 R-0 *JOKER* **9951133**

6+r	BOTE
6	1.345.683,54
5+c	72.739,65
5	3.008,03
4	66,16
3	8,00
Reintegro	1,00

Jueves, 13 de junio
2-5-9-10-19-33 C-27 R-0 Joker 7720007

EL GORDO
DOMINGO, 16 DE JUNIO

5-11-23-38-40

Número clave **2**

	Euros
5+1	BOTE
5	0
4+1	7.088,33
4	154,40
3+1	41,93
3	12,39
2+1	6,30
2	3,00
Reintegro	1,50

BONOLOTO
DOMINGO, 16 DE JUNIO

14-21-22-29-38-41

C-1 R-0

	Euros
6	1.106.801,71
5+c	122.280,72
5	1.798,25
4	30,12
3	4,00
Reintegro	0,50

Sábado, 15 de junio
1-10-18-27-36-47 C-49 R-7

EURODREAMS
JUEVES, 13 DE JUNIO

17-19-21-22-23-27

SUEÑO **1**

	Euros
6+1	7.200.000,00
6	120.000,00
5	89,57
4	35,00
3	4,55
2	2,50

EUROMILLONES
VIERNES, 14 DE JUNIO

2-13-16-24-32

Estrellas **7-1** **El millón DGM78225**

	Euros		Euros
5+2	EUROBOTE	2+2	12,76
5+1	109.895,30	3+1	9,48
5	13.518,07	3	7,99
4+2	909,10	1+2	6,43
4+1	91,88	2+1	5,11
3+2	46,85	2+0	3,78
4	29,26		

SÚPER ONCE
DOMINGO, 16 DE JUNIO

Sorteo 1
2-5-7-10-13-14-24-25-27-29-56-63-67-73-74-79-80-83-84-85

Sorteo 2
5-9-10-19-24-25-26-32-39-40-52-55-56-58-62-70-71-75-79-84

Sorteo 3
1-3-8-11-13-20-23-35-38-39-41-48-51-53-62-70-72-76-78-82

Sorteo 4
9-11-15-32-35-41-42-46-48-49-55-58-59-65-75-76-78-79-80-85

Sorteo 5
6-8-18-27-34-36-37-39-40-42-43-50-57-63-66-68-74-75-76-81

LOTERÍA NAC.
SÁBADO, 15 DE JUNIO
56790

JUEVES, 13 DE JUNIO
68568

ONCE
JUEVES, 13 DE JUNIO
57785

Reintegro **5-5**
Serie **022**

TRÍPLEX
DOMINGO, 16 DE JUNIO

Sorteo 1	055
Sorteo 2	268
Sorteo 3	353
Sorteo 4	271
Sorteo 5	566

CUPONAZO
VIERNES, 14 DE JUNIO
30006

Reintegro **3-6**
Serie **131**

SUELDAZO FIN DE SEMANA
DOMINGO, 16 DE JUNIO

300.000 €
35385

Reintegro **5**
Serie **051**

Premios de 5.000 €
30173 Serie 045
31039 Serie 034
54586 Serie 047
84026 Serie 047

MI DÍA
DOMINGO, 16 DE JUNIO

20 MAY 1994
Trébol **9**

EUROJACKPOT
VIERNES, 14 DE JUNIO

10-21-27-42-46

SOLES
2-6

CRUCIGRAMA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2										■		
3					■							
4			■					■				
5						■			■		■	
6				■						■		
7					■							
8									■			■
9				■								
10	■						■					
11								■				
12						■						

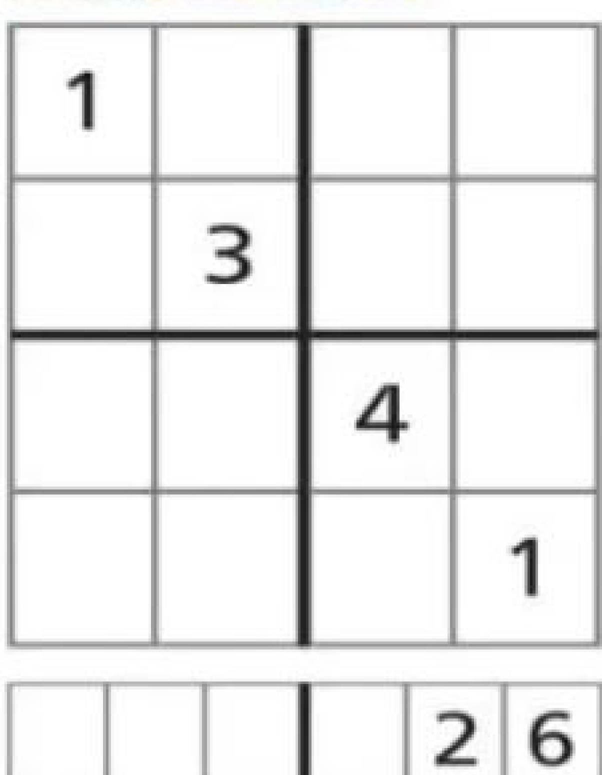
HORIZONTALES: 1. Cuerpo de enseñantes y profesores. 2. Rincones del río. Entre norte y levante. 3. Dan vida al mar. Una que puede morder. 4. Nota. Esta no cree en nada. Atrapado por el amor. 5. Decreto de los zares. No contesta. La redonda. Infusión. 6. Ene y ene. Mujeres preferidas por Hitler. Forma del verbo haber. 7. Lo que se da a la hija para el matrimonio. País ecuatorial. 8. Son propios de las pesadillas. Centro del poro. 9. Da gusto. Hacer una carnicería. 10. Pasad la mano ligeramente. Avenida intermitente no apta para circular. 11. Tiranos la manta encima. Posterioridad en el espacio. 12. Adquiere prudencia. Imaginará y construirá algo nuevo.

VERTICALES: 1. Lo son los pozos de petróleo. Inicia el taco. 2. Crearás vínculos. 3. Un ánsar. Mamífero rumiante y cornudo. 4. Tumbas. Segunda conjugación. Onomatopeya de tebeo. 5. Ve al revés. Antorcha. Magnetiza. 6. Edificio central de la organización. Cosa que se lleva a alguien. 7. Propios del Pacífico. Sociedad civil. 8. Bebida muy fuerte. Ser el origen. La testaruda. 9. Cuerno. Empresa clandestina. Le dije que viniera a las tres. 10. Entregue. Amante de la dueña. Pez muy rico en sal gruesa. 11. Transmisora del sonido. Hacer agujeros. 12. Al revés, contraes. Lisa y sin resaltes.

SUDOKU DIFÍCIL

2					9			7
			1					8
		4	5		3	2		9
1	8	2						
	6						2	
						4	8	6
3		8	4		5	9		
9					6			
7			2					5

MINISUDOKUS



1			
	3		
		4	
			1

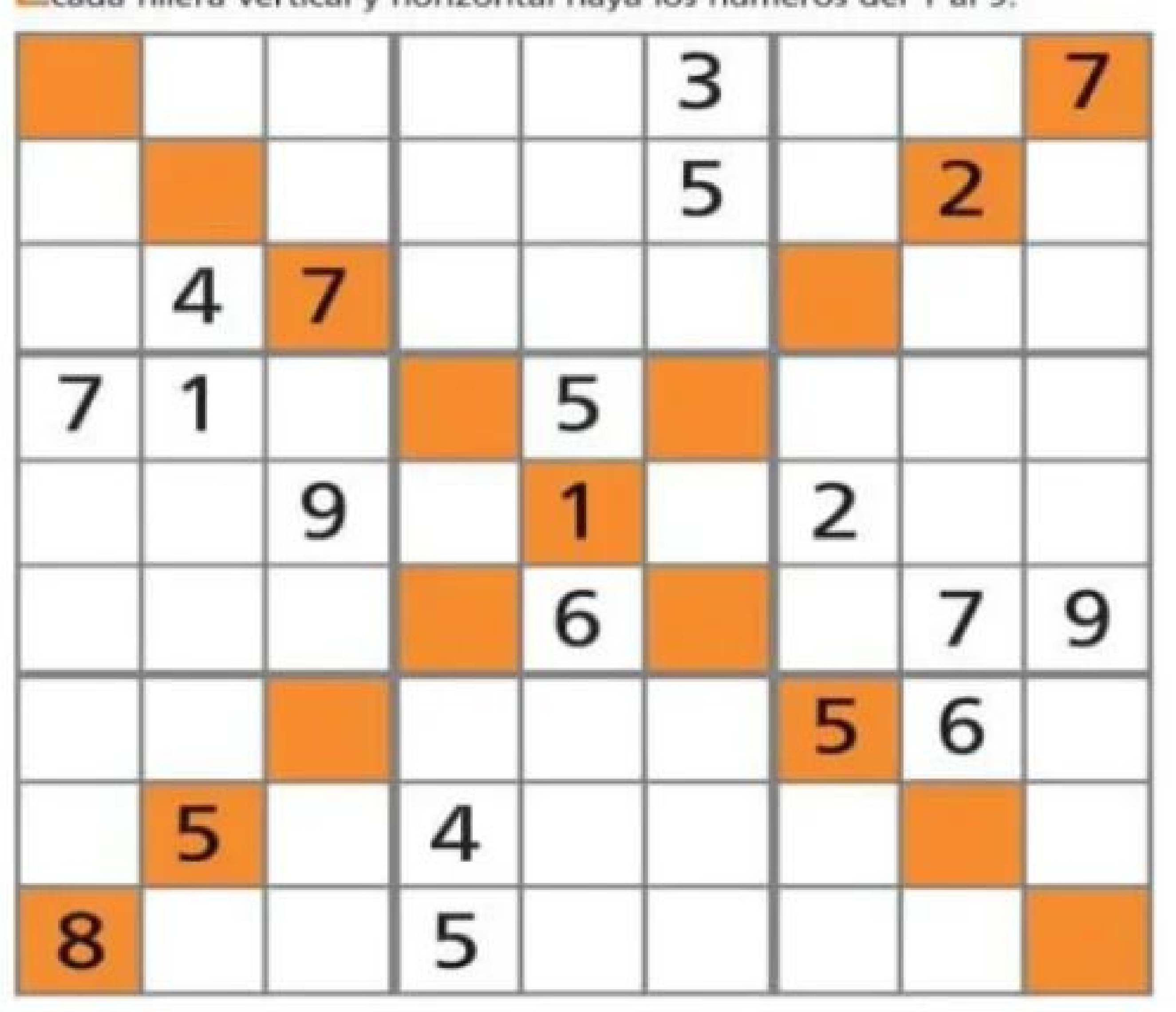


				2	6
					4
			4	5	
	4	2			
6					
2	1				

Llenar las casillas vacías del primero con los números del 1 al 4 y en el segundo del 1 al 6.

SUDOKU X

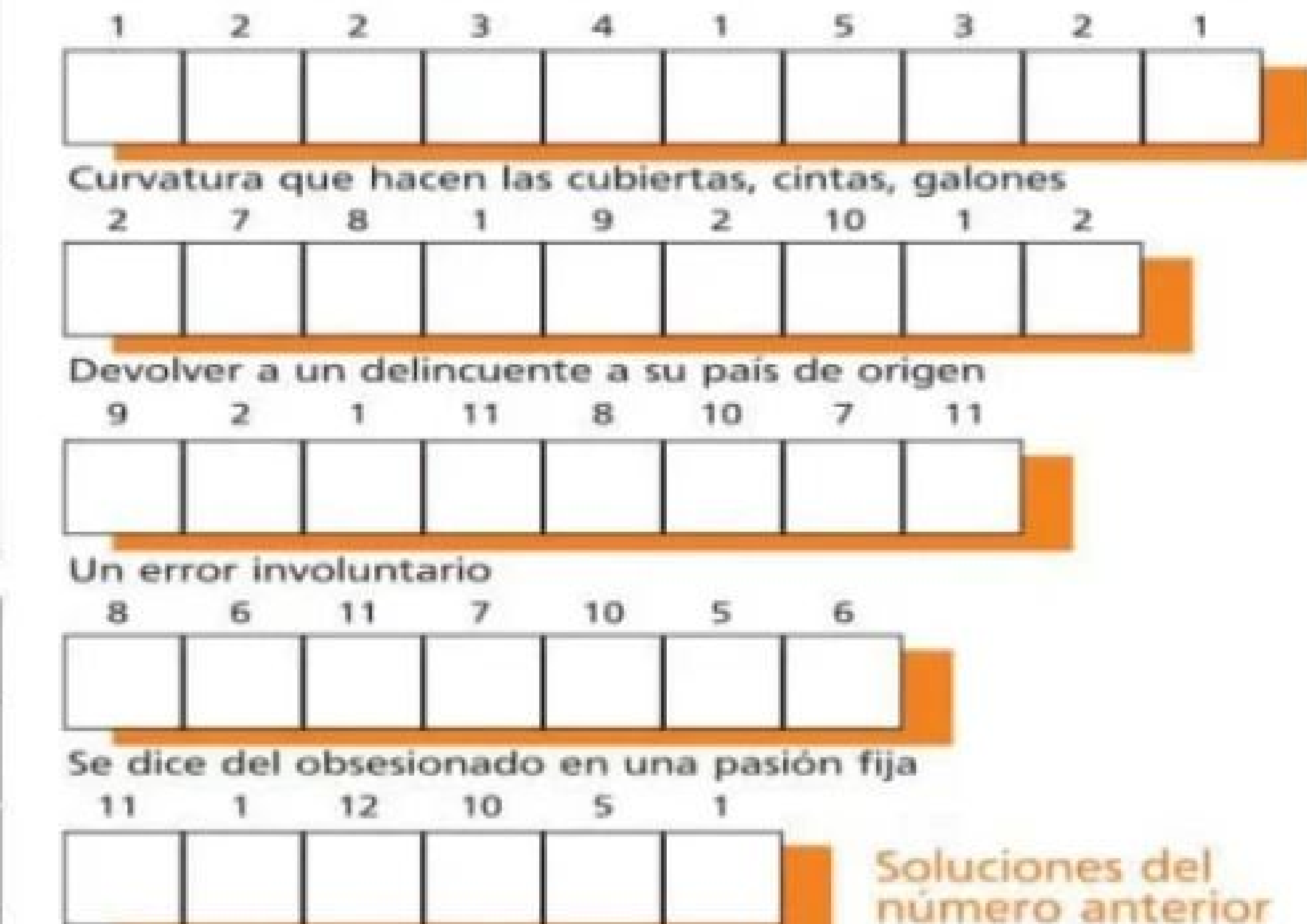
Llenar las casillas de modo que en las dos diagonales de color y en cada hilera vertical y horizontal haya los números del 1 al 9.



					3			7
					5		2	
	4	7						
7	1			5				
		9		1		2		
				6			7	9
						5	6	
	5		4					
8			5					

LOGOGRIFO © J. Pastor - Nº 7718

Cada número de las casillas corresponde a una letra del abecedario.



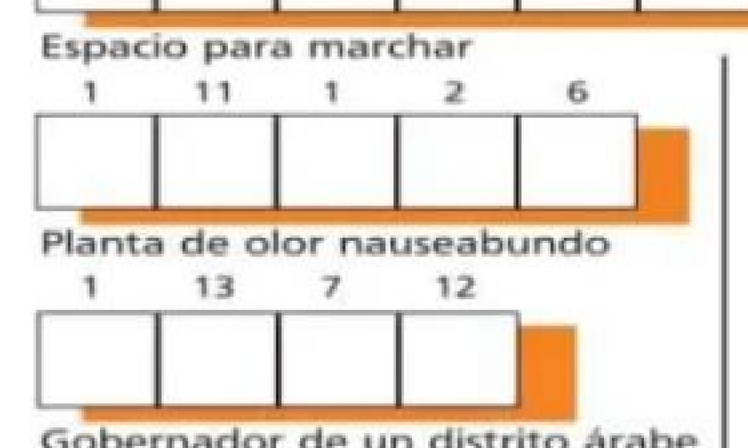
1 2 2 3 4 1 5 3 2 1
Curvatura que hacen las cubiertas, cintas, galones

2 7 8 1 9 2 10 1 2
Devolver a un delincuente a su país de origen

9 2 1 11 8 10 7 11
Un error involuntario

8 6 11 7 10 5 6
Se dice del obsesionado en una pasión fija

11 1 12 10 5 1
Espacio para marchar



1 11 1 2 6
Planta de olor nauseabundo

1 13 7 12
Gobernador de un distrito árabe

Soluciones del número anterior

G	I	R	A	D	A	S	■	O	P	I	O
U	N	O	S	■	P	O	R	T	I	C	O
I	S	L	A	M	■	T	E	R	E	■	Z
S	A	■	Z	A	R	A	G	O	Z	A	■
O	N	A	■	T	U	N	O	■	A	M	P
■	O	C	T	O	G	O	N	O	■	P	I
A	■	R	O	J	O	■	A	L	L	A	T
G	R	A	N	O	S	A	■	E	U	R	O
A	E	T	A	■	A	R	R	O	J	A	N
R	I	A	D	A	■	T	A	S	O	■	I
R	N	■	A	N	G	U	L	O	S	O	S
O	A	K	■	N	A	N	A	■	A	M	A

6	8	3	1	7	2	5	4	9
2	4	5	9	6	8	3	1	7
1	9	7	5	4	3	8	6	2
5	6	9	4	2	1	7	8	3
8	1	2	3	9	7	6	5	4
3	7	4	8	5	6	9	2	1
9	2	8	6	3	4	1	7	5
7	5	1	2	8	9	4	3	6
4	3	6	7	1	5	2	9	8



4	2	3	6	7	9	1	8	5
8	9	5	1	3	2	7	4	6
7	6	9	2	1	4	8	5	3
1	5	8	4	9	6	3	7	2
6	4	7	3	5	8	2	1	9
9	8	2	5	6	7	4	3	1
2	3	1	7	4	5	6	9	8
5	1	4	8	2	3	9	6	7
3	7	6	9	8	1	5	2	4

Las tres palabras: Rito, Atar y Lora.

O	R	A	L
R	I	T	O
A	T	A	R
L	O	R	A

CUODLIBETO
LIBATORIO
CUBITERO
DIÁBOLO
TORCAL
BORDE
DREA

GABRIELA GUILLÉN

Ha roto su silencio tras aceptar Bertín la paternidad de su hijo en común



La fisioterapeuta ha hablado sobre el nuevo horizonte que se abre con el reconocimiento de su hijo por parte de Bertín Osborne. "No he conseguido nada, es algo que se tenía que haber hecho y ya está. Mi lugar no me lo da nadie, es mío", ha manifestado

SUSANA MOLINA Y GUILLE VALLE. **'INFLUENCERS'**

● La 'influencer' y el especialista en marketing digital forman una pareja de éxito tanto en el ámbito profesional como en la vida privada ● Ambos son los fundadores de la app Womo

"Tener un proyecto común con la mujer de tu vida y mejor amiga es algo precioso"

Juan José Gardón

Susana Molina y Guille Valle viven un momento dulce. Ambos están asociados en un ambicioso proyecto profesional, Womo, una aplicación que gestiona las colaboraciones entre las empresas y los creadores de contenido, y en el ámbito personal pasarán por el altar el próximo año. Una pareja sin fisuras que se complementa a la perfección.

–¿Desde cuándo lleváis trabajando en las redes sociales?

–Susana: Llevo trabajando en las redes sociales desde 2016

> El hecho de contar con Susana nos acerca desde el día 1 a perfiles muy influyentes"



Susana Molina y Guille Valle, que empezaron a salir juntos en 2021, se darán el 'sí quiero' el próximo año.

–Guille: Siempre me ha gustado el marketing como tal, y el digital concretamente, aunque trabajar en el sector llevo dos años aproximadamente, desde que fundé Viveapp. Era un nicho que siempre me había llamado mucho la atención, siempre he pensado que todo en esta vida es marketing y cómo vender algo, ya sea un producto, una experiencia... Me fascinó ver el impacto que tenían los personajes influyentes sobre el público.

–¿Por qué Viveapp ha cambiado su imagen y su denominación pasando a llamarse Womo?

–Viveapp nace hace dos años como una herramienta y solución tecnológica para las experiencias de los *influencers*. Con el tiempo, nos hemos dado cuenta que tanto la imágen de Viveapp como el nombre, respiraban un aire demasiado neutro y plano, y que no iba en absoluto alineado con la calidad de perfiles de clientes que tenemos. Creemos que Womo respira una esencia mucho más elegante, exclusiva y aspiracional. Además, nos dimos cuenta que no solo éramos una herramienta, sino una comunidad brutal en todos los sentidos, y eso tenía también que reflejarlo la marca.

–¿Qué podemos encontrar en Womo? ¿Cuáles son sus principales funcionalidades?

–A pesar de tener una interfaz actualizada acorde al nuevo *branding*, Womo sigue ofreciendo las mismas prestaciones que ofrecía Viveapp, con una larga cola de actualizaciones y mejoras que iremos implementando durante los próximos meses. Entre las nuevas características y funcionalidades que se implementarán en los próximos meses se incluye la incorporación de nuevos perfiles, como *tiktokers*, *foodies*, *microinfluencers* y periodistas. Además, en lo que respecta a las experiencias, se añaden pre-estrenos, eventos, conciertos y festivales, así como viajes exclusivos para los usuarios de la aplicación. Estas innovaciones marcan el inicio de una nueva era para Womo, introduciendo nuevas dinámicas y oportunidades.

–¿Qué ofrece Womo y que la hace diferente de otras aplicaciones similares?

–Womo ofrece la máxima calidad en todos los sentidos. Desde que lanzamos la app hace dos años, han salido varias réplicas o apps parecidas, dato que nos encanta ya que es síntoma de que el mercado acompaña, que hay oportunidades y que nos posiciona como referentes en un nicho que existe y es real, no somos los únicos. Nuestra plataforma ha sido diseñada y desarrollada por uno de los mejores programadores de apps de España y hemos invertido un gran capital en eso. Creemos que cualquier experiencia top que se ofrece en cualquier plataforma, debe ser de primer nivel tanto a nivel funcionalidad, como visual. El hecho de tener a Susana como co-fundadora e imagen de la marca, ha generado que podamos tener el apoyo de los mejores perfiles influyentes desde el día 1 del lanzamiento. Además hemos trabajado mucho sobre la marca realizando activaciones constantemente para posicionarla y darle visibilidad. Filtramos muchísimo qué empresas pueden entrar en Womo, al igual que con los perfiles. Siempre nos hemos querido posicionar como una app que ofrece un servicio a medida y súper *premium*, y así ha sido. Nuestro equipo se encarga de estar 24/7 pendiente tanto de los talentos como de las experiencias y los clientes. Damos apoyo los fines de semana y a todas horas. Ese punto también nos diferencia de otras.

–¿Cuáles son las expectativas de crecimiento de Womo?

–La expectativa no tiene techo. Nuestra visión es ver la marca como referente en todo el mundo, desde las principales ciudades de Europa como EEUU y México. El mercado es inmenso y las posibilidades enormes. Se viene una internacionalización inminente y tenemos muchísimas ganas.

–¿Con qué marcas estáis trabajando para mejorar sus experiencias?

–Algunas de las que han confiado en Womo son Grupo Dani García, Ok Mobility, Warner Music Spain, Mudrá (Guía Michelín), Grupo Palladium (Hard Rock Marbella), Meliá y Grupo Abica, entre otras.

> Dani García, Ok Mobility, Meliá o Grupo Palladium son marcas que confían en Womo"

–¿Cómo lleváis el hecho de ser pareja en el ámbito profesional y personal?

–Como todo, tiene cosas muy guays y otras más complicadas. Tener un proyecto común con la mujer de tu vida, compañera y mejor amiga es algo precioso pero también hay que tener mucho cuidado ya que son muchas horas y en ocasiones pueden aparecer roces u opiniones diferentes.

–¿Cómo van los preparativos de la boda?

–La realidad es que van genial. Nos encanta nuestra *wedding planner* y estamos terminando de cerrar el lugar donde nos casaremos y el día. Nos hace muchísima ilusión y está siendo un proceso súper chulo.

TELEVISIÓN

ANA MARÍA OROZCO

Volverá a meterse en la piel de 'Betty la fea' en la nueva versión de la serie



Amazon Prime Video ha publicado el tráiler de *Betty la fea, la historia continúa*, que volverá a contar con Ana María Orozco y Jorge Enrique Abello en los papeles protagonistas. La ficción, después de 25 años, regresa con nuevas tramas el próximo 19 de julio

La 1 pone a prueba a rostros famosos en 'Invictus, ¿te atreves?'

● Patricia Conde se pone al frente del nuevo programa de entretenimiento de la cadena pública

Juan José Gardón



RTVE

Patricia Conde estará escoltada por Joan Capdevila, Susi Caramelo, David Fernández y José Manuel Pinto.

Una vez finalizada la duodécima edición de *MasterChef* y con la Eurocopa de Alemania como principal baza para las próximas semanas y a la espera de los Juegos Olímpicos de París, RTVE sigue incorporando nuevos programas de entretenimiento a su parrilla de programación. La 1 estrena este lunes a las 23:00 horas *Invictus, ¿te atreves?*, la versión española del exitoso programa británico *A League of Their Own*. Este formato, producido por RTVE en colaboración con BOXFISH, cuenta con 18 temporadas en Inglaterra y promete llevar la diversión y el entretenimiento fusionando deporte, humor y famosos en una competición sin igual.

Invictus, ¿te atreves? es un programa de humor y competiciones disparatadas en el que dos equipos de celebridades, equipo rojo y equipo azul, se enfrentan en una serie de desafíos físicos y mentales. Cada episodio contará con la presencia de famosos atletas, comediantes y personalidades del entretenimiento que pondrán a prueba sus habilidades, conocimientos deportivos y sentido del humor.

El programa está presentado por Patricia Conde. Además, dos grandes glorias del fútbol, Joan Capdevilla y José Manuel Pinto, serán los capitanes de cada equipo, que estarán acompañados por dos divertidos cómicos, David Fernández y Susi Caramelo. Todo tendrá lugar en un plató convertido en una pista deportiva. Por allí pasará la flor y nata del deporte y de los escenarios de este país. Los actores Carlos Areces y Fernando Gil serán los invitados del primer programa. Les seguirán en otras entregas Pepe Reina, Lolita, Boris Izaguirre, Bibiana Fernández, Loles León, Amaya Valdemoro, Fonsi Nieto, Iván Helguera, Feliciano López o Julio Iglesias Junior, entre otros. Un *show* televisivo que permitirá acercarse un poco más a los mayores mitos deportivos y celebridades del país.

Un programa donde las risas y anécdotas están aseguradas, una inyección de adrenalina y buena energía que amenizará la parrilla televisiva con sus paneles de preguntas, sus dinámicas de concurso y los juegos más divertidos.

'Desde el mañana', la nueva serie de Disney+ vista desde dentro

Silvia García Herráez

Marta Hazas y Álex González se reúnen en la serie de Disney+ *Desde el mañana*, un *thriller* de ocho capítulos creado por Daniel Écija que invita a reflexionar entre la conexión entre lo sobrenatural y lo cotidiano con una "mezcla de géneros que conviven con maestría", asegura el actor. La serie, disponible desde el pasado miércoles en la plataforma, ha supuesto "todo un reto" para Hazas.

Una idea que secunda González, quien declara que lo que más le llamó la atención de *Desde el mañana* fue la mezcla de géneros. "No solo tiene ciencia ficción y fantasía, sino que también tiene *thriller*, intriga, romance, comedia, pero lo que más me chocó cuando leí los guiones fue la maestría en la que conviven todos ellos", admite.

En la ficción, Hazas se pone en la piel de Gabi, una doctora que está en plena mudanza junto a su familia. Allí descubre bajo el suelo una veta de un mineral desconocido. Al tocarlo, produce en ella un extraño fenómeno: ve fragmentos del futuro y, en uno de ellos, el peligro que acecha a su hija Emma (Denisse Peña).

'La casa del dragón', precuela de 'Juego de Tronos', continúa

La esperada serie de la plataforma Max incorpora hoy los episodios de la segunda temporada

Juan José Gardón

Basada en *Fuego y Sangre* de George R.R. Martin, La casa del dragón, ambientada 200 años antes de los acontecimientos de *Juego de Tronos*, cuenta la historia de la Casa Targaryen. La ficción ha sido renovada por una tercera temporada, incluso antes del lanzamiento de la segunda temporada que se estrena este lunes 17 de junio en Max.

La serie está protagonizada por Matt Smith, Emma D'Arcy, Olivia Cooke, Rhys Ifans, Steve Toussaint, Eve Best, Fabien Frankel, Matthew Needham, Sonoya Mizuno, Tom Glynn-Carney, Ewan Mitchell, Harry Collett, Bethany Antonia, Phoebe Campbell, Phia Saban y Jefferson Hall.

Francesca Orsi, vicepresidenta ejecutiva de programación de HBO ha declarado: "George, Ryan y el resto de nuestros increíbles productores ejecutivos, reparto y equipo han alcanzado nuevas cotas con la fenomenal segunda temporada de *La casa del dragón*. Estamos asombrados por el esfuerzo del tamaño de un dragón que todo el equipo ha puesto en la creación de una segunda temporada espectacular, con un alcance y una escala que sólo rivalizan con su corazón".

La segunda temporada de *La casa del dragón* ya ha sido aclamada por la crítica por su "emocionante y apasionante historia" (*TheWrap*) que "es realmente un regreso a la época dorada de Tronos" (*GQ*). *Esquire* ha considerado la segunda temporada "el mayor espectáculo del verano".


HBO

La serie de HBO 'La casa del dragón' es la precuela de 'Juego de Tronos'.

TELEVISIÓN | Seleccionados

Vídeos, series y películas

DRAMA FRANCÉS

'EL SEXTO HIJO', MOVISTAR PLUS+



Un chatarrero, Frank, y su esposa tienen cinco hijos y están esperando el sexto. Julien y Anna, abogados, no pueden tener hijos. Franck y Julien se encuentran como cliente y abogado en un juicio, lo que marca el comienzo de un acuerdo

PELÍCULA

'EL VIEJO ROBLE', MOVISTAR PLUS+



Ambientada en el norte de Inglaterra en 2016, narra la llegada de refugiados sirios a un pueblo minero inglés, casi abandonado y desmoralizado desde el cierre de sus minas años atrás

LA SERIE MÁS ESPERADA DEL AÑO



'LA CASA DEL DRAGÓN', MAX

La nueva temporada de La Casa del Dragón ya está aquí. Desde hoy se puede disfrutar del primer episodio de la segunda temporada. Nuevamente volveremos a Poniente y a las aventuras de la Casa Targaryen, ahora dividida en dos grandes bandos tras los eventos de la primera entrega.

SERIE DOCUMENTAL

'MASACRE EN LA SECTA:...', DISNEY+



Narra la historia de la secta liderada por Jim Jones, quien intentó crear una utopía en Guyana. Lo que empezó como un movimiento por la justicia social terminó en una tragedia con 918 muertos

MINISERIE

'LINA', MOVISTAR PLUS+



Un retrato profesional y personal de Lina Morgan, la icónica comediante española, cuyo talento siguen inspirando a nuevas generaciones. Con testimonios de más de 50 artistas y expertos

Blancanieves y la...

22.45 FDF

2012. Director: Rupert Sanders. **Intérpretes:** Kristen Stewart, Charlize Theron, Chris Hemsworth. **EE.UU. 127 min. Fantasía.**

Blancanieves es la única mujer cuya belleza supera a la de la malvada reina, quien está decidida a destruirla a cualquier precio. Con la intención de eliminar a su rival, la reina ordena a un cazador que la mate. Sin embargo, lo que la soberana no sabe es que el cazador enseña a Blancanieves a defenderse y sobrevivir en el bosque

La carrera del siglo

17.50 BE MAD

1965. Director: Blake Edwards **Intérpretes:** Jack Lemmon, Tony Curtis , Natalie Wood, Peter Falk, Keenan Wynn. **EE.UU. 150 min. Comedia.**

El Gran Leslie, un famoso piloto de automóviles, convence a los principales fabricantes de finales del siglo XIX para organizar una carrera desde Nueva York hasta París, cruzando el estrecho de Bering y Rusia, para promover las ventas de coches. Su archienemigo, el profesor Fate, entra en la competición con un auto de su propia invención.

Canales temáticos

NEOX

07.00 Neox Kidz
10.00 El príncipe de Bel-Air
12.00 Los Simpson
15.30 The Big Bang Theory
18.30 El joven Sheldon
20.20 911: Lone Star

FACTORÍA DE FICCIÓN

07.00 ¡Toma Salami!
07.50 Love Shopping TV
08.20 Los Serrano
10.00 Aída
13.30 La que se avecina
22.55 Cine. Blancanieves y la Leyenda del Cazador

EN ABIERTO. TDT

NOVA
10.40 Caso abierto **14.30** Karlos Arguiñano **15.00** Esposa joven **16.20** La viuda de blanco **17.30** El Zorro: La espada y la rosa **18.00** A que no me dejas **19.30** Corazón guerrero **21.30** Guerra de rosas

DIVINITY
09.15 Castle **14.50** Chicago Fire **20.00** Socialité Club **21.30** Mi nombre es Farah

MEGA
10.00 Crímenes imperfectos **16.00 Vida bajo cero 19.00 Cazatesoros 21.00** ¿Quién da más? **23.45** Chiringuito de Jugones

ENERGY
08.30 NCIS: Nueva Orleans **11.30** NCIS: Los Ángeles **14.45** CSI: Miami **16.45** CSI: Nueva York **18.30** CSI: Las Vegas **20.15** FBI **22.00** FBI: Most Wanted

BOING
14.00 Doraemon **16.00** Teen Titans Go! **16.30** Looney Tunes Cartoons **17.00** Doraemon **18.00 La casa de los retos 18.30 Batwheels 19.00 Teen Titans Go! 19.30 Looney Tunes Cartoons 20.00 Doraemon 21.30** Nicky, Ricky, Dicky y Dawn

24 HORAS
15.00 Telediario **16.00** Noticias 24H **17.00** La tarde en 24h **20.00** Noticias 24H **21.00** Telediario **22.00** La noche en 24H

TRECE
11.00 Santa Misa y espacios religiosos **14.30** TRECE noticias **15.00** Cine. El viento y el león **16.50 Cine. Orgullo de estirpe 19.00** Cine. Rebelión en Fort Laramie **20.30 TRECE noticias 21.00** TRECE al día **22.00** El cascabel

TEN
08.15 Bajo cubierta: Mediterráneo **09.50** Killer **10.50** Vengaza: Millonarios asesinos **1250** Caso cerrado **16.00** Ni que fuéramos Shhh **20.30** Caso cerrado

DMAX
09.00 Aventura en pelotas **10.40** Secretos bajo tierra **12.15** Alienígenas **14.00** Grandes exploradores **16.00 La fiebre del oro 17.45** Cazadores de gemas **19.40** Chapa y pintura **21.30** ¿Cómo lo hacen?

DKISS
08.00 Programas de casas y reformas **14.00** Asesinato perfecto **16.00** Programas de asesinatos **19.30** Programas de reformas **22.00** Restaurante imposible

ANDALUCÍA TV
16.00 Canal Sur noticias **16.50** Salud al día **17.35** Palabras de Sur **18.00** Andaluces y navegantes **19.00** Andaluces por el mundo **20.00** Lances **20.30 Documentales andaluces 21.30** Con-ciencia

PARAMOUNT NETWORK
13.00 Colombo **15.00** Los misterios de Murdoch **18.00** Los asesinatos de Midsomer **22.00** Cine. La víctima perfecta

TELEDEPORTE
14.40 Eurocopa. Rumania - Ucrania **17.00** Mundial de Superbike **17.30** Eurocopa. Bélgica - Eslovaquia **20.00** Primera División de Fútbol Sala **22.00** Europeo de deportes acuáticos **23.00** Estudio Estadio Euro 2024

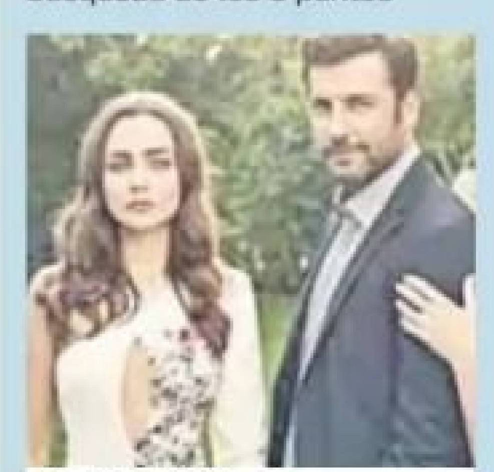
GOL TV
09.00 Los viajes legendarios de Hércules **12.00** MacGyver **14.00** El Golazo **16.00** El equipo A **18.30** Walker Texas Ranger **20.20 El Golazo 22.00** Directo Gol

ATRESERIES (HD)
10.45 Aquí no hay quien viva **12.45 Rex, un policía diferente 16.40** Hudson & Rex **20.20** Bright Minds

BE MAD (HD)
Cine: **16.00** Aeon Flux **17.45** La carrera del siglo **20.40** Qué les pasa a lo hombres **22.50** The company men

REAL MADRID TV (HD)
08.00 Real Madrid TV

NO SE PIERDA



16.25 **TELEDEPORTE**

Eurocopa 2024. Comienzan los partidos del grupo E. A las 15.00 Rumania se enfrenta a Ucrania, y a las 18.00 Bélgica juega contra Eslovaquia en búsqueda de los 3 puntos



21.30 **NOVA**

'Guerra de rosas.' Telenovela turca



22.00 **DKISS**

'Restaurante imposible'. Thriller de acción americano.



20.00 **DIVINITY**

'Socialité Club'. Programa de referencia en la crónica social.

09.00 **GOL TV**

'Los viajes legendarios de Hércules'. Aventuras

TELEVISIÓN



ESTRENO

Llega el programa '100% Únicos'

22.50 CUATRO

Rozalén y Dabiz Muñoz llegan para hablar de sus facetas más desconocidas y sus mayores inquietudes

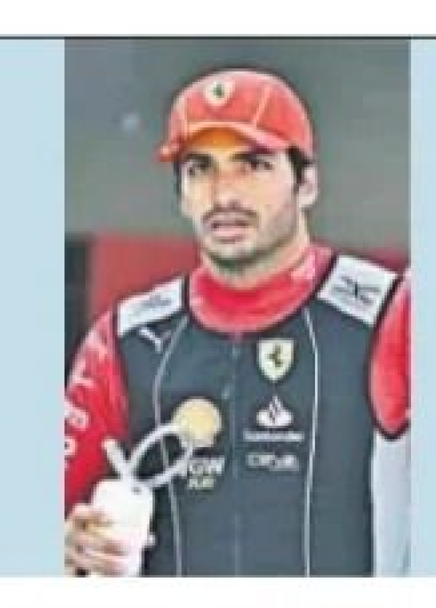


UEFA EURO ALEMANIA 2024

Austria se enfrenta a la subcampeona del mundo

20.40 LA 1

Francia debuta ante una selección austriaca que no tiene entre sus filas a su mayor estrella, David Alaba. El combinado francés es de los favoritos



EL HORMIGUERO 3.0

Pablo Motos recibe a Carlos Sainz

21.45 ANTENA 3

El piloto de Fórmula 1 en su último año con Ferrari, está actualmente cuarto en el mundial de pilotos

La 1



MAÑANA

06.00 **Telediario matinal.** Con Sirun Demirjian y Álex Barreiro.
08.00 **La hora de La 1.** Marc Sala y Silvia Intxaurrondo presentan este programa que reúne información de actualidad en horario matinal.
10.40 **Mañaneros.** Jaime Cantizano conduce este programa de actualidad que tiene el afán de contar temas de interés para el ciudadano.
14.10 **Ahora o nunca.** Espacio de divulgación sobre el territorio español.

TARDE

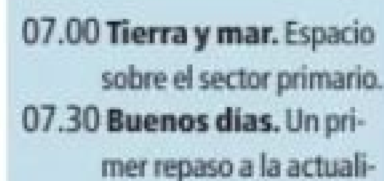
15.00 **Telediario.**
16.15 **El tiempo.**
16.30 **Salón de té "La Moderna".** Telenovela de sobremesa ambientada en la España del siglo pasado.
17.30 **La promesa.** Serie española que indaga en el amor y la venganza en la mansión de unos marqueses.
18.30 **El cazador Stars.** Concurso de preguntas y respuestas diario.
19.30 **El cazador**
20.30 **Telediario.**
20.35 **El tiempo.**

NOCHE

20.40 **UEFA Euro Alemania 2024.** Austria - Francia.
23.00 **La suerte en tus manos.**
23.05 **Invictus, ¿te atreves?.** Esta semana en Invictus, Carlos Areces y Fernando Gil participan en un torneo de futbolín humano, una competición de remo y otra de tiro con arco.
00.45 **Vamos a llevarnos bien**
03.00 **La noche en 24 h.**

MADRUGADA

Canal Sur



07.00 **Tierra y mar.** Espacio sobre el sector primario.
07.30 **Buenos días.** Un primer repaso a la actualidad del día.
08.00 **Despierta Andalucía.** Informativo matinal con entrevistas de toda índole y un seguimiento en profundidad a la agenda cultural.
10.00 **Hoy en día. Actualidad y entretenimiento de la mano de Fernando Díaz de la Guardia.**
13.00 **Mesa de análisis.** Actualidad política y social de la mano de Teodoro León Gross.
14.15 **Informativos locales.**

14.30 **Canal Sur Noticias.**
15.30 **La tarde, aquí y ahora. Juan y Medio presenta este espacio que incluye entrevistas, reportajes y diversas secciones, entre ellas la popular dedicada a los mayores, a quienes buscarán pareja.**
18.00 **Andalucía Directo. El programa decano de la televisión en Andalucía. Actualidad, entretenimiento y servicio público.**
19.50 **Cómetelo.** Con el chef Enrique Sánchez.
20.30 **Canal Sur Noticias.**

21.00 **Informativos locales.**
21.45 **Atrápame si puedes.** Un concurso ameno destinado a toda la familia que conduce Manolo Sarria.
22.45 **De tal astilla tal palo.** Ana Hinestrosa conduce un programa que une a nietos para hacer realidad los sueños de sus abuelos, creando momentos compartidos entre dos generaciones.

01.50 **Mis ganas ganan, la historia de Elena Huelva**
02.15 **Documental.**

Antena 3

06.15 **Las noticias de la mañana.**
08.55 **Espejo público.** Magacín matinal con toda la información de actualidad a través de tertulias y debates, presentado por la periodista Susana Griso.
13.20 **Cocina abierta de Karlos Arguiñano.** Recetas fáciles y exquisitas para todos de la mano del famoso chef vasco.
13.45 **La ruleta de la suerte. Concurso que pone a prueba la agilidad mental, los reflejos y los conocimientos de los participantes.**

15.00 **Antena 3 Noticias.**
15.30 **Deportes.**
15.35 **Tu tiempo.** Con Roberto Brasero.
15.45 **Sueños de libertad.** Cuenta la historia de la familia De La Reina, los dueños de una fábrica de perfumes.
17.00 **Pecado original.** Serie turca llena de dramas y romances.
18.00 **Y ahora, Sonsoles.** Actualidad social de la mano de Sonsoles Ónega.
20.00 **Pasapalabra.** Concurso presentado por Roberto Leal.

21.00 **Antena 3 Noticias.**
21.30 **Deportes.**
21.35 **El tiempo.**
21.45 **El hormiguero 3.0** Pablo Motos recibe Carlos Sainz, piloto de Fórmula 1
22.45 **Hermanos.** Cuatro hermanos viven una vida feliz, con los bolsillos vacío pero llenos de amor. Mientras luchan por sobrevivir, el poderoso empresario Akif Atakul buscará la manera de escapar de un crimen cometido.

00.40 **Hermanos.** Redifusión.
02.30 **The Game Show.**
03.15 **Galería del coleccionista.**

Cuatro

07.00 **Love Shopping TV.**
07.30 **¡Toma Salami!**
08.10 **Planeta Calleja.** Redifusión.
09.30 **Alerta cobra.** Serie policiaca alemana acerca de Semir Gerkhan, el líder de un equipo de agentes de la brigada de carreteras.
11.30 **En boca de todos. Espacio televisivo de actualidad que acerca a los espectadores las principales noticias políticas y sociales más comentadas, contextualizadas con un equipo de colaboradores y expertos en la materia.**
14.00 **Noticias Cuatro.**

14.50 **El Desmarque.** Actualidad deportiva
15.15 **El tiempo.**
15.30 **Todo es mentira.** Espacio presentado por Risto Mejide donde se analizan las noticias falsas y los bulos que inundan las redes sociales.
18.30 **Tiempo al tiempo.** El programa abordará temas sobre la preservación del medio ambiente y la ciencia, además de bienestar, como la salud, la alimentación y el deporte, entre otros
20.00 **Noticias Cuatro.**

20.40 **El Desmarque.** Actualidad deportiva.
20.55 **El tiempo.**
21.05 **First dates.** Espacio que organiza citas a ciegas entre solteros. Carlos Sobera ejerce de conductor del programa.
22.50 **100% Únicos.** Rozalén y el chef Dabiz Muñoz visitan el programa para revelar aspectos desconocidos de sus vidas y responder a las preguntas de 30 reporteros.

01.30 **100% Únicos.** Antonio Banderas & Leo Harlem.
02.25 **The Game Show.**
03.10 **En el punto de mira.**

Telecinco

06.10 **Reacción en cadena.**
07.00 **Informativos Telecinco.** Con Leticia Iglesias y Laila Jiménez.
09.00 **La mirada crítica.** Espacio conducido por Ana Terradillos. Destaca lo más importante de la actualidad política, económica y social en el panorama nacional e internacional.
10.30 **Vamos a ver. Todas las noticias relevantes para la ciudadanía de la mano de Joaquín Prat, Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.**

15.00 **Informativos Telecinco.**
15.30 **El Desmarque.** Actualidad deportiva.
15.40 **El tiempo.**
15.50 **Así es la vida.** Programa conducido por Sandra Barneda y César Muñoz que ofrece las últimas noticias de interés social mediante transmisiones en directo y reportajes.
17.00 **TardeAR. Con Ana Rosa Quintana y toda la actualidad.**
20.00 **Reacción en cadena. Concurso diario con dos equipos.**

21.00 **Informativos Telecinco**
21.35 **El Desmarque.** Actualidad deportiva.
21.45 **El tiempo.**
21.50 **Supervivientes. Última hora.** Resumen con los últimos acontecimientos del reality. Con Lara Álvarez.
22.50 **Cine 5 estrellas. 'Way Down'.** Thom, un ingeniero joven y brillante, desafía la inexpugnabilidad del Banco de España

02.00 **Casino Gran Madrid Online Show.**
02.35 **Supervivientes. Resumen diario.**
02.55 **El horóscopo de Esperanza Gracia.**

La Sexta

06.30 **Remescar cosmético al instante.**
07.00 **Previo Aruser@s.**
09.00 **Aruser@s.** Alfonso Arús y su habitual equipo de contertulainos conducen este programa de entretenimiento matinal que se centra en desgranar los temas de actualidad en tono de humor.
11.00 **Al rojo vivo Antonio García Ferreras y María Llapart presentan este espacio de debate entre expertos y analistas sobre la actualidad, fundamentalmente, política.**
14.30 **La Sexta Noticias.**

14.55 **Jugones.** Información deportiva de la mano de Josep Pedrerol.
15.20 **La Sexta Meteo.**
15.45 **Zapeando. Programa humorístico con Dani Mateo y sus colaboradores que analizan el panorama televisivo nacional e internacional siempre con un punto comedia.**
17.00 **Más vale tarde.** Actualidad, información y entretenimiento bajo la doble mirada de Cristina Pardo e Iñaki López.
20.00 **La Sexta Noticias.**

21.00 **LaSexta Clave.**
21.20 **La Sexta Meteo.**
21.25 **La Sexta Deportes.**
21.30 **El intermedio.** El Gran Wyoming, con la ayuda de sus colaboradores, analiza en clave de humor la actualidad.
22.30 **Cine. 'Los secretos que ocultamos'.** Una superviviente del Holocausto en los EE.UU., junto a su esposo, ve su vida transformada al creer reconocer a su vecino como un perpetrador de crímenes de guerra.

00.45 **Cine. 'Un viaje por tantos'.**
02.55 **Pokerstars Casino.**
03.35 **Play Uzu Nights.**

La 2

08.15 **Documental.** 'Edén: paraísos remotos: Alaska: la última frontera'.
08.55 **El escarabajo verde.** 'La cultura del calor'.
09.30 **Programas de divulgación.** 'Aquí hay trabajo' y 'La aventura del saber'.
10.55 **Documental.** 'Grandes misterios de la ciencia: El lado oculto de la Luna'.
11.50 **Culturas 2.**
12.20 **Mañanas de cine. 'Flecha rota'.**
13.50 **Documental.** 'Viajar en tren: Francia: Dole-Saint-Claude'

14.15 **Documental.** 'Viajar en tren: Suiza: Scuol-St. Moritz-Corviglia'
14.50 **UEFA Euro Alemania 2024.** 'Rumania - Ucrania'
17.00 **Documental.** 'La carrera por la vida: Corre como el viento: Guepardo'.
17.40 **UEFA Euro Alemania 2024.** 'Bélgica - Eslovaquia'
20.05 **Documenta2.** 'Megaestadios de Europa: Roma vs Bilbao'.
21.00 **Documental.** 'Diario de un nómada: Las huellas de Gengis Khan: Por el sur de Kazajistán'.

21.30 **Cifras y letras.** Por Aitor Albizua.
22.00 **Días de cine clásico. 'Doce hombres sin piedad'.** En un juicio, un joven puertorriqueño enfrenta cargos por el asesinato de su padre a puñaladas. Los doce miembros del jurado se retiran a deliberar

00.00 **Documental.**
00.55 **Metrópolis.**
01.30 **Los conciertos de Radio-3.**
02.00 **Serie de documentales.**

Clan

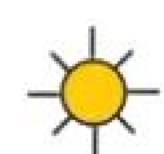
11.30 Aprendemos en Clan **12.00** Marcus Level **12.25** Lobo **12.35** Pat, el perro **12.50** Tara Duncan **13.15** Los Pitufos **13.35** Bienvenidos a Bric-a-Broc **13.45** Ollie y los monstruos **14.15** Una casa de locos **15.15** Bob Esponja **16.00** Henry Danger **16.45** Los Hathaway entre fantasmas **17.00** Peppa Pig **17.15** Hello Kitty **17.35** Milo **17.45** La patrulla canina **18.05** Petronix Defenders **18.20** La casa de muñecas de Gabby **18.45** Vera y el Reino Arcoíris **19.05** Los Pitufos **19.30** Tara Duncan **19.50** Héroes a medias **20.05** Ollie y los monstruos **20.25** Los Casagrande **20.45** Bob Esponja **21.10** Una casa de locos **21.30** Samuel **21.40** Las sirenas de mako

Disney Channel



08.30 Kiff **09.30** Hamster & Gretel **10.15** Los Green en la gran ciudad **11.30** Las aventuras de Ladybug **12.20** Hailey, ¡a por todas! **12.50** Los Green en la gran ciudad **13.40** Bluey **15.00** Marvel spidey y su equipo **15.30** Los Green en la gran ciudad **16.10** SuperKitties **17.00** Rainbow High **17.15** Bluey **17.30** Marvel Spidey y su equpo **18.00** Las aventuras de Ladybug **18.50** Hamster & Gretel **19.20** Kiff **20.00** Bluey **21.00** Los Green en la gran ciudad **22.00** Los villanos de Va.llley View

Diario de Jerez

TEMPERATURAS PREVISTAS
Cielos poco nubosos. Temperaturas mínimas sin cambios. Vientos de componente suroeste ▸50

Lunes 17 de junio de 2024
29 | 16
Patricio Garvey s/n. 11402. Jerez / Teléfono: 956 321 411 | www.diariodejerez.es

YASEMIN SANNINO Actriz 'La pasión turca'

"Tengo arraigado el sentido del deber de mi personaje, Fatma"

Francisco A. Gallardo

–Una actriz con alma de científica ¿cómo surge la oportunidad de entrar en una serie española como la adaptación de la novela de Antonio Gala *La Pasión turca*?

–Para el casting llamaron a mi marido y le preguntaron si hablaba turco, él comentó que no. En ese momento aprovechó para comentarles que yo, que también soy actriz, al ser turca podría ayudarles. En ese momento se interesaron en mi perfil y pidieron ver mi material. Buscaban una actriz turca que hablara español para el papel de la comisaria Fatma... Y así surgió todo.

–¿Cómo es su personaje?

–Fatma es una comisaria de policía turca que lleva años tras la pista de una organización criminal que trafica con obras de arte. Colabora con Pablo, de la Interpol, y se encuentra interrogando a Olivia, la víctima de esta organización. Fatma tiene que tomar las riendas de la investigación ya que su compañero tuvo una relación sentimental con Olivia. Es obediente, con gran sentido del deber, que, en un entorno dominado por los hombres, ha tenido que luchar para llegar ahí. Una mujer que sabe controlar y ocultar sus sentimientos, quizás hasta haberlos sustituido por la razón.

–El cordobés Antonio Gala sabía muy bien trazar historias de mujeres.

–En ese enfrentamiento con Olivia, Fatma descubre a una mujer que, como ella está entregada a su profesión pero que aun así no ha podido evitar perderse en la pasión. Razón y corazón como sólo lo saben entender las mujeres y cómo lo entendía Gala. Al tratar de obtener información de Olivia el personaje de Fatma también se encuentra tratando de entender sus motivos y abre una doble llave sobre la comprensión del caso. En un momento dado Fatma le dice muy claramente que ella no es la persona adecuada para contarle esas cosas. De hecho, es la narración de la pasión.

> Si no fuera actriz tal vez sería cirujana, me licencié en Química en Roma y fui investigadora"

–¿Hay algo de Fatma en usted y qué le aportado a la vez a esa agente ficticia?

–En definitiva: la curiosidad. Siempre quiero saber y entender y lo he transmitido al personaje. Fatma escucha a Olivia con sincera curiosidad, dejando a un lado los prejuicios, por eso al final termina empatizando tanto. Siento que tengo muy arraigado el sentido del deber de Fatma. Soy una persona más de voluntad que de deseo. Tengo que reconocer que me llevó tiempo aprender a desear de verdad.

–¿Cómo se conjugan los idiomas para un personaje así?

–Todo el proceso de creación fue muy envolvente porque tuve que construir un personaje turco en español. Es cierto que a todos nos mueven en última instancia los mismos sentimientos, pero la forma de expresarlos puede diferir de una cultura a otra. En este caso había que dar coherencia a ese personaje en una lengua extranjera que ha ido aprendiendo. La parte más bonita y que me enriqueció tanto fue trabajar con Assumpta Serna, una actriz y maravillosa persona que me ayudó a caminar por esta cuerda floja del lenguaje. Centrarse en el idioma resta cierto grado de libertad a la interpretación, pero llegué al plató con la sensación de que Fatma también se había volcado con el español y así estaba preparada para que pasara cualquier cosa.

–¿Cómo es su experiencia de trabajar con un equipo totalmente español?

–Todo el reparto y el equipo técnico fueron fantásticos. Acogedores y cálidos como sólo saben serlo los españoles. Maggie Civantos es una actriz que da mucho. Fernando Andina es un torbellino de energía y positividad. Sentí que le conocía de antes. Con el director Iñaki Penafiel, en Estambul, hablamos largo y tendido sobre los personajes y exploramos cuál era el tipo de comunicación adecuado para reflejar la dinámica de los protagonistas. Fue muy constructivo e importante.

–Han rodado en Estambul, su casa ¿se ha sentido así?

–Estambul es inmensa, compleja, intercultural. Nací ahí, que es donde está mi familia más cercana, está escrito en mis genes. Es una ciudad para vivirla, pero Madrid la reconocí enseguida también. Y es para vivirla también. Viviría allí.

–¿Qué aporta una serie española ambientada en Turquía?

–Esta serie es un conjunto de sentimientos, de emociones, que no dejan indiferentes. Sin olvidar los colores de Estambul. Teo Delgado, el director de fotografía, ha hecho un trabajo increíble de narración a través de los matices cromáticos. Desde España se puede aportar así una mirada distinta de un país que es motor de ficciones como Turquía, como vemos en la televisión.

–Formándose como investigadora, ¿qué es lo que más ama de una profesión como la de actriz?

–La oportunidad de crear, inventar, jugar.

–¿Tenía vocación infantil para subirse a un escenario?

–Yo de pequeña quería hacer musicales, porque me encanta la música y cantar. Tenía siete años cuando vi el musical *Annie* en Australia, donde vivía, y la protagonista era una niña. Al verlo me dije: "Yo también quiero hacer esto".

–Y si a estas alturas no hubiera podido ser intérprete.

–Tal vez sería cirujana. Me licencié en Química en Roma y fui investigadora.


TRANSVERSAL

ENTRE AUSTRALIA, ITALIA Y TURQUÍA

Nacida en Estambul hace 53 años, de madre turca y padre italiano, Yasemin Sannino creció entre Libia, Australia, Turquía e Italia, viviendo así en contacto con diferentes lenguas y culturas. Tras licenciarse en Química en la universidad romana La Sapienza e investigar sobre el sida en el Consejo Nacional de Investigación (CNR), decidió seguir su pasión por la música y la interpretación. Todo esto le ha valido para dar vida a la comisaria Fatma, en la nueva serie de Antena 3, producida por Buendía Estudios, *La Pasión Turca* dirigida por Iñaki Penafiel. Fatma es una veterana agente que se encarga del interrogatorio de Olivia (Maggie Civantos) y se identifica con ella. •